



مطراية منفلوط للأقباط الأرثوذكس
ببر الأمير المدارس النسطورية

من تراث الآباء

التعريف اللوكاسية

للمنتج العلامة

الأنبا لوكاس

مطران منفلوط وأبنوب

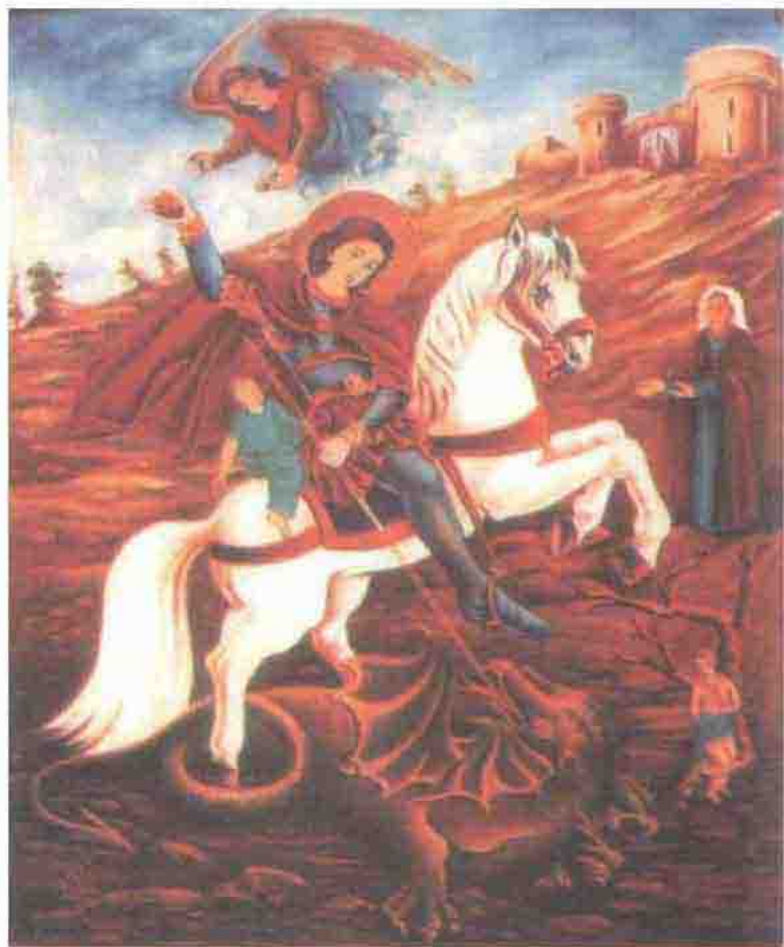
الأسبق

الكتاب
الرابع

التحفة اللوكاسية
في حل المشاكل اللاهوتية

بقلم
نيافة العلامة الكبير
الأنبا لوكاس

الكتاب الرابع



الأمير تادرس الشطبي



صاحب القداسة البابا الأنبا شنودة الثالث
بابا الإسكندرية وبطريق الكرازة المرقسية



العلامة

المستنبح الأنبا لوكاس الأول
مطران منقلوط وأبنوب



إهداء

إلى روح أبيتنا القديس العلامة الأنبا لوكاس مطران متفلوط وأبشوب الذى عاش بروح الإنجيل وكان إنجيلياً مفتوحاً مقرأً من الجميع.

إلى من أضاء بتعاليمه نفوسنا وأفهامنا وروت عظاته قلوبنا العطش إلى مياه الحياة الأبدية.

إلى الذى كان حقاً معلماً للأجيال وكان حجة للكنيسة فى حياته وكتاباتة النقيسة من بعد نياحته.

إلى الذى ملأ سماء الكنيسة بصوته الحنون فى كل مناسبات الكنيسة الطقسية وكانت صلواته وعذوية صوته سبباً فى خلاص الكثيرين.

إليك يا أبانا نقدم شكرنا من بعد الرب يسوع على ما أتحدثنا به بهذه التحفة اللوكاسية لتكون سبب بركة وقائدة لكل من يقرأ هذه التحفة.

نطلب منك يا أبانا أن تذكرنا أمام عرش النعمة.

أبناء الأنبا لوكاس

بدير الشهير تادروس الشلطي متفلوط

البار الأول

مشكلات شبابية

- ١- أمام التجربة وجهاً لوجه !
- ٢- يانس بين الخير والشر !
- ٣- معركة الحياة وكيف نتصر عليها ؟
- ٤- حول رهينة الشباب !

طريق التوبة

• من قصتك عرفنا عنك: (أ) أنك حريص على حفظ وصايا الرب وأحكامه. (ب) أنك كنت شاعراً باتجاه مريب نحوك مدى عشرة أعوام. من الشخصية التي أشرت إليها. (ج) أنك تساهلت في دخول مكان صاحبة الاتجاه المريب وفي مبيتك فيه. (د) أنك شعرت بأن التجربة على الأبواب. (هـ) أنك تستغرب كيف نفذ الشيطان تجربته ... بالرغم من صومك. (و) بأنك شعرت بشوة ضميرك وبالعيل إلى الانتحار. (ز) أنك تسأل هل لك أمل في التوبة والغفران.

(أ) أما أنك حريص على حفظ وصايا الرب وأحكامه، فهذا شيء جميل. ولكن أجمل منه وأعظم، أن يعد العزم دائماً، ليكون محصناً ضد التجارب التي يكون معرضاً لها في كل وقت. لأن من يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط (١ كو ١٠: ١٢).

(ب) خاصة وأنك كنت شاعراً باتجاه مريب نحوك مدى عشرة أعوام: وهذا الشعور كان كافياً لأن يزيد من اهتمامك بتحسين نفسك ضد التجربة (١ بط ٥: ٨ و ٩). وذلك بأن تكون على الدوام حذراً من أن تسمح لنفسك. بمواجهة صاحبة الاتجاه المريب إطلاقاً (أم ٥: ٨ و ٦: ٧ و ١٩: ٢٥ و ٢٧).

(ج) ولكنك تساهلت في دخول مكان صاحبة الاتجاه المريب، بل بالفت في التساهل لدرجة الانفراد والمبيت، وبذلك تكون قد وضعت نفسك على حافة الهوة التي أعدها لك إبليس (١ تس ٥: ٣ و ١٣: ١ و ١٤).

+ كنت مع المسيح في كل شيء ..
 أصوام، صلوات، عشور الخ.
 + دبر الشيطان مؤامرة شياوية ضدي ..
 زرت أحد أصدقائي فتركني في بيته
 وسافر، شعرت أن الشيطان سيستخدم
 هذه الفرصة ضدي خصوصاً وأنه كان
 هناك اتجاه مريب من زوجة هذا الصديق
 قرابة عشرة أعوام.
 + بالرغم من صومي نجح الشيطان
 في مؤمراته.
 + عزمت على الانتحار .. فهل من
 توبة؟؟

(٥) وقد تحققت أنت بنفسك كل ذلك بأنك شعرت بأن التجربة على الأبواب. لقد وجد يوسف نفسه في نفس مأزقك فهرب تاركاً ثوبه بيد امرأة فوطيفار، فهل كنت على استعداد للاحتجاج (تك ٣٩: ٧ - ١٠) والهروب من غرفة نومك إلى الخارج ولو يشاب النوم تاركاً ثيابك الخارجية لتنجو من الخطر.

لم يكن في طوقك الهروب كيوسف، ذلك لأن يوسف كان طليقاً من قيود التجربة إذ سبق وأعلن لإمرأة فوطيفار رأيه الخاص في صراحة وحزم وإيمان بالله (تك ٣٩: ٧ - ١٠) وحدد موقفه نهائياً بالنسبة لها، فكان من السهل عليه الانطلاق بلا عائق والنجاة من التجربة.

(هـ) أما أنت فلا تستغرب وفوق التجربة بالرغم من أنك كنت صانماً! لأن من شروط الصوم والصلاة أن يُتعد عن مواطن الريب (مت ٤: ٧) لأن الرب لا يطبق الإثم والاعتكاف (أش ١: ١٣) أما أنت فقد صمت حقاً من حيث الشكل. أما من حيث الموضوع فقد كنت مُفطراً لأنك لم تصم عن مواطن الريب وأمكنة العشرات. وقد تكون قد صليت وطلبت في الصلاة «لا تدخلنا في تجربة» ولكنك في نفس الوقت أقيت بذاتك في أتون التجربة، فلا غرابة إذا اكتويت بناها.

(و) وإنها ليقظة حيوية لضميرك (١ يو ٣: ٢٠) لأنه إن لامتنا قلوبنا فالله أعظم من قلوبنا، وإنما كن حذراً من اليأس وما إليه من عوامل الفشل، لأننا في المسيح لم نأخذ روح الفشل بل روح القوة والمحبة والنصح (٢ تي ١: ٧).

لقد كانت سقطة بطرس أشنع من سقطة يهوذا، ولكن بطرس نجا إذ نهض وفاز بالغفران، ذلك لأنه مارس التوبة عن طريقها المشروعة، فبعد أن فقد رتبته الرسولية بالإنكار والجهود (لو ٩: ٢٢ ويو ١٨: ١٥ و ١٧) استردها بالتوبة - مت ٢٦: ١٥ ويو ٢١: ١٥ - ١٧). أما يهوذا فقد فشل، بالرغم من إقراره بخطئه في شهادة تدين جبانة بطرس (مت ٢٧: ٣ و ٤). وقد تسرب الفشل إلى قلب يهوذا من ثغرة اليأس والقنوط فانهارت حياته الروحية والجسدية (مت ٧: ٥ وأع ١: ١٥ - ٢٠).

(ز) لهذا فإن الأمل لديك عظيم في التوبة والغفران (رو ٨: ٢٣ - ٢٦ ورؤ ١٣: ١٠ و ١٩) باستحقاقات دم القداة. وهكذا كان أناس منكم لكن اغتسلتم بل تقدستم بل تبررتم باسم الرب يسوع ويروح إلينا (١ كو ٦: ١١) فمعين حنانه الإلهي لا يتضب أبداً (مت ١١: ٢٨ - ٣٠).

ويو ٦:٣٧ و ٧:٣٧) وباب التوبة مفتوح على الدوام (٢كو ٦:٣ ورؤ ٣:٨) لا يجرؤ أحد على إغلاقه إلا الخاطى نفسه، أولاً، إذا قست قلبه الخطيئة لإماتة ضميره وعدم ترنمه مع إحياءات الروح القدس التي تقوده إلى التوبة، وحينئذ يتقلب مجدفاً على الروح القدس بتصميمه على البقاء في حالة الخطيئة إلى النهاية، وخطيئة التجديف ليس لها غفران لا في هذا العالم ولا في الآتى (مت ١٢: ٢١ و ٢٣). ثانياً، إذا بشى الخاطى من التوبة والغفران كيهودا الذى خنق نفسه.

وبناء على ما تقدم فتصح بالآتى :-

١) ما دام جبل الصلوة بينك وبين الله قائماً غير منقطع ولا منقسم، فإن الأمل عظيم جداً في التوبة الحقة، وإن شعورك بالندم الشديد وفى حنينك إلى الطمأنينة إلى أن المسيح يقبلك، نقول إن فى هذا العنين وذاك الشعور أقوى دليل على أن جبل اتصال المحبة بينك وبين الله لا يزال متصلًا قوياً غير منقسم، فقل للخطيئة «لا تشتى بى يا عدوتى. إذا سقطت أقوم» (س ٧:٨)، وأنهض حالا من مكان انزلاقك (أف ٥:١٤)، وشجعك على هذا النهوض أنك لا تزال فى دائرة البنوة الإلهية (لو ١٥:١٧ - ٣١) إذن فاستمتع أيها الإبن المبارك بأشاعات أضواء إشراق عطف الفادى وحنانه، وليتلذذ قلبك بدسم نعم بركات من حلقة حلوة وكله مشتهيات (نش ٥:١٦) وكن موقناً بأنك لازلت تتعم بظلال شجرة الحياة وثمار البر الأبدى (نش ٢:٣ ودا ٩:٢٤ ورؤ ١:٢٢ و ٢). فهوذا ذا الآن يوم خلاص (٢كو ٦:٢).

٢) احرص على :- (أولاً) أن لا تترك نفسك مرة أخرى فى حالة انفراد بالشخصية صاحبة الاتجاه المريب من نحوك. (ثانياً) أن تتعاشى التفكير فى الشخصية المذكورة أو أن تتخيلها، بل بمجرد ورودها على مخيلتك لا تتساهل فى التأمل والنظر، بل بادر إلى : إما الانصراف فوراً عنها فكرياً ونظراً إلى الإنشغال بشواح أخرى بريئة، أو الصلاة القلبية الحارة إلى الله لتحويل فكرها وقلبها عنك، وصونها من الامترسال فى الدنس وخيانة عهد الزوجية، ثم الصلاة من أجل نفسك لكي يزول عنك أى أثر لها فى ذهنك وفى قلبك. (ثالثاً) موالاته واستمرار التحصن بنعمة الله بأن تطلب دائماً من أب ذمتك (أب اعترافك) الصلاة من أجلك لمعاونتك فى جهادك، لكي تسعد دائماً بالانتصار والهدوء والاستقرار وبالتقرب إلى الأسرار المقدسة فى غبطة روحية شاملة.

٣) وفي حياتك الجديدة من الآن فصاعداً، مارس بنعمة الغادى الحبيب فضائل الإيمان المشمر العامل بالمحبة (غل ٥: ٦) في وعى ويقظة «لأن إبليس خصمكم كأسد زائر بجول ملتصماً من بيتعله هو فقاوموه راسخين في الإيمان عالمين أن نفس هذه الألام تجرى على إختوكم الذين في العالم» (١بط ٥: ٨ و ٩).

ومن وسائل إبليس في حروبه مع المتسمكين بفضائل الإيمان، أنه يشوه هذه الفضائل، لينسبها حيوتها فتدخل في نطاق الأعمال الميتة (عب ٦: ٩).

ومن أمثلة وسائل إبليس لتشويه الفضائل، إقراؤها برذائل محبوبة، لها ملكيتها على قلب الإنسان وسيطرتها على مشاعره وإحساساته، كالحسد والكراهية والكبرياء... الخ. ذلك أن الكراهية والحسد والكبرياء تتناقض تناقضاً مع المحبة التي هي رباط الكمال (١كو ٣: ١٤)، فهي روح الفضيلة إذا فقدتها الفضيلة مات عنصر الفضل فيها فاستحالت إلى رذيلة (١كو ١٣: ٨).

ومن حيث إبليس تكيف الفضيلة في قالب الرذيلة، كالتواضع - وهو فضيلة - كثيراً ما يصبه إبليس في قالب الكبرياء للمجد الباطل. كأن يتعمد الإنسان التفتن في إظهار تواضعه بطريقة تلفت النظر إليه، فيتلذذ بأن يعرف الناس أنه متواضع وأفضل من الغير، وهذا هو طلب المجد بعينه «لكي يمجدوا من الناس» (مت ٦: ٢ و ٥) وهذا من صميم رذيلة الكبرياء وهي مناقضة لفضيلة المحبة تمام المناقضة.

كما أنه كثيراً ما يرتاح الإنسان إلى فشل غيره ويتمنى له الخيبة والسقوط من صميم قلبه، وهذه هي رذيلة الحقد يتعاون معها الجسد لسلب القلب حيوية فضيلة المحبة فتتور فضائله.

وهكذا في نطاق الخطايا المحبوبة، فضلاً عن موت الفضائل حين تضيق حيوتها، كثيراً ما تتدخل في هذه الفضائل خطايا سمجة تسير بها الأنداس جنباً إلى جنب مع هذه الفضائل المائتة الأتفة الذكر، وإذا بالإنسان في تيه الظلمة وظلال الموت في طريق الهلاك، وقد خدعته نشوة الفضائل مسلوحة الحيوية، مزهواً في خيلاء المجد الباطل، ضمن فريق الفاشلين المقول عنهم أن «لهم صورة التقوى ولكنهم منكرون قوتها» (٢تى ٣: ٥).

«وفوق كل تحفظ أحفظ قلبك لأن منه مخارج الحياة» (أم ٤: ٢٣).

يائس : بين الخير والشر

• **بياك أن تظن أن الخطية هي مجرد مخالفة**

للوصية، لنلا يهون عندك أمرها. إن الخطية أشر من هذا، ويجب أن تشعر بأن الخطية تكسر قلب إلهك وتهين كرامته، وتسئ إلى العلاقة التي بينك وبينه تعالى، وأنها جهود لمحبة الله. وعندئذ ستفرورق عينك بالدموع السخينة كيطرس بمجرد نظرة يسوع الحبيب إليه وقد صاح الديك، وذلك بالرغم من وقوفه ككذنب أمام جبايرة الظلم، فذكر في الحال محبة يسوع، وجوده هو لهذه المحبة، فبكي بكاءً مرأً (لو ٢٢: ٦١ و ٦٢).

+ عرفت طريق الخلاص وطلبت من الله تقديس روحي وجسدي لأنعم بالميلاد الثاني توبة صادقة.
+ وثقت في الآية القائلة «المولود من الله لا يخطئ ولا يمسه الشرير».
+ ومع ذلك لا تزال تهاجمني الشرور والشهوات فهل من مغيث؟!

• **والدرس القاسى المر الذى تلقنه بطرس من السقطة هو عدم الاعتداد بالنفس وأن لا يرتأى في ذاته فوق ما ينبغي أن يرتأى ...** (رو ١٢: ٣)، ولهذا لما سأله المخلص قبل الصعود «يا سمعان بن يونا أتعتبى أكثر من هؤلاء» كأنه يقول له «ألا تزال ترتأى في نفسك أنك أعظم وأقوى من غيرك»، أجابه بطرس «يارب أنت تعلم أنى أجبك»، وفى إجابته لم يتعرض كعادته بأى مساس لغيره، إذ أبقن بأن «قبل الكسر الكبيراء وقيل السقوط تشامخ الروح» (أم ١٦: ١٨).. ولذلك لما كرر السيد المسيح توبيخه لبطرس ثلاث مرات «حزن بطرس» لشعوره بشقل وطأه اعتياده السابق بنفسه وشناعة ادعائه على إخوته فكان حريصاً فى إجابته وقال «يارب أنت تعلم كل شئ: أنت تعلم أنى أجبك» (يو ٢١: ١٥ و ١٧) كأساس الخلاص من السقوط هو التمسك بمحبة الله والشبات فيها، ودليل هذه المحبة محبة القريب (١ يو ٤: ٢٠ و ٢١) وفى محبة القريب يقول الرسول بأنها «لا تتفاخر ولا تنتفخ ولا تقبح ولا تطلب ما لنفسها» (١ كو ١٣: ٤ و ٥).

• **حقاً إن المولود من الله لا يخطئ كما يقول يوحنا الرسول** «نعلم أن كل من ولد من الله لا يخطئ بل المولود من الله لا يخطئ والشرير لا يمسه» (١ يو ٥: ١٨) فهل نفهم من هذا أنك إن سقطت كان ذلك دليلاً على أنك لست مولوداً من الله؟! لقد قال الرسول نفسه «إن قلنا إننا

بلا خطيئة نضل أنفسنا وليس الحق فينا» (١ يو ٨:١). من ذلك يتضح لنا معنى «الخطأ» في كل من الآيتين:

• ففي الآية «المولود من الله لا يخطئ» يشرنا الرسول بكرامة الله (ملا ٦:١) وبضرورة تقديرنا لمحبهه لنا (١ يو ٣:١) فلا ننفك متمسكين بكرامة هذه المحبة وتقديرنا لها حق قدرها. وشعورنا ببهوتنا لله يضرم في قلوبنا محبتنا لله «والشرير لا يستنا». ومهما اشتدت مهاجماتنا لنا، فلا يستطيع المساس بقوة محبتنا لإلهنا فلا تفتقر قينا هذه المحبة. ومتى انزلت قدما «المولود من الله»، صرخ في وجه الخطيئة «لا تشمتي بي يا عدوتي إذا سقطت أقوم» (١ يو ٨:٧)، ذلك لأن الصديق يسقط سبع مرات ويقوم (أم ١٦:٢٤).

• فالخطأ المقصود في هذه الآية (١ يو ١٨:٥) هو خطأ القنور في محبة المؤمن لله، وخطأ تعمد البقاء في حالة السقوط والانزلاق، باستمرار الشر والاسترسال فيه وشربه كالماء (أم ٣٠:٢٠)، وهنا يقول الرب «ولكثرة الإثم تبرد محبة الكثيرين» (مت ١٢:٢٤)، إذ تفسر محبتهم لله بفتور محبتهم للقريب «وحينئذ يعثر كثيرون... ويبغضون بعضهم بعضاً» (مت ١٠:٢٤). وهذه هي خطيئة التجديف على الروح القدس التي ليس لها مغفرة (مت ٢١:١٢) أي إماتة الضمير ومقاومة عمل الروح القدس في الضمير، فيظل الخاطئ المسترسل في خطيئته بلا توبة. وبالتالي بلا غفران، فيسمى ابن الهلاك (يو ١٧:١٧) وبهذا يخرج من نطاق أولاد الله ليتدمج في سلك إبليس (يو ٨:٤٤).

هكذا نفهم معنى الآية «المولود من الله لا يخطئ ولا يسهه الشرير» (١ يو ١٨:٥).

• أما «الخطأ» المقصود من الآية «إن قلنا إننا بلا خطيئة نضل أنفسنا وليس الحق فينا» (١ يو ٨:١) فهو خطأ الشعور الطماع الموحى بالعصمة التي لله وحده، (مت ١٧:١٩)، كبطرس الذي زعم عصمته من الزلزل دون إخوته التلاميذ. فكان هو نفسه المنهار الساقط الجاحد دون إخوته، الأمر الذي لأجله نبهه إليه الرب وهو يقيله من عثرته «يا سمعان بن يونا اتعنهني أكثر من هؤلاء» فأجابه بطرس «نعم يارب أنت تعلم أنني أحبك». وذلك بعد أن كان قد أخذ درساً في نطاق مرارة سقطته الشنيعة.

• أما كونك أخطأت بعد أن كنت قد تعهدت بالآ تخطئ، فأعلم أن «التعهد بعد الخطأ هو عين الخطأ» . لأنك بتعهدك بأن تكون معصوما - مع كونك ناقصاً بالطبع، بل إن النقص من سجايا البشرية، وليس أحد كاملاً أو صالحاً بالطبع إلا الله وحده، إنما تورط نفسك في تعهد يعسر عليك تنفيذه. ولكن لكي يكون تعهدك في وضع سليم فليكن بأن تتعهد بأن «تحب الله» وهو الذي يهبك نعمة الكمال في نطاق ثيابك في محبتك لله، فإذا سقطت فيعزى ذلك إلى فشور طارئ على هذه المحبة (رؤ ٢: ٤ و ٥)، فلا تعطين - بتراخيك أو تهاونك في محبة الله - فرصة لإبليس لغربلتك والعصف بسلامتك الروحية. أما إذا سمحت بحكمة الله وعنايته بسقوطك، لكي تتلقن درساً - ولو مرأ - كما سمح بسقطه بطرس (لو ٢٢: ٣١ و ٣٢)، وفي هذه الحالة فليكن فكرك على الدوام متجهاً إلى السماء - في نطاق الهذيد بمحبة الله، وفي معرض إحياءات الخطيئة إليك لإذلالك والتهمين من شأن كرامتك الإنسانية، أصرخ في وجه الخطيئة «لا تشمتي بي يا عدوتي، إذا سقطت أقوم» (مى ٧: ٨) فأولاد الله لا يخطئون، والخطأ هنا بمعنى «استمرار الخطيئة والاسترسال فيها»، بل يقومون في الحال (أم ٢٤: ١٦)، وما دامت وجهتهم الدائمة هي القيام - متحصنين في نطاق ثباتهم في محبة الله - فالنتيجة هي الانتصار (رؤ ٧: ٩ و ١٠ و ١٤).

• أما شدة محاربة الخطيئة لك، بالرغم من قوة إيمانك بالصلاة وبأن فيها إتصالاً قوياً بالله فلا تستغرب مطلقاً هذه المحاربة الشديدة، فهي ضمن برامج إبليس وخططه الشريرة لازعاجك بمهاجمات لا ذنب لك في إثارتها، وكلما شعرت بها بادري إلى انتهاره (زك ٣: ١ و ٢، يه ٩)، وأذكر كيف كان إبراهيم يتنهر الجوارح ويزجرها وهي تهاجم ذبيحة الرب (تك ١٥: ٩ - ١١)، وهذا من إبراهيم تصرف رمزي يوضح كيف تهاجم الجوارح الروحية ذبائح شفاهنا (هو ١٤: ٢) وكيف يبده عنا روح الله مهاجمات إبليس ويشتتها «لأن الروح نفسه يشفع فينا بأنات لا ينطق بها» (راجع رو ٨: ٢٦ - ٣٩)، وكيف بجدر بنا ونحن متقيثون ظل قادينا الظليل (نش ٢: ٣) ويمعونة روحه القدوس، مطاردة وجزر وانتهار هذه المهاجمات الإبليسية دون أدنى شعور منا بأى ذنب لنا في إثارتها، وبهذا يرد كيد إبليس في نحره، ويفر منا هارياً (يع ٤: ٧):

• ولا تزعمين أن سقطتلك دليل على أن الله غير واقف بجهانك، بل كن وانقأ في أنها «زلاقات» ناشئة عن ضعفات متنوعة الأسباب، لا يبئسك تعددها، ما دام قلبك ناظراً إلى فوق، دائب العمل على مواصلة الارتباط الدائم بالله، وفي هذه الحالة تكون سقطاتك زلاقات يسمح من الرب الواقف بجهانك، لإشعارك بضعفك البشري في معرض تدريبك على القتال، في نطاق الجهاد الروحي (مز ١٨: ٣٤ و ٣٩)، وللحيلولة دون أن ترتنى في النفس فوق ما ينبغي أن يرتأى بطرس نفسه فكانت له سقطته درساً قاسياً أفاده في حياته المستقبلية، ذلك لأن الرب كان بجهانبه ممسكاً بزمام حياته الروحية لكي لا يفنى إيمانه (لو ٢٢: ٣١ و ٣٢).

• كذلك لا يزعجك كونك غير موفق في دراستك، أو في أى عمل ما من أعمالك في الحياة الدنيا التي تقتضى الكفاح الذهني أو الجثمانى، فإن هذا أمره موكول بنعمة الله إلى المشاورة وعدم الاستسلام إلى اليأس أو القنوط، فليس هناك أشر من اليأس في عالمي الروح والنفس، وسواء أكان الإنسان موفقاً في سعيه أم غير موفق بالرغم من سعيه المتواصل ومشاربته اليقظة الساهرة، فليس في الأمر أى مساس أو تعريض بصلة الإنسان بالله أو بمحبة الله للإنسان، فقد يخسر الإنسان كل شئ في الحياة الدنيا إلا الشرف والكمال، ويكون بذلك منتصراً كل الانتصار لاحتفاظه بإنسانيته في شرفها وكمالها، بعكس ما إذا فقد مقومات إنسانيته ثم ربح حطام الدنيا وأباطيلها فإنه يكون فاشلاً لا محالة «لأنه ماذا ينتفع الإنسان إذا ربح العالم كله وخسر نفسه» (مت ١٦: ٢٦)، فعلى المرء أن يسعى جهده وليس عليه إدراك المطالب، ذلك لأن مطالب الحياة الدنيا ليست هي الهدف النهائي لكمال الإنسانية، بل هي أشبه شئ بوسيلة من الوسائل الإنسانية أو إمكانية من إمكانيات الحياة الدنيا، إذا فقدها الإنسان استعاض عنها بأخرى قد تكون أقيده له وأجدي من سواها، فعلى الإنسان أن يعمل ويسلم للرب طريقه وأن يتكل عليه وهو يجرى (مز ٣٧: ٥).

وفي جميع حالات الحياة أنت سعيد ما دام قلبك مع الله «لأن سيرتنا هي في السموات التي تنتظر منها مخلصاً هو الرب يسوع المسيح...» (فى ٣: ٢٠).

معركة الحياة وكيف نتصر عليها؟؟

• لكل إنسان رسالته فى الحياة ولا شك فى أن طريق الحياة غير ممهدة، ولا هى مفروشة بالورود والرياحين بل هنالك العقبات تعترض الإنسان وهو فى سبيل قيامة برسالته فى الحياة وهناك الأشواك التى قد تدمى قدميه إبان سيره فى الحياة، ولهذا لازمت الدموع الإنسان مدى

+ فتاة حائرة على حافة الاحتضار،
دب اليأس إلى نفسها ... نائرة على
الله!! وعلى المجتمع، وعلى نفسها،
استغاثت بصاحب التحفة .. وها هوذا
يستعرض مشكلتها ويقدم لها العلاج.

الحياة، حتى أطلق عليها وادى الدموع .

هذه هى طريق الحياة، كسبيل لقيام الإنسان برسالته فى الحياة.

إنما ما هى هذه الرسالة وما هى طبيعتها؟

• للناس مختلف فهمهم، لهذه الرسالة، ولطبيعتها، وتبعاً لقرينهم أو بعدهم عن مدى مفهوم هذه الرسالة، وبالإلمام بطبيعتها، تتحد إمكانية إحساساتهم بالسعادة أو التعاسة فى الحياة فقد يركز الإنسان فهمه لرسالته فى الحياة وتفكيره فيها بأنها «لنأكل ونشرب لأننا غدا نموت» (أش ٢٣: ١٣ و ١٥: ٢٢)، وفى هذا النطاق اليأس من فهم رسالته فى الحياة يمسى بعيداً بعداً شاسعاً عن فهم حقيقة هذه الرسالة، فإذا أصم أذنيه عن سماع إبحاء ان السماء والاستجابة لها فى نطاق تنوع وسائلها الخاصة، التى توحى بها إليه، لتوجيهه إلى وفى السبيل السوي لإدراك معنى رسالته فى الحياة، كانت نهايته الفشل المحقق، وراح ضحية حماقته.

وقد يركز الإنسان فهمه لهذه الرسالة وتفكيره فيها، بأنها الحصول على مشتريات فلبه كلها أو جلها أو بعضها، بحسب ترنمة مع مقاييس القناعة والاكتفاء طبقاً لما وضعه هو من تصميم لهذه المقاييس !! وتبعاً لضعف الإنسان الذاتى، ويتورط فيما وضعه من تصميم هزيب غير سليم لمقاييس مضطربة بعينها، تسوقه حتماً لينتهى أخيراً إلى الشعور بالفشل، وهكذا كانت نهاية أوضاع سليمان التى اتضح له أخيراً عدم سلامتها، فاتخذ الشاعر النهائى فى وصفها بأنها «باطل الأباطيل الكل باطل وقبض الريح» (جا ٢: ١٠ - ١١).

• وفى نطاق هذا التركيز نفهم رسالته فى الحياة، يتخيل الإنسان مقاييس متعددة لتقدير نجاحه فى الحياة، وفى حدود هذه المقاييس الهزيلة رغم خيالياتها، يزعم الإنسان أنه يستطيع تقدير مدى نجاحه أو فشله فى إتمام رسالته فى الحياة..

وعلى ضوء المعانى آنفة الذكر، نرى آدم الإنسان الأول، قد فشل فى فهم رسالته فى الحياة، إذ ركز فهمه الملتوى له، وتفكيره المنحرف فيها، فى أنها العمل على أن يكون إلهاً. ولا شك فى أن هذا الفهم السيئ، المقرون بالتفكير المنحرف، كان نتاجاً لازماً لابعاءات إبليسية كذبت عليه وخدعته، وبطلت فهمه وتفكيره ففشل.

وقائين الذى التوى فهمه لرسالته فى الحياة، وانحرف تفكيره فيها، بأن يستأثر بالدنيا لنفسه دون أخيه، فشل.

• مما تقدم نستطيع لمس بعض الحقائق عن التواء الفهم البشرى وانحراف تفكيره فى تكييف أهداف رسالته فى الحياة.

ويدهى أنه، لإسكان تقويم هذا التفكير وذاك الفهم، تجب الاستنارة بأضواء شريعة السماء، التى لها وحدها مهمة هذا التقويم (أش ٨: ٢٠).

وعلى ضوء كلمة الله، نفهم أن حياة الإنسان فى هذه الدنيا، تتلخص فى أنها حياة إعدادية لحياة أكمل وأسمى وأفضل، هى حياة الخلود (عب ١٣: ١٤).

وقد تختلف رسالات الناس فى هذه الحياة الدنيا، وإنما تتفق فى الهدف العام منها، ألا وهو اكتساب السجايا الكريمة التى تؤهله لحياة الخلود.

• فالوالد، وهو يقوم برسالة الأبوة، إنما يعمل لإتقان سجايا كريمة إعدادية لحياة الخلود. وها هى ذى أعماله فى نطاق رسالة الأبوة، قائمة على الكفاح لشرية نسله وتنشئته للنمو فى الحكمة والقامة والنعمة لدى الله والناس (لو ٢: ٥٢) فهو كوالد ومرب ورائد لأولاده وبناته، محتاج إلى فضائل الصبر والجلد ورحابه الصدر، لاحتمال متاعب هذا الكفاح، وهو فى سبيل إصلاح ضعفات نسله وتقويمهم فى الحياة، لتدريبهم على أن يقوموا بدورهم برسالتهم الإنسانية. ولا شك فى أن الاحتفال فى حاجة إلى الصبر، والصبر يقتضى المحبة. أليست محبة الله للبشر

أساس طول أناته عليهم؟ ومحبة الوالد هي التي توحى إليه بالصبر والاحتمال. لأن من شأن المحبة «إنها تتأني وترفق... وتحتمل كل شيء وتصبر على كل شيء. المحبة لا تسقط أبداً» (١كو ١٣: ٧،٤). والمحبة هي شعار الخلود. نحن هنا في حياة الزمان في احتياج إلى فضائل رئيسية هي «الإيمان والرجاء والمحبة»، ولكن في حياة الخلود نكون في غنى عن الإيمان والرجاء. لأن كل ما كنا نؤمن بنيله ونرجو الحصول عليه، يكون منظوراً لنا (١يو ٢: ١-٣). أما في الحياة الدنيا فإننا نسلك بالإيمان لا بالعيان (٢كو ٥: ٧). أما هنالك في حياة الخلود فمباهج الحياة الأبدية تكون في نطاق العيان، «لأننا نراه كما هو» (١يو ٣: ٣). إنما وإن كان الخلود في غنى عن الإيمان والرجاء، إلا أنه لن يستغنى عن المحبة، لأنها الرابطة الخالدة بين القادى ومغدييه، وهذا سر عظمة المحبة (١كو ١٣: ١٣) ولمعانها هنا في الحياة الدنيا، وهنالك في حياة الخلود.

كذلك الحال في رسالة الأمومة وإن تنوعت محتوياتها في حياة الزمان، إلا أنها في نطاق المحبة المثالية، تضبط وتوجه كل تصرفات الأمومة الرائعة، وبهذه المحبة المثالية تسعد الأمر في حياة الخلود.

«وقياساً على ذلك يمكننا تحديد هدف رسالة حياة كل إنسان، بأنه يتلخص في أن يقوم الإنسان بالتزامات رسالته في نطاق المحبة (١كو ١٦: ١٤)، وكل رسالة إنسانية تجهل أو تتجاهل هذا الهدف - هدف المحبة - رسالة فاشلة. (١كو ١٣: ١-٣). وكم هو جميل أن تتسامى الحيوية المسيحية، فتعلن لفئة لأمة من لغاتها الرائعة، بأن الله «محبة» (١يو ٤: ٨)، وهو إعلان صريح بأن ابتعاد الإنسان في رسالته عن هدف المحبة، هو في الواقع ابتعاد عن الله وبالتالي يكون هذا الابتعاد كفرة بالله؟؟؟

ولحكمة إلهية تفرق عقليتنا البشرية (رو ١١: ٣٣) تعد السماء أشخاصاً بعينهم، للقيام برسالة خاصة، فضلاً عن رسالتهم العامة.

«فلقد كان لأيوب عدة رسالات عامة، فهو كمؤمن بالرب. رجل مستقيم يعمل الخير ويبعد عن الشر. وكوالد. له أولاده وبناته. ملزم يتشنتهم والسهر على رعايتهم روحاً وجسداً (أى ١: ٥ و ٨) وكزوج. له زوجته المتلزم بتوجيهها وإرشادها (أى ٢: ٩ و ١٠). إلا أن الرب اصطفاه لرسالة

خاصة هي رسالة الصبر (يع ١١:٥). وفي نطاق قيامه بهذه الرسالة الخاصة. تارت المناقشات الحامية بينه وبين أصحابه. في موضوع أدبي خطير. فقد قرر أصحابه أن مصائبه كانت نتيجة لشكر صدر منه ضد كرامة الله. فاقترضت عدالته تعالى الاقتصاص منه بهذه المصائب... أما أيوب لمصنفهم بأنهم معززون متعبون (أى ١٦:٢) وتعداهم مسفهاً رأيهم. موضعاً أن المصائب لا يشترط فيها أن تكون عقاباً أو نقمة. وأنه موثق بأن الصلة بينه وبين الله على أحسن ما يرام من الأمانة والاخلاص. وحيث أنه لا يعلم بما فى الإنسان إلا روح الإنسان الساكن فيه (١١:٢) لهذا اضطر إلى إعلان فضائله. لا إعجاباً منه أو زهواً بها. بل تدليلاً منه على حسن الصلة بينه وبين الله. وأن مصائبه لا يمكن أن تكون عقاباً له على شئ لم يحدث منه. وقد خاطب أصحابه مريباً إياهم على تدخلهم فيما لا يفقهون. فقال لهم «... لأنكم لم تقولوا فى الصواب كعبدى أيوب» (أى ٤٢:٧). أى أن الرب صادق على مبدأ امتحان الله لمختاربه. وسماحة بإصابتهم. ليهيئ منهم نماذج فى الصبر والاحتمال وثبات الإيمان (أى ١:٢٢ و ٢:١٠).

• نعم قد يكون أيوب أثناء بلواه. قد أعترضته ضعفات ذاتية. فى نطاق السب والكآبة والملل وثورة الغضب... الخ (أى ٣ و ٣٠:١) ولا شك أن هذه الضعفات. لم تكن من عمل الرب. بل من صميم تصرفات أيوب بالذات تبعاً لبشريته الهزيلة. كما أنه لا شك فى أن متاعبه لم تكن قط بسبب مصابه. الذى حل به مجاناً بدون أن يصدر منه سبب مباشر أو غير مباشر لحدوث المصائب. بل كانت هناك متاعب أيضاً لاحقة. كنتيجة محتمة لولقاته النفسية. التى كان بلا شك مسؤولاً عنها بالذات (كالسب والتذمر... الخ). كان لها رد فعلها المحتم من أوجاع ووخز الأيلام. ولم يكن فى استطاعته أن يتنزه عنها كضعفات اضطرارية تبعاً لطبيعته البشرية الهزيلة. ومع ذلك فإن الرب آخذة عليها مؤاخلة حبيبة مقرونة بالشفقة والحنان. ولم تكن فى نظر الرب مانعاً من تزكيتهم أمام أصحابه. تزكية رفعت رأسه. وجعلت منه كاهناً لأصحابه. يقدم عنهم الصلاة مستغفراً ومصلياً لأجلهم أمام الرب (أى ٤٢:٨ - ١٠).

• أما بولس الرسول فقد اختاره الرب. فضلاً عن رسالته التبشيرية للخلاص ككاروز بالبر. للقيام برسالة خاصة فى الصبر. حينما لم يسمع لصلواته وهو يطلب الشفاء من مرضه. وذلك ليكون نموذجاً لجمهور المرضى العديدين فى العالم الذين برغم تعدد التجائهم وذوبهم إلى الله لشفائهم. لا يزال متمهلاً. فهم وأمثالهم محتاجون إلى نموذج مثالى رافع فى الصبر. كيولس.

الذى يرغم رسوليتسه الزاخرة بشتى المواهب الإلهية والتي منها شفاء المرضى. فإن الله لم يستجب لصلاته عن نفسه. ليظل مريضاً يعانى آلام المرضى. فقال له تكفيك نعمتى (٢كو ١٢: ٨ - ١٠).

وهكذا قام الرسل برسالتهم الخاصة - فضلا عن التبشيرية العامة - معرضين لمقاومة إبليس الجبارة. إذ أصلهم أعوانه ناراً حامية حين احتقروهم كأقذار العالم ووسخ كل شئ (١كو ٤: ١٣). وهم فى الواقع رائحة المسيح الزكية (٢كو ١٤ و ١٥).

• والآن نرجو أن يكون قد استنار المسبيل أمامك أيتها الابنة المباركة. التى سمحت بحكمة الرب. بأن تجعل منك نموذجاً فى الصبر. مثالياً بكل معنى الكلمة فإياك وأن تنسى لله جهالة أو ظلماً. بل كونى كأيوب الذى لم ينسب لله جهالة (أى ١: ٢٢ و ٢: ٢٠). فليس للرب أى تدخل مباشر أو غير مباشر فيما تزعمين أنه فشل لك فى الحياة إلا بمقدار. لتحويل كل شئ لخيرك (رو ٨: ٢٨) وسترين أن ما سميت به فشلاً إنما هو ظاهرة طبيعية - ولو أنها ظاهرة كئيبة مظلمة قاتمة أليمة - لانتصارك على مستقبل أسود رهيب كنت مهددة به. لو لم تفشل فى ما فشلت فيه؟؟ وعليك أن تتألمى فى أنك وأنت فى سبيل ما زعمته فشلاً ذريعاً فارت بينك وبين النكبات مناقشات حامية الوطيس، وإنما ليست مناقشة كلامية بل عملية إذ كانت تهاجمك الهلايا وأنت تكافحين لصددها بشتى الوسائل عبثاً. أما الرب فلم يكن غافلاً عنك وأنت فى هذه المآزق الحرجة. كما أنه لم يكن منه تعالى أى تدخل مباشر أو غير مباشر فى إثارة هجوم الهلايا ضدك. بل كان فى ذلك الحين ممسكاً بيدك وأنت تجتازين محنك ومصائبك. ليكمل مسرته. بأن يجعل منك النموذج المثالى فى الصبر والاحتمال (مز ٧٣: ٢١ - ٢٨ و ١٨: ٣٢ - ٣٥). وكذلك لتوجيه العواصف الشائرة لكى تعمل للخير «ونحن نعلم أن كل الأشياء تعمل معاً للخير الذين يحبون الله الذين هم مدعوون حسب قصد» (رو ٨: ٢٨).

وللإيضاح أكثر تألمى أيتها الابنة المباركة فى :

• أولاً - إنك لما أقمت فى داخلك تمثالاً لمعبود هوأوك لم يكن الرب موحياً إليك ولا مشاركا لك فى إقامة هذا التمثال، وحاشاً للرب من ذلك وهو الناهى عن صنع الأصنام والتماثيل.

إن لك أن تغزي القلوب وأن تفتحى قلبك لمن يرغب فى الغزو: وإنما لكى يكون هذا الغزو حلالاً، يجب أن يكون فى نطاق خوف الله ومحبته «من أحب أباً أو أمّاً أكثر منى فلا يستحقنى». ومن أحب ابناً أو ابنة أكثر منى فلن يستحقنى ومن لا يحمل صليبه ويتبعنى فلا يستحقنى» (مت ١٠: ٣٧ و ٣٨). أى أن أى محبة بشرية ولو كانت للوالدين أو الأبناء الخ يجب أن لا تتناقض مع محبتنا لله. بل أن نحبهم من أجل الله، فإذا تناقضت مع محبتنا لله وجب علينا التضحية بها فوراً فى سبيل الإبقاء على محبتنا لله.

• لقد فاز إبراهيم بمولوده اسحق ابن الموعد فى سن المائة، ولعله كان على وشك أن يجعل منه تمثالاً فى قلبه، إذ انصرف بكليته إلى محبته فأخذ يفرس الأشجار وينشئ الذخائر والمقتنيات ويدخر لوحده ابن الموعد ليهيئ لمستقبل هذا الابن الوحيد المحبوب، إلا أن الله الرب الغيور (٤: ٢٠ و ٥) الذى حبا منه فى سلامة الإنسان، لا يسمح له بتفضيل محبته للغير عن محبته له تعالى، فاجأ إبراهيم، فهز مشاعره هزاً عنيفاً، لينقيها من كل ما يكون قد شابها من انحراف أو التواء. فأمر بتقديم ابنه الوحيد الذى يهبه، اسحق، محرقة (تك ٢٨: ١ و ٢) وإذا بقلب إبراهيم يتصهر فى نيران الإمتحان ويتجلى صفاؤه من دخائل مغريات الحياة، وإذا يتمثال ابنه الذى ربما كان وشيك التجمع ليقوم ممثلاً فى صميم قلبه، إذا بهذه العناصر لا يبدو لها وجود ويتحقق حب إبراهيم للرب ويزهو قلبه صافياً من أى إشراك فيه بالله ويلمع قلبه بأنوار الإيمان الحى المشرف العامل بالمحبة، وتنتصر محبته على كل محبة بشرية بوجه عام، وعلى محبته لوحده اسحق بوجه خاص، ووقع السكين ليهوى بها حسماً للشبهة والارتياب، ليقدم ابنه الوحيد محرقة. تدليلاً على محبته الصافية للرب وتكون نتيجة الامتحان أن يعلن الاب لإبراهيم «لا تمد يدك على الغلام .. لأنى الآن علمت أنك خائف الله فلم تمسك ابنك وحيدك عنى» (تك ٢٣: ١٢).

• وقد اتضح لك أن التمثال الذى أقمته فى قلبك، لم يكن لمحلل بل لمعرم، فشعرت بانتهيار آمالك، فلماذا تنسبين إلى الله مسئولية فشلك لتعلمنى كراهيتك له تعالى ؟؟

إن الله يحرم التماثيل ولو محلل، إنه تعالى يكرهها حتى ولو قصد صنعوها أن تكون ركناً إلى الخالق، فكمن بالحرى يكون كرهه تعالى لها إذا مثلت مزاحمين لجلاله الأقدس في العبادة؟؟ وهو له السجد إله غير لا يعطى مجده لآخر (أش ٤٢: ٨).

قلب الإنسان هيكل للرب (لو ١٧: ٢١ و ١٦: ٢) و (أم ٤: ٢٣ و ٢٦: ٢٣) فلن يسمح لأى تمثال أن يتخذ فى القلب له مسكناً ...

ثانياً . لازلت تعملين لتهيئة العناصر لإقامة تمثال لإله مجهول (هإنه سيأتى يوم، قريب أو بعيد لتكتشفين شطص ما ..) ثم تقولين «إن الأيام أزعجها هدوك فبدأت تعارك» والله در القائل «نعيب زماننا .. وليس لزماننا .. فأين هو هدوك، أى هدوء صرت إليه، وقلبك مشتمل بنار غريبة (لا ١١: ١٩) فهو فى اضطراب على أحر من الجمر؟؟ حتماً على الإله السابق المعلوم، وتحرقاً وحينئذ إلى الإله المتيد المجهول؟

ما ذنب المبادئ لتثورى عليها وقد دمفتها بالأوهام، والمثل قد دمفتها بالظرافات، والدين وقد دمفتها بالدجل؟؟؟

إنه ليظيل إلى المتأمل أنك ظلمت المبادئ لأنك لم تتنوقها، والمثل لأنك لم تحببها، والدين لأنك لم تعيشى فى حيويته؟؟

• لو كنت تلوقت حقاً ما اخترننه المبادئ فى أعماقها، لتلقيت فشلك بالابتسامة العميقة، عميقة الأثر بعيدة المدى ولو أنك اخترت حقاً الحياة المثالية للمعت فيها رغم فشلك، ولو كان دينك حياة دينية تمثل حياة المسيح فى قلبك (غل ٢: ٢٠) لشعرت بأن ما سميت فشلاً إنما هو فشل لأهوا . منحرفة، كانت عتيده أن تكون أساساً لمستقبل مظلم كتيب، ولا شك فى أن فشل هذه الأهوا .؟ إنتصار محقق لإنسانيتك الكريمة عند الله والناس، ولأيقنت بأن الله إبان . أزوماتك فى محتك . كان مسكاً بيدك، ولم يكن بعيداً عنك، يقودك إلى بر السلام وحينئذ كنت تترنمين أيضاً «إذا سرت فى وادى ظل الموت لا أخاف شراً لأنك أنت معى» (مر ٢٣: ٤).

ثالثاً . هونى عليك، ولا تثورى على الله ولا على الناس ولا على مبادئك ومثلك وتضعيفتك، فإن الله تعالى لم يتدخل فى صميم حرية تصرفاتك، التى ثبت أنها ليست من المبادئ ولا

من المثل ولا من الدين، في كثير أو قليل، بل كانت مبادئ ارتجالية من صنع يديك، ومثل من وحى تماثيلك، ودهن لا صلة له بالدهن الذي ولدت وعشت منتسبة إليه. بل إن الله في الواقع قد عمل معك عملاً إيجابياً حين كان مسكاً بيدك إبان أزمات محتك، ليقودك إلى بر السلامة.

والناس لا حول لهم ولا قوة في تسيير ظروف ملاسبات محتك. أما مهادلك فهي من صنع يديك، فكذلك تلوون على نفسك وهذا ليس من الحكمة في شيء. أما مثلك فظيائية، لا تشعرت بثورتك، ولا تعصت بقمتك عليها. أما تضعياتك فاعتبروها في ذمة العواصف وعلق الرياح، قد ذهبت هباء منثوراً. فلا تندم حيث لا ينفع الندم، وليس في الحياة متسع للطعم والعليد، بل الحياة أسمى من ذلك الهراء، الحياة كرامتها في استئناف العمل المنتج للبهتان.

أما كونك لا تعلمين الشر فهذا جميل، ولكن كونك لا تعلمين الخير فهذا هو عين الشر، لأن من يعرف أن يعمل خيراً ولا يعمل لهذا خطيئة (يع ٤: ١٧) والمزمور يقول «حد عن الشر وأصنع الخير» (مز ١٤: ٢٤).

• ثم لماذا تعيشين في بلاد بعيدة عن الله والناس. ألا فليكن قلبك عامراً بمحبة الله والناس وستشعرين بزوال هذه البلاد، وستشعرين بحيوية نشاطك ويقظتك وبالتالي ببهجة الحياة.

إن الله لم يحرمك من أي شيء أحببته، كما زعمت أنه حرمك من كل شيء أحببته؟؟ بل الواقع أن الله لم يتركك فريسة لضعفات سداجتك، هذه الضعفات التي أحببتها فكادت تفترسك، ومن إحسانات الرب عليك أنك لم تهلكي بضعفاتك التي أحببتها (مر ٣: ٢٢) فقد كان الرب مسكاً بيدك ليجنبك مواطن الخطر، إلى أن بلغت بر السلامة. فلماذا تكرهينه؟؟ لقد أحبك وأمسك بزمام حياتك وأنت بعد في أحشاء أمك (أش ٩: ١٤) وسيظل يرمقك بعنايته، فأنت في نطاق محبته الأبدية (أر ٣: ٣١) بالرغم من زعمك أنك تكرهينه؟؟ لأنه تعالى موثق بأنك في قرارة نفسك محتاجة (هو ١٢: ٩) ولن يرضى اليتيم أن ينصرف عنك لئلا يقطع إبليس فيك، فلن يهلك ولن يتركك (يش ١: ٥) ولن ينسأك (أش ٤٩: ١٥) فعليك أن تعوي الرب من قلبك (مت ٢٢: ٣٧).

• لقد فتدنا زعمك أن الرب حرمك من مشتبهياتك. وهنا نرد على قولك بأنه لم يستطع أن يحرمك من كراهيتك له تعالى؟؟؟ أعلمى أيتها الإبنة المباركة أن الله يستطيع أن يرغمك بالقوة أن تقولى بأنك تحببته؟؟؟

ولكن ليست هكذا معبة الخالق للإنسان، إننا معشر البشر الناقصين لا نرضى بحب تحت أسواط القهر والإجبار، لا نساعد إلا بمعبة الرضى والإختيار، فأولى بالله تعالى فى كماله، أن يتنزه عن الرضى بمعبة الرضى والإختيار، فأولى باله تعالى فى كماله، أن يتنزه عن الرضى بمعبة فى نطاق الإجبار دون الاختيار. ذلك لأنه فاحص القلوب والكلى. قد يخادع الإنسان أخاه الإنسان، فيعطيه من طرف اللسان حلاوة ويروغ منه كما يروغ الثعلب، أما الله فقلوبنا مكشوفة له تعالى. قلن يرضى إلا بمعبة الرضى والإختيار ولهذا لا يروغنا إرغاماً على محبته، إنما يشعرونا أولاً بمحبته حتى نقدرها عن شعور بعدويتها، وحيثذ نبادله محبة بمحبة (١ يو ٤: ٩ و ١٠) فقد كنا - ونحن أموات بالخطيئة - نستطيع أن نشعر بسمو محبته لنا، لأن الميت لا يستطيع الإحساس بالمحبة ولا بالكراهية، فأحياناً له المجد بموته «لا الأعمال فى بر بمقتضى رحمته خلصنا ...» (تى ٣: ٥)، فلما حيننا سرى إلى قلبنا الإحساس والشعور بهذه المحبة الإلهية فأحسسنا بأنه «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد ...» (يو ٣: ١٦). فآمناً بهذه المحبة فأحببناه. هو البادئ بالمحبة (١ يو ٤: ٩ و ١٠) لكى يكون فضل القوة لله لا منا (٢ كور ٤: ٧).

وعلى ذلك سيعمل الله على أن يشعرك بروحه القدوس «لا بالقوة ولا بالقدرة بل بروحى قال رب الجنود» (زك ٤: ٧) بمحبته لك، لكى تعدلى فوراً عن قولك بكراهيتك له تعالى؟؟؟

والواقع أن كراهيتك لله - التى تقولين بها - ليست حقيقة بل مجرد زعم منك بذلك؟؟؟ أما الحقيقة فإن ما تزعمينه «كراهية منك لله» إنما هو أثر بقايا سحب الظلام القاتمة فى ليل شتاء أزمالك، وهى سحب، ظلامها مدللهم، يحجب عنك الإحساس بأنوار محبة الله (١ يو ٤: ٥) فلا تستمتعين بمشاهدتها. ولكن لو تأملت فى تعمق وإيمان، لأحسست بأنك الآن فى نهاية ذلك الليل البهيم الشئوى الطويل، وستشعرين بنعمة الرب بيزوغ فجر «بشر بشروق بهيج لشمس البر ذات الشفاء الشامل فى أضوائها (ملا ٤: ٢)، وستسعدين بهذا الإشراق وستسمر إحساساتك سمواً عظيماً لمجد فادينا الحبيب.

• ألا ليترك تعبدين عن ذهنك، الظن بأن ما تشعرين به من حرمان وتعاسة هو من صميم إرادة الله، ولا تسمحى لهذا الظن الأثيم بأن يسيطر على تفكيرك، ذلك لأن الله لا يريد إلا سعادتك، لأنه تعالى هو الخير المحض (١ يو ٥:١) إن يسوع الحبيب «خلقته حلوة وكله مشتبهات» (نش ٥:١٦) والنفس البشرية التي تتذوق حللواته (مز ٣٤:٨) لا تسلو محبته، إذ تترنم مدى حياتها «تحت ظله اشتبهت أن أجلس وثمرته حلوة لعقلي» (نش ٢:٣) نعم قد يسمح له المجد بشفاة الدنيا وضيقاتها، لحكمة تديرية قد ندرکہا حالا أو مستقبلا (يو ١٣:٧) ولكنه تعالى يزيد سعادتنا لا تعاستنا، وسماح الله غير إرادته. فقد يسمح بهلاك الخاطى المصر على خطئته، الراضئ نهائياً لإبھامته تعالى لهدايته وإرشاده (مت ٣٣:٣٧) ولكنه تعالى فى صميم قرار قلبه الإلهى الشفوق الحنون، لا يريد هلاك الخاطى ولا يسر بهلاكه (مز ٣٣:١١) إنه تعالى «يريد أن جميع الناس يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون» (١ تي ٢:٤).

كان الفتية فى أتون النار ولكن النار استعالت لهم إلى جو بهيج كما لو كانوا فى بستان زاهر، والسرفى ذلك أن الرب كان حالا فى وسطهم (١د ٣:٢٤ - ٢٨) فحبذا الإيقان بوجود الرب وملازمته لك طول مدى أزمانك، فإن هذا الإيقان من أهم عناصر الإيمان المثمر العامل بالمحبة (غل ٦:٤). ولهذا فإننا لا نرتاح مطلقاً إلى قولك «تعبت واندثرت وطويت جوانبى، لكن على برکان ثائر يغلى حقداً ونقمة .. فلماذا الانطواء. ولماذا الانسياق وراء تهاويل ومبالغات الأحاسيس الهزيلة التى تتناقض وحقائق الإيمان. الذى يوحى بالهزير الدائم بسحبة الله. التى فى نطاقها يهتف المؤمن المجرب. من أعماق قلبه «لماذا أنت منحنية يا نفسى ولماذا تثنين فى. ترجى الله لأنى بعد أحمده خلاص وجهى وإلهى» (مز ٤٢:١١) لولا أن الرب معى لسكنت نفسى سريعاً فى أرض السكوت إذ قلت قد زلت قدمى فرحمتك يارب تعضدى. عند كثرة همومى فى داخلى تعزياتك تلذذ نفسى (مز ٩٤:١٧ - ١٩).

• ومهما بالفت أحاسيسك فى استسلامها، فأيقنتك بغليان البركان الخيالى الثائر، فالإيمان يوحى إليك بأن هناك ابن الله فى وسط الأتون يطفئ لهيبه ويلاشيه تماماً، ومهما أثار العواصف أمواج بحر التجارب الخضم، فيسوع وراء كل هذا يقول لك «لا تخافى أنا هو» (مت ١٤:٢٧). لأنه له المجد هو الممسك بزمام التجارب فلا يسمح بانطلاقها إلا بقدر «لم تصبكم تجربة إلا بشرية. ولكن الله أمين الذى لا يدعوكم تجربون فوق ما تستطيعون، بل سيجعل مع التجربة

أيضاً المنفذ لتستطيعوا أن تحتملوا. لذلك يا أحبائي أهرسوا من عبادة الأوثان»
(٦ كو ١٠: ١٣ و ١٤).

« إنك تتمنين عودة هدوتك وإيمانك وتضحياتك ومبادئك ودموعك وآمالك.
راجعى بتأمل ما أثبتناه هنا. وإن كان ظاهره مداداً وورقاً، ولكن ثقى بصدوره من أعماق
القلب المشيع بالأمل، إننا بنعمة الله مستيشرون بعودة هدوتك وإيمانك و... وإنما عود أحمد
وأسمى وأكمل وأفضل. نرجو أن يعود إليك هدوتك مستقراً على صخرة الإيمان، وإيمانك حياً
مشعراً بالمحبة وتضحياتك مقرونة بالترنيم والتشجيع ومبادئك المتلائمة، على ضوء الدستور
الإلهي، ودموعك المعبرة عن أعماق مشاعرك وإحساساتك، المتحدثة بفضائل فاديك الذي دعاك
من ظلمة الأمات إلى بها. نور سلامه البهيج (١ بط ٢: ٩) وآمالك، التي في اتساع مداها،
ستوسع أمامك كل أفق من آفاق نظراتك، بما يترنم مع سعادتك واستقرارك لمجد اسم الفادي
الطيب.

ومتى لك هذا بنعمة الله، فلن تعودى تهذين من جديد» على حد تعبيرك، وستظل تمنياتك
متجددة في حياتك السعيدة، التي سوف لا يكون أى أثر فيها إطلاقاً لإيحاءات الانهيار العصبي،
الناشئ عن بلبلة أفكارك ومشاعرك وإحساساتك، نتيجة لسوء تفسيرك للحوادث، فلن تتمنى
مطلقاً «لو أنك انتقمت من الله الذي أحبته يوماً»؟ بل ستتمنين أن يهين لك الظروف المؤاتية
لتبادليه تعالى حياً بحب، بوصفه الختن السماوي لعروسه النفس البشرية (هو ٢: ١٩ و ٣٠،
٢ كو ١١: ٢)، وحينئذ يسعدك، بتدبيره بالرأس البشري الذي تكونين تاجاً له (أم ١٢: ٤)،
وحينئذ تفوح من وحدتك المباركة رائحة المسيح الذكية (٢ كو ٢: ٢٥) المنسكبة من المسيح
«رأس الكنيسة» (أف ٥: ٢٣).

« بهذه اللغة السعائبة والاحساسات السامية والروح المسيحية النبيلة تنعمين بمشتهيات
قلبك حقاً، بنعمة من حلقه حلوة وكله مشتبهات (نش ٥: ١٦)، وهذا سيتم لك بشيئة الرب،
متى ملكت قلبك أولاً ليسوع، لكي يوجهك بنفسه في جميع شئونك الإنسانية (غل ٢: ٢٠)
وبهذا تشعرية بأنك قد أتممت وصيته الذهبية «أطلبوا أولاً ملكوت الله وبره وهذه كلها تزاد
لكم» (مت ٦: ٣٤).

• أما وقد انتهينا في حديثنا معك بهذه الصورة المضئنة المبهجة، إذن فلتتركي وتنسى ما هو وراءك ولتمتدي إلى ما هو قدام (في ١٣:٣)، فسيشغلك تعلقك بحبيبك يسوع عن كل ما وراء سواء (١ كو ٢:٢)، وسيكون بحثك عنمن يكون رقيقاً لك في الحياة، موضوعاً جليلاً، فيه نظر مشترك بينك وبين يسوع حبيبك، الأول والآخر، الذي في نطاق حبه، ألفه ويائه. (رو ١:١١ و ١٧:٢٢) سبهيئ: لك الرفيق المثالي المترنم مع مثاليك. ليكون اتحادكما حقاً مثالا لاتحاد حبيبك يسوع بكنيسته المفتداه بدمه الثمين.

• هذا هو حل مشكلتك. وقد فاض بهديث حله يسوع. الحلال الأول والآخر للمشكلات القاتل «بدوني لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً» (يو ١٥:٥) وأنت الآن لست «النفس التي تحتضر»؟ بل «النفس المنتصرة بنعمة فادبها» التي منتظلت تنصر على مثاله له المجد. إذ قال «في العالم سيكون لكم ضيق ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم» (يو ١٦:٣٣) وقيل عنه في سفر الرؤيا «وخرج غالباً ولكي يغلب» (رو ٦:٢) أي منتصراً على طول الخط. وسلام الله الذي يفوق كل عقل يكون معك. وليكن هذا ختام الحديث. ونعم مسك الختام.



حول رهبة الشباب!!

• يشترط عند تنفيذ الرغبة الشريفة السامية في الحياة الرهبانية ألا تكون في عتق طالب الرهبة مستوليات شرعية عن إعالة شخص أو أشخاص في الحياة كالأولاد أو الوالدين... إلخ (١: ٥: ٨) ولا التزامات مدنية تحول دون الحياة الرهبانية (مت ٢٢: ٢١) إذا كان الراغب في الرهبة طليفاً شرعاً وقانوناً. من العوائق آفة الذكر، فليس هناك ما يمنعه إطلاقاً من التسامى برسالته الإيمانية المسيحية (مت ١٩: ٣١) ليتعهد للرب في جو الرهبة البهيج في روحانية الكمال المسيحي.

+ الرهبة لذر للرب فهل يجوز لي القيام بها دون رضا والديّ وهما في سن الشيخوخة.
+ زائر لأحد الأديرة في أسبوع الآلام هل يجوز لرئاسة الدير رهبته في صباح شم النسيم دون علم أحد.
+ هل من حق رئاسة الدير تحريض شخص على الرهبة بغير مبالاة بأمر والديه؟

• ويتطبيق هذه المبادئ الرهبانية الشرعية القانونية على الملاحظات الخاصة بموضوع الرهبة يتضح الآتي :

- (١) لا يجوز القيام بتذر رهباني دون رضی الوالدين المحتاجين إلى طالب الرهبة خصوصاً وهما في سن الشيخوخة.
- (٢) مدة أسبوع الآلام ليست كافية بناتاً للاختيار الرهباني الذي يقتضى الشهر بل السنين، فكيف تتم الرهبة في صباح شم النسيم باعتبار أسبوع الآلام مدة اختيار؟ علماً بأن فترة أسبوع الآلام فضلاً عن قصرها فهي فترة خشوعية تعبدية عامة لجميع الشعب رهباناً ومنتزجين، أكليروساً وعلمانيين؛ فلا يمكن النظر إليها كفترة اختيار لطالب الرهبة. فإذا أضفنا إلى ذلك أنه كثيراً ما يحدث أن تكون الرغبة الملحة في الرهبة على غير أساس مشروع، فقد تكون الرغبة أحياناً اتخذاعاً لإبحاءات مركب نقص بعينه للتوريط في سخافات وصغائر لا نهاية لها. كما قد تكون عاطفة هرجاء سريعة الزوال كالبذار الساقطة على الأرض المحجرة، نبتت سريعاً وعند شروق الشمس جفت لعدم تأصلها «ليس لها أصل» ولم تأت بشر (مت ١٣: ٥ و ٦). وفي هذا المعنى تقول التعاليم الرهبانية «إذا رأيت الشباب صاعداً إلى السماء

فأمسك برجليه لأنه سريع السقوط.، وهذا يترنم مع قول الحكيم «أوجدت عملاً كثيراً فكل كتابتك لتلا تتختم فتتقياً» (أم ٢٥: ٢٦) «لا تكن باراً كثيراً ولا تكن حكيماً بزيادة» لماذا تخرب نفسك» (جا ٧: ١٦). بمعنى أن الفضيلة يجب أن تكون بالتدرج والاختبار (مت ٩: ١٤ - ١٧) لأن الطفرة محال والاقراط له نتائج السيئة الخطرة كالنفريط تماماً.

• ومن نتائج التسرع وعدم التدرج والاختبار، الارتداد النفسى والانتكاس الروحى وبش المصير (لو ١١: ٢٨، ٢٤). لهذا نصت القوانين الرهبانية على ضرورة وجود فترة كافية معقولة للاختبار لا يبد أن تتضح فى اشئلتها للإنسان موقفه بإزاء الحياة الرهبانية، إن سلباً فيقتلع بأنه غير مدهو إليها فتعلم ثم العودة إلى الحياة المسيحية العادية دون تحمل مسئولية الارتباط بقلتر لا يستطيع الوفاء به (جا ٥: ٤ و ٥)، وإن إيجاباً فتطمئن إلى أنه حقاً مدعو من الله إلى حياة الكمال المسيحى (مت ١٩: ١١ و ١٢ و ٢١) وحينئذ يلذ له حمل نير الرب (مراثى ٣: ٢٦ و ٢٧) شاعراً بتعضيد عناية الله (مت ١٢: ٢٠ و ٣٠).

• هذا وأنا لا نعتقد بأن هناك رئيس دير يرضى بتوريط طالب رهبنة بالاسراع فى رهبنته دون استيفاء المدة الكافية للاختبار، لتلا ينطبق عليه ما قيل عن الكنية والفريسيين الذين يطوفون البحر والبر ليجسبوا دخيلاً واحداً ومتى حصل يصنعونه ابناً لجهنم ... (مت ٢٣: ١٥) والويل لمن تأتى من قبله العشرات (مت ١٨: ٧).

• ٣) كما أننا لا يمكن أن نتصور وجود رئاسة دير من أدبرة الأقباط الأرثوذكس تحرض أحداً على عدم المبالاة بشئون الوالدين، وعلى الرهبنة دون رضائهما، لأن فى هذا التحريض مخالفة صريحة للمبادئ المسيحية بوجه عام وقوانين الرهبنة القبطية الأرثوذكسية بوجه خاص، بل ليس فى الأرثوذكسية بوجه عام ولا فى مبادئ الرهبنة المسيحية التى سنها القديس أنطونيوس أبو الرهبان ولا القديس ياخوميوس أبو الشركة بوجه خاص أى مبدأ يشير عن بعد ولا عن قرب إلى جواز مخالفة الشريعة على نية القيام بأعمال تكفيرية، وبالتالي ليس فيها مبدأ التحلل من الالتزام بوصية إكرام الوالدين باعتناق الرهبنة! لأن مثل هذا المبدأ اعتكاف آثم، والرب يكره الإثم والاعتكاف (أش ١: ١٣).

• قد يكون لمبدأ الاعتكاف الأثم تطبيق عملي في التعاليم اللاتينية ورهبتها، كأن تندر الزانية وليدها في الإثم للحياة الرهبانية تكفيراً منها عن جرمها (راجع اللاهوت الأدبي لألفونسوس ليكورد) الأمر الذي يتناقض مع كرامة الشريعة الساتية « لا يدخل ابن زنى في جماعة الرب » (تث ٢٣: ٢)، وتبعاً لذلك لا نستبعد وجود مبدأ التحلل من وصية الإلتزام بإكرام الوالدين باعتناق الرهينة في تلك الأديرة اللاتينية وما في نطاق مبادئها من رهينات شوه مسيحياتها مبدأ الاعتكاف الأثم ودمغها بالاسمية ومظاهرها دون الحيوية المسيحية وظاهراتها « لهم صورة التقوى ولكنهم مشكرون قوتها فأعرض عن هؤلاء » (٢١ تي ٣: ٥).

• فكم سمعنا وقرأنا عن مأس حزت في القلوب وأدمت الأقدنة، تمثلت فيها نفاقات فرسية بأجلى معانيها، محورها تنكر الأبناء لوالديهم، متمسرين وراة التعبد، والعبادة منهم براة. بكى الوالدين بمرارة إذ سلبهم أبنائهم وبناتهم وحوش الإنسانية في مسرح الرهبان، وأبالسة المجتمع في شكل ملائكة النور (٢كو ١١: ١٣ - ١٥).

• وبعد أن حفيت أقدام الوالدين وبعث أصواتهم وتقرحت عيونهم، تصرح لهم بمشاهدة فلذات أكبادهم، وإنما من خلال الحواجز الحديدية تدعمها أشباه الحراب لتصددهم عن محاولتهم إشباع عواطفهم بقبيلات الحنان الوالدية المتلطفة، خشية تأثر الأبناء وشعورهم بمرارة البعد والجفاء فيفيقون ويرتمون في أحضان والديهم، وإذا بهؤلاء الأبناء وهم في غيبوبتهم الدخيلة المفتعلة يردون على والديهم مرددين ما يمليه عليهم أبالستهم، في قساوة وبرود وجفاء ينعى برارة البنوة ويلاشى آداب المسيحية. وحينئذ تسدل الستار، ويعود والدون من رحلتهم الفاشلة بخفى حنين، اللهم إلا من لهب تكتوى بها أحشائهم وأنات صارخة تنففس بها صدورهم ودموع سخينة تزداد بها تقرحات عيونهم، وشكوك مريبة في كيان المسيحية وحقائق مبادئها داخل جدران الأديرة اللاتينية التي تضم رفات كيان أولادهم وبناتهم.

• وقد يلجأ والدون إلى الجهات المختصة للمطالبة برء أبنائهم المخطوفين ولكن - بعد فوات الفرصة - حيث تكون معالم هؤلاء المخطوفين قد تلاشت بترحيلهم إلى الخارج إلى المجاهل الرهبانية في الأديرة اللاتينية في الغرب، تاركين - في غير شعور ولا إحساس - لوالديهم مرارة الحزن والأسى والعويل والحسرة والبؤس والشقاء.

• فيا لهذا المبدأ، مبدأ التنكر لحقوق الوالدين بالتستر وراء مسوح الرهينة، من مبدأ إجرامى مهدم للأخلاق، مبدأ الإثم والإعتكاف، مكرهة الرب (أش ١: ٣).

هذا هو المبدأ الأثم الذى لأجله أعطى السيد المسيح الويل للكنيسة والفريسيين المرائين «فإن الله أوصى قائلاً أكرم أباك وأمك ... وأما أنتم فتقولون من قال لأبيه أو أمه قربان هو الذى تنتفع به منى فلا يكرم أباه أو أمه. يا مراؤون، حسناً تبنياً عنكم إشعياء قائلاً يقترب إلى هذا الشعب بفسه ويكرمنى بشفتيه وأما قلبه فمعتد عنى بعيداً» (مت ١٤: ٤ - ٨). لأنه ما هى قيمة القربان والذبيحة مع عدم إطاعة وصية الله بإكرام الوالدين «هل مسرة الرب بالمحرقات والذبايح كما باستماع صوت الرب ...» (١ صم ١٥: ٢٢).

• إن التعبد فى المسيحية يتنافى مع الشكلية السطحية، فيجب أن يكون مقروناً بالحيوية الروحانية، وروحانية التعبد هى حيويته، وحيويته هى «المحبة» (١ كو ١٣: ١ - ٨). وكل عبادة مقرونة بالقساوة والتمرد والتنكر لحقوق الوالدين إنما هى عبادة باطلة (مت ١٥: ٩) ولا يطبقها الرب (أش ١: ١٣).

• لهذا تحتم القوانين الرهبانية بضرورة عدم وجود أى مسؤوليات ولا التزامات شرعية أو مدنية لدى طالب الرهينة، فالرهينة أسمى من أن تكون تكأفاً لتتحلل من المسؤوليات ثأو وسيلة للتهرب من الالتزامات، لأن الرهينة فى هذه الحالة تكون انكساراً فى الجهاد للمتهرب، ومن المقدمات تعرف النتائج. هذه الحالة تكون انكساراً فى الجهاد للمتهرب، ومن المقدمات تعرف النتائج. أى أن الرهينة التى يبدأها الإنسان بالانقلاب والانكسار والاتحلال الخلقى كيف ينتظر فى ميدانها انتصاراً؟ وهذه هى الرهينة الباطلة وموضوعاً، الفاشلة فى كل ناحية من نواحيها، فهى العرج على الجنين بعينه والاشترار فى النور والظلام ومائدة الرب ومائدة الشياطين.

٤) بناء على ما تقدم، وعلى ضوء القوانين الرهبانية والمبادئ المسيحية، يتقرر بطلان الرهينة المؤسسة على :

أ. التهرب من الالتزامات الشرعية أو المدنية.

ب. عدم استيفاء مدة الاختيار القانونية .

ج. الاجبار أو الاغراء. أى يتقرر بطلان الرهينة لعدم استيفاء الشروط الرهبانية شرعاً وقانوناً.

وهنا يتناسب استعراض سؤالك عما إذا كنت معافى من فروض الرهينة لمناسبة مرضك، فنجيبك بأنك غير مطالب إطلاقاً بأى فرض من فروض رهنتك لشبوت بطلانها شرعاً وقانوناً، حتى ولو كنت فى أتم صحة وأكمل عافية، فبالأولى تتقرر هذه المعافاة وأنت تعاني آلام المرض.

٥) وحيث أنك تشعر بتبكيت ضميرك الحى على ما تورطت فيه من أخطاء، فيبادر وقدم شكواك إلى رئاستك الدينية المختصة لتحصل منها على قرار يبطلان رهنتك وبالعودة إلى الحياة المسيحية العادية فى نطاق رضى الله والوالدين،

فإذا شعرت بعد ذلك - إن عاجلاً أو آجلاً - برغبة أكيدة صادقة فى الرهنة على أوضاعها السليمة، أمكنك اتباع الوسائل المشروعة أنفة الذكر.



الباب الثاني

بحوث علمية

١- الشيوعية في نظر المسيحية!

٢- سكنى القمر!

٣- حرق جثث الموتى!

٤- ما ذنبي في خطية آدم؟

الشيوعية في نظر المسيحية

• باسم الآب والابن والروح القدس
الإله الواحد آمين.

+ بحث جامع خطير، ألقاه العلامة
الكبير في مؤتمر التعبئة القومية الذي
أقامته منطقة القاهرة الجنوبية في قاعة
الحورية، أعلن فيه كلمة المسيحية في
الشيوعية والصهيونية.
+ في هذا البحث رمزية عميقة هامة
لتعمال تهبخذ نصر.

اعتدنا القاء كلمة التعليم والارشاد على منبر
بيت الله، ويسعدنا أن نلقى كلمتنا اليوم من على
منبر هذا المكان الذي باركته الوحدة المقدسة في
نطاق تعاون الصليب مع الهلال. وإذا عرفنا أن
كل مكان، يدافع عن حقوق الله وكرامة الله إنما
هو بيت الله، لهذا يسرنا أن نعلن من فوق هذا
المنبر - ونحن شاعرون بأننا في بيت الله - رأى المسيحية العاسم في الشيوعية وما إليها من
استعمار وصهيونية.

وإذا كان للهلال شعاره «بسم الله الرحمن الرحيم»، وللصليب شعاره «باسم الآب والابن
والروح القدس الإله الواحد آمين». فجميل جداً - ونحن في جو الوحدة المقدسة وفي ظلال «تعانق
الصليب والهلال» - أن نسعد بتعانق الوحدة المقدسة فتقرن بين شعارى الهلال والصليب هكذا
«باسم الله الرحمن الرحيم، الآب والابن والروح القدس، الإله الواحد آمين».

• قال المرثم «قال الجاهل ليس إله» (مز ١٤: ١) وقال بولس الرسول «لأن غضب الله
معلن من السماء على جميع فجور الناس وإثمهم الذين يحجزون الحق بالإثم. إذ معرفة الله
ظاهرة فيهم. لأن أمورهم غير المنظورة منذ خلق العالم مدركة بالمصنوعات قدرته السرمدية
ولا هوته، حتى أنهم بلا عذر. لأنهم لما عرفوا الله لم يمجدهوا أو يشكروه كإله بل حرقوا في
أفكارهم وأظلم قلوبهم الغيبى. وبينما يزعمون أنهم حكماء جهلاء لذلك أسلمهم الله إلى أهواء
الهبوان... وكما لم يستحسنوا أن يبقوا الله في معرفتهم، أسلمهم الله إلى ذهن مرفوض ليفعلوا
ما لا يليق» (رو ١: ١٨ - ٢٨).

• لقد تميز الخالق عن خليقته بأنه تعالى وإجيب الوجود أما هي فممكنة الوجود، لأنها كانت بعد أن لم تكن. فقد أخرجها عنانه الإلهي من ظلام العدم إلى نور الوجود. وإذا شعرت الخليقة الناطقة بوجودها سبحت خالقها «عندما ترنت كواكب الصبح معاً وهتف جميع بنى العلى» (أى ٧:٣٨)، وإذا كانت السموات تحدث بمجد الله والفلك يخبر بعمل يديه «(مز ٨:٣) هو المنوط به النطق العيوى بمجد الله على قدرته الإلهية» إذ معرفة الله ظاهرة فيهم لأن الله أظهرها لهم. لأن أمورهم غير المنظورة ترى منذ خلق العالم مدركة بالمصنوعات قدرته السرمدية ولاهوته... (رو ١:١٩ و ٢٠).

ولما كان الشيطان - بوصفه عدواً لله والناس - حريصاً على بلهلة عقول البشر بإفساد قلوبهم، لهذا شوه عبادة الله الطاهرة النقية بمبازل الوثنية «قأيدل الناس مجد الله الذى لا يفنى يشبه صورة الإنسان الذى يفنى والطيور والدواب والزحافات» (رو ١:٢٣) وبينما الناس يعترفون بعقولهم وحكمتهم البشرية، إذ بقلوبهم الفاسدة تدهورهم فى الشر وتنزل بكرامتهم الإنسانية إلى الحضيض «وبينما هم يزعمون أنهم حكماء صاروا جهلاء» (رو ١:٢٣) وقال الجاهل فى قلبه ليس إله (مز ١٤:١) لأن رأس الحكمة مخافة الله (مز ١١١:١٠).

• لقد اتخذت الوثنية أوضاعاً متنوعة فى أجيالها، وقد أوضح تمثال نيوخذ نصر ملك بابل (دا ص ٢ : ٣٦ - ٣٥) أوضاعاً وثنية فى مراحل دولية رمزية، فالرأس الذهبية فى الشمال (وهى تشير إلى دولة بابل فى مجدها وفخرها واقتدارها) تتحدث عن مرحلة وثنية خطيرة هى وثنية الذهب الذى طالما خدع القلوب والأذان وقلب الأبصار، فهو الأصفر الرنان الذى استجاب لرنينه وبريقه، وركعت أمام سلطان وثنية، عظماء وقادة وملوك، فخانوا عهوداً لإلههم وأوطانهم وأصدقائهم، كما هو حاصل فى عصرنا الحاضر فى نطاق وثنية الدولارات الذهبية وما إليها من مقربات.

• أما صدر التمثال وذراعه، وهى من الفضة، فكناية عن مملكة مادى وقارس، وهى أصغر من مملكة بابل، كما أن الفضة أقل من الذهب. ورمزية الشمال توحى هنا بأن الشعور بمركب النقص فى كيان المملكة لمناسبة كونها أصغر من سابقتها، ركز اعتزازها فى قوانينها وتشريعاتها التى لا تنسخ (دا ص ٦:٧). وهى إمكانية بشرية لجأت إليها للتعويض عن نقصها. ويتضح نقص هذه الامكانية البشرية من أن هذه التشريعات وتلك القوانين حجرتها حرفيتها ففقدت

روحها، وموضوع «وشتى» الملكة يؤيد ذلك، إذ أنها لما آبت عليها عزة نفسها أن تكون مسرحةً لنظرات زوجها أحشوروش بعد أن أفقدته الخمر وعيه وإنسانيته، فضلاً عن نظرات ضيوفه من وزراء وقادة وروساء لعبت الخمر بإنسانيتهم فاستبدت بهم الحيوانية (أش ١: ١٠). وهي - وشتى الملكة - جذيرة بالثنا والتقدير لأن في رفضها صوتاً لكرامتها وكرامة زوجها الملك وصوتاً للأدب، ولكن الثعالب الصغار (نش ٢: ١٥) من مهرجى القصور عملوا على تغذية الغرائز الغشيمة في أحشوروش الملك التي أيقظتها الخمر، فأقتنموه بحرمانها من حقوقها الملكية عقاباً لها وعبرة لنزوجات رجال الدولة (أش ١: ١٦ - ٢٢)، وهو في الواقع قلب لأوضاع الآداب والشرع والقانون والأخلاق، ولكن هكذا كانت قوانين مادي وفارس التي لا تنسخ!! تزيد النفاق والمنافقين ونكبة على الآداب والمخلق الكريم.

• وهكذا نلمس في مملكة مادي وفارس مرحلة وثنية تعبد فيها الناس لحرفية القوانين والتشريع وشكليتها. وعلى ضوء شريعة السماء ندرك خطورة الشكلية والحرفية اللتين تقودان حتماً إلى الوثنية. لقد كانت الحية النحاسية (عد ٢١: ٨، ٩) في سمو روحانية رمزيتها شافية للملدوغين من حيات البرية (يو ٢: ١٤، ١٥) ولكنها لما فقدت في قلوب الاسرائيليين هذه الرمزية الروحانية السامية تعبدوا لها فأمر حزقيا ملك يهوذا بإيادتها (٢ مل ١٨: ٤).

ومن هنا ندرك أنه حتى الشرائع السماوية نفسها متى تحجرت في قلوب ذويها فاقترنت على شكلية حرفيتها وتجردت من روحانياتها وموضوعيتها، فقدت سمائيتها أيضاً (مز ٦٩: ٢٢، ورو ٩: ١١، ١٠).

• وتأتي مرحلة أخرى من مراحل الوثنية وهي مرحلة التعبد للعقل البشري من دون الله خالق العقل، وقد مثل هذه المرحلة في التمثال الرمزي «البطن النحاسي» الذي يشير إلى حكمة اليونان وفلسفتها التي كان ولا يزال لها دورها وطنينها في العالم بأسره. ولما كان النحاس أقل قيمة من الفضة - وهذه القلة تشير إلى مركب النقص في كيان المملكة اليونانية بالنسبة لسابقتها (مادي وفارس) التي كان شأنها في القوة والسيطرة أعز منها وأقوى - لهذا أدرج إليها مركب نقصها هذا إلى اللجوء إلى امكانية بشرية تعزز بها وتسدها بثغرة نقصها، وهي حكمة العالم وفلسفته، ولكن باطلاً كان يعتز الإنسان الحكيم بحكمة العالم مع هساد قلبه، وبهذا المعنى كانت حكمة العالم جهالة عند الله الأخذ بالحكما - بكرهم (١ كو ٣: ١٩، ٢٠) وفي نطاق هذه الحكمة الجاهلة امتلأت ساحات أثينا عاصمة اليونان وقصبة الحكمة والفلسفة بالتساويل والأصنام (أع ١٧: ١٦).

« ثم يأتي دور القوة والبهش في رمزية التمثال، ومصنعه «العديد». وهو إن يكن أقل قيمة في معدنه من النحاس إلا أن الصلابة من طبيعه، وهذا يوضح أن شعور مملكة الرومان بأقليتها عن مملكة الإسكندرية الفتية القوية العظيمة التي سيطرت على الشرق والغرب (دا ٢: ٢٩) في منعة واعتزاز وقوة. حفزها إلى معالجة نقصها بصلابتها الرومانية الحديدية وبطشها الساحق (دا ٢: ٤٠) وهي إمكانية عالمية ووسيلة بشرية اقترنت بعناصر الانحلال الخلقى (رو ١: ٢٩ - ٣٢) الذي كانت نتيجته المحتمة انهيار الدولة الرومانية بالرغم من جبروتها الحديدي القاهر.

«لأن البر يرفع شأن الأمة وعار الشعوب الخطية» (أم ١٤: ٣٤). وبهذا تكون المرحلة الوثنية الرابعة في تمثال نبوخذ نصر الرمزي هي وثنية عبادة القوة من دون الله مصدر القوة الأعلى (عب ١: ٣).

« وأخيراً يأتي دور الحجر الذي قطع بغير يدين وهدم التمثال (دا ٢: ٣٤) ويشير إلى رسالة المسيح المسيح الذي ولد بغير ذرع بشر، وسفه المراحل الوثنية أنفة الذكر ولا شيء قوام عزتها وقضه أضرابها، مبتدأ شمل عناصر مقوماتها الكاذبة الباطلة (دا ٢: ٣٥)، وأعلن روحانية العبادة الحققة لله (يو ٤: ٢٢-٣٤) لتكون ممالك العالم لربنا ومسيحه (دا ٢: ٢٥ وملا ١: ١١) ورؤ (٢١: ١٥).

« وهنا نكون قد اقتربنا من الهدف الذي ترمى إليه مقلدنا الإيضاحية وهو أن إبليس لما فضحت المسيحية في ملء الزمان (غل ٤: ٤) إرضاعه الوثنية وهدمتها، عاد وتقمص أوضاعا من طراز آخر، ليستأنف مراحل الوثنية لمقارمة عبادة الله الطاهرة بإفساد قلوب البشر، أوضاعا وثنية وإن لم تكن حجرية أو معدنية إلا أنها تحجر القلوب، وتفقد حيويتها الإنسانية لتتسر كالقولا (جا ٤: ١ و ٥: ٨).

« الشيوهية، وضع من أوضاع الوثنية، وقاهرة من ظاهرات ونهيات القرن العشرين. لقد تنكر الشبوعيون لنعمة الخالق واهب الإنسان عقله البشري، فعبدا «العقل» المخلوق دون الله خالقه (رو ١: ٢٥) معتمدين على أفهامهم البشرية المحدودة دون اللجوء إلى شريعة السماء لاستشارة الخالق القدير (أم ٣: ٥، ٦). وكما لم يستحسنوا أن يبقوا الله في معرفتهم أسلمهم الله إلى ذهن مرفوض ليفعلوا ما لا يليق» (رو ١: ٢٨). وكما أن نبوخذ نصر لما اغتر بقوته وتعبد لها متنكرا لله الذي وهبه القوة، خذلت السماء واحتقرته (دا ٤: ٢٠، ٣٢، ١ صم ٢: ٣٠، ٣٦) هكذا

الشيوعيون فإنهم تعبدوا للعقل وتتكروا للخالق وأهب العقل، «وبينما كانوا يزعمون أنهم حكماء صاروا جهلاء.. وعبدوا المخلوق دون الخالق...» (رو ١: ٢٢، ٢٥).

• حقيقة إن الشيوعيين صاروا متفوقين في إطلاق الأقمار وكواكب مادية ولكنهم أطفأوا شمساً بشرية وكواكب إنسانية، وكتبوا المواهب، وأذلوا غزة النفس، واحتقروا الكرامة الإنسانية، فجعلوا من الناس آلات صماء وسائمة مسخرة تسخيراً لا يسمح لهم بالتفكير الحر، ولا شك في أن احتقار البشرية احتقار لطاقتها (أم ٤: ٣١) وهذا يفسر تصرفات الشيوعيين ضد الدين والمتدينين ومصادرة الشيوعية للإيمان وحرية المؤمنين، وعدم تمكين المؤمنين من الأعمال الرئيسية في الدولة وقصرها على الملحدين فقط دون سواهم، وذلك إمعاناً من الشيوعية في التنكر لخالق البرايا، ومانع العطايا، ومميز الإنسان عن سائر الخلاق بالكرامة الإنسانية.

وإذا عرفنا أن كل مرحلة من مراحل الوثنية هي جميع أجيالها إنما هي تعدد سائر من تعديت إبليس لعبادة الخالق عبادة طاهرة نقية وذلك بافساد القلوب البشرية التي خلقها الله لتكون هيكلًا لسكناه في البشر (أم ٤: ٢٢، ٢٣: ٢٦، ولو ١٧: ٣٠) أدركنا أن الشيوعية إنما هي ضمن هذه المراحل الوثنية المتعددة لعبادة الخالق، الثائرة على رسالة السيد المسيح الذي ولد من غير زرع بشر - الحجر الذي قطع بغير يدين - الذي في صلوات الزمان (غل ٤: ٣) قضح أوضاع إبليس الوثنية وقوى عليه وورطه ببهمة الأبدى (أش ٥٩: ١٦، ١٧، ودا ٩: ٣٤) وسلبه أسلحته التي طالما اعتمد عليها لاستعباد البشر وطرده من قلوب البشر التي طالما تسلكها آمناً سادراً في غروره وسلطانه عليها (لو ١١: ١٠، ٢٢).

• وقد أشير إلى رسالة المسيح التي في نطاقها انتصر على إبليس وهدم مملكته. في حادث انهزام «عماليق» الذي اعترض شعب الله في التقديم وهو في طريقه إلى أرض الموعد، حيث كان انهزامه برفع يدي موسى على مثال الصليب (خر ٢٧: ٨-١٣) ورمزاً إلى انتصار رسالة المسيح على مملكة عماليق - مملكة إبليس - «... فإنني سوف أمحو ذكر عماليق - من تحت السماء.. للرب حرب مع عماليق من دور إلى دور (خر ٢٧: ١٥-١٦) «لأجل هذا أظهر ابن الله لكي ينقض أعمال إبليس» (١ يو ٣: ٨).

• انتصر المسيح بصلبيه على مملكة إبليس، وفي رسالة المسيح أذيعت بشرى الخلاص، إذ في نطاق الصليب، أعلن المسيح المصلوب ثمار المحبة والتضحية والإيثار (يو ٣: ٦، ولو

٢٤:٢٦) وقام منتصراً على شوكة الموت، فأثار الحياة والخلود (٢٢: ١٠٠)، وبالإيمان بالقيامة المجيدة قام المؤمنون مع المسيح منتصرين على شوكة الموت (١كو ١٥: ٥٥) «مبارك ومقدس من له نصيب في القيامة الأولى.. هؤلاء ليس للموت الثاني سلطان عليهم» (رو ٢٠: ٦) «من آمن بي ولو مات فسيحيا وكل من كان حياً وآمن بي فلن يموت إلى الأبد» (يو ١١: ٢٥-٢٦).

فلا غرابة إذا جاءت الشبوعية متحدة بمبادئ قيامة المسيح المنتصر على شوكة الموت والذي أثار الحياة والخلود فتتكرت للقيامة العامة والحياة الأخرى واحتقرت الإيمان، والمؤمنين بالله واليوم الآخر.

من تحديات الشبوعية للدين إذا عنتها عنه أنه «الهيون الشهوي» وأنه وليد مبتكرات الأغنياء لاذلال الفقراء ليظلوا هم أغنياء والفقراء عبداً لهم أذلاً.. وقالت المسيحية إن الدين رسالة السماء إلى البشر وأن فيه للأغنياء الصالحين برهاناً وسلاماً على قلوبهم الطاهرة النقية الشفوقة البارة بالفقراء (مز ١١٣: ٩١)، كما أن فيه أسواطاً من نار على ظهور الأغنياء عديسى الشفقة والحنان (لو ١٩: ٣١). إن القنى والفقير ليس فيهما بالذات لا فضيلة ولا رذيلة وإنما الخير أو الشر في كيفية استغلالهما فقط. فكم من أغنياء صالحون وكم من أغنياء وفقراء غير صالحين ولله در القائل «ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والافلاس بالرجل».

الغنى كالفقير رسالة ووزنة تحتاج إلى جهاد وسهر وعمل وحسن استغلال.

يحتاج الغنى في رسالته إلى الإيمان المستمر العامل بالمحبة ليبداً في غناء مسكيناً بالروح (مت ٥: ٣) متواضعاً وديعاً، محباً لله فيرويه حقوقه تعالى، وللفقراء فيوفيهم حقوقهم من أجل الله، معطياً ما لقيصر لقيصر وما لله لله.

كما يحتاج الفقير في رسالته إلى الإيمان المستمر العامل بالمحبة ليبداً في فقره غنياً في النعمة (أف ٢: ٧) صبوراً محباً لله بالشكر وعدم التذمر. محباً للأغنياء مخلصاً في خدمتهم بأمانة دون تذمر ولا طمع ولا حقد ولا حسد، محباً لإخوانه الفقراء بلا أنانية ولا إثرة.

بهذا يتساوى الغنى والفقير أمام الله في المسئولية، لأنه تعالى ديان الجميع والغنى والفقير يتلحيان. صانعهما كليهما الرب (أم ٢٢: ٢) كما أن تكليهما تكاليف الفرض في الحياة الدنيا دون هرق ولا تميز.

• وهنا تتهاور سخافة إذاعة الشيوعية أن اللئيق أهيون الشعوب، لأنه بالعكس موقظ للشعوب إذ ينيه النفوس السادرة في غيها، والقلوب الغافلة عن مسئوليتها، إذ يوحى بالسهر على الحرص التام على الكرامة الإنسانية التي شرف بها الخالق بنى آدم، لأن إنساناً في كرامة ولا يفهم يشبه البهائم التي تباد (مز ٤٩: ٢٠).

إبليس يجمع المبادئ الهدامة ولو تناقضت تفاصيلها، فلا غرابة إذا رأيناها هي ميثاق هرواقي يوحد بين الشيوعية والاستعمار ويجعل من الصهيونية حلقة اتصال بين الاثنين. وها هي ذي الحرب الصليبية، وصمة العار في جبين المسيحية، الصليب برئ منها، وقد دلت الصليبيون أنفسهم - عندما تاروا على الفنائم الحربية وانقسموا على أنفسهم - على أنهم تجمعوا للحرب لا للدفاع عن الصليب كما يدعون بل جرباً ورا - المغانم والشهوات. ولو تأملوا لأدركوا أن الدفاع عن الصليب لا يقوم على أسلحة العالم، من سلب واعتداء على الأمنين، بل إنسا يكون الدفاع عن الصليب وكرامة المصلوب ومبادئ الصليب يتروس الإيمان ودروع البر وسيف كلمة الله (أف ٦: ١٨١٠) وهنا تكون الحروب صليبية حقاً، حزوباً سامية شريفة ليس فيها سلاح عالمي، لا سلب ولا اعتداء، ولا حقد ولا شر، بل سلاحها روحانية الصليب ومبادئه القوية المنتصرة على طول الخط (١كو ١٣: ٨١). مبادئ الغفران والمحبة والتضحية والإبشار، أي مبادئ الخلق الكريم، وهذه هي طريقة الحياة الأبدية حياة الخلود.

وإنما الأهم الأخلاق ما بقيت فإن هو ذهبت أخلاقهم ذهب

وها هي ذي وقائع الأحوال وهي أفصح في حديثها من المقال، تفضح دول الاستعمار وتعلن شكلية مسيحيتها. فالعنصرية المرذولة تتبناها انجلترا وأمريكا، والعنصرية تحدد سافر لرسالة المحبة والسلام رسالة السيد المسيح رئيس السلام (أش ٩: ٦، ولوفا ٣: ٤).

• قرأت بأهرام ١٩٥٩/٥/١٣ تحت عنوان «معركة في انجلترا بين البيض والسود» عن حادث عنصري دلت على استجابته للعنصرية التي أثارته ميامسة الانجليز في جنوب أفريقيا وأواسطها. متحدية بذلك مبادئ المسيحية التي تتنافى ومبادئ وسخافات هذه العنصرية الشرسة الملحدة. كما سبق وقرأت بالأهرام من حوالي سنة على ما أذكر، كلمة قوية لكاتب لبق تحت عنوان «لله... وللحرية» وجه فيها توبيخاً لا ذعاً لأمريكا جاء فيه ما ملخصه «لقد حملت يا أمريكا مرة رسالة التبشير في الشرق، فكان الواجب أن تكوني آخر من نشك في مسيحيتهم

من مهدى المبادئ المسيحية. أليس من العار أن تنتهى العنصرية فى بلادك فيثور البيض ضد السود الذين كرزت لهم بالمسيحية وعنك عرفوا السيد المسيح ومبادئه المسيحية التى من صميم تعاليمها «... ليس عهد ولا حر ... لأنكم جميعاً واحد فى المسيح ... بل المسيح الكل فى الكل» (غل ٣: ٢٨، كو ٣: ١٠، ١١، ٢ كو ٥: ١٧). لقد كاد السود الذين تضطهدونهم - وهم مسيحيون مثلكم - لا للذنوب إلا لأنهم سود وليسوا بيضاً؟! لقد كادوا يطالبون بإنجيل أسود ليختصوا به دون إنجيلكم الأبيض، ومسيح أسود وحنة سوداء دون مسيحكم وحنتمكم أيها البيض؟!؟

وهكذا عانت وتعانى المسيحية الشئ الكثير من دول الاستعمار إذ طغت عليها الشكلية المسيحية.

كذلك عانت المسيحية وتعانى الشئ الكثير من روسيا المسيحية التى طالما ذاع صيتها فى الماضى بأنها «حامية الأرثوذكسية» فكم فى شيوعيتها أغلقت كنائس وصادرت أملاكها، وأهدرت دماء رجال الدين، وصادرت حريات المؤمنين، واستحالت روسيا إلى جحيم لإبلام المسيحية والمسيحيين، إلى أن استتب الأمر للشيوعية والشيوعيين وضمنوا لأنفسهم القبض على ناصية الحال فى روسيا بيد من حديد، وإقامة الستائر الحديدية فى شتى الظروف والمناسبات. وبالرغم من استتباب الأمر للشيوعية والشيوعيين وأطمئنانهم إلى السيطرة الشاملة على كافة شئون روسيا، لاتزال تعانى المسيحية الشئ الكثير من الأيلام والمتاعب لأن شعار الشيوعية تحقير للدين والمتدينين وعدم تمكين المتدينين وجميع المؤمنين بالله والحياة الأخرى، من الأعمال الرئسية فى الدولة وقصرها على منكرى الألوهية والقيامة والحياة الأخرى الملحدون زعماء الشيوعية والشيوعيين فى الدولة.

• وإذا التضح لنا كيف تمكث رسالة السيد المسيح فى ميدانى الشيوعية والاستعمار يمكن إدراك سر مباركة الصهيونية للشيوعية والاستعمار، بالرغم من أن الموسوية نفسها كدين سماوى زاخرة برموز ونبرات عن رسالة المسيا، رسالة المسيح الخالدة. ذلك أن الصهيونيين فى انحرافهم ضد الموسوية، كالصليبيين فى انحرافهم ضد الصليب ومبادئ الكريمة.

وهنا يرضح كيف أن الموسويين الأحرار فى مسرولهم أنحاء العالم يعتقدون الصهيونية لأنها ضد الموسوية، كما يعتقدون الشيوعية لأنها ضد الأديان. ضد الإيمان بالله والقيامة والحياة الأخرى.

• بعدما تقدم يتضح لنا جيداً لماذا يعالَى المسلمون، كما يعالَى المسيحيون إبلام ومقاصب وخصب ونقمة الشيوعية والشيوعيين لأننا إذا تأملنا في أن المسيحيين يناهون برسالة المسيح، والمسلمين يؤيدون رسالة المسيح، أما الصهيونيون فلا يترفون بمجنى المسيح الذى آمن بمجيئه المسلمون والمسيحيون، ولهذا فإن الصهيونيين ينتظرون مسيهاً على مزاجهم المنعرج الملتوى وسيكون المسيح الدجال من نصيبهم.

• وهنا ندرك تماماً سر تأزر وتعاون الصهيونيين والشيوعيين والاستعماريين، وهو أنهم يتربصون معاً منسجمين في مقاومة رسالة السيد المسيح.

• وإنما لفرصة سانحة يهيئها رب السماء لتسخيف المبادئ الهدامة والقضاء عليها، أن تنبه القلوب ويتأزر القبورون على كرامة الإيمان بالله والقيامة والحياة الأخرى. فقد قرأنا بأهرام ١٢/٥/١٩٥٩ مقالاً تحت عنوان «قرارات المكتب الدائم لمؤتمر الخريجين العرب» المطالفة بإقامة جبهة ضد الاستعمار والشيوعية والصهيونية، جاء فيه «أعلنت أمس قرارات المكتب الدائم لمؤتمر الخريجين العرب، حذر الأمة العربية من المحاولات الاستعمارية والشيوعية للإنارة الثعرات المطالفة والعنصرية والإقليمية ... وأن قيام الوحدة بين مصر وسوريا كان طمعة للشيوعية ... وأيقن الشيوعيون أن القومية العربية قد برزت بمحتواها المقدس، وأنها سقف سداً منها دون تقدم الشيوعية في المنطقة».

عاش الهلال مع الصليب، وعاشت الوحدة العربية وبارك الله هذا الاجتماع الزاهر ليؤتى ثماره الشبهة لخير الوطن وسعادة المواطنين لمجد اسم الله الأقدس، الذى له الشكر من الآن وإلى الأبد أمين.



سكنى القمر

• قال العرنم والسماوات سموات للرب أما الأرض فأعطاها لبني آدم» (مز ١١٥: ١٦) فواضح من هذا أن الكوكب الذي خصه الخالق لبني آدم للسكنى الزمنية قبل رحيلهم إلى حياة الخلود إنما هو كوكب الأرض كما أنه واضح أيضاً أن إقامة الإنسان على الأرض لمدى محدود في علم رئيس الحياة (أى ١٤: ٥) وفي نطاق الإيمان بحياة الخلود

+ يحاول رجال العلم غزو القمر فهل يمكن هذا ١٢
+ هل يمكن الوصول إلى سكنى هذا الكوكب ١٤
+ هل من إشارات لهذا في الكتاب المقدس ١٤

والاقتناع بزمنية الحياة الدنيا، يشترك المؤمنون إلى حياتهم العتيدة «لأنه ليست لنا هنا مدينة باقية لكننا نطلب العتيدة» (عب ١٣: ١٤).

فلا شك في النهاية المحتمة لعالمنا الأرضي، لأنه «سيأتي كلص في الليل يوم الرب الذي فيه تزول السماوات بضجيج وتحل العناصر محترقة وتحترق الأرض والمصنوعات التي فيها» (٢بط ٣: ١٠).

• أما العالم العتيد الذي وعد به الرب مختاريه من سكان الأرض فهو ما ذكره يوحنا في سفر الرؤيا «... هو ذا مسكن الله مع الناس وسيسكن الله معهم وهم يكونون له شعباً والله نفسه يكون معهم إلهاً لهم وسيمسح الله كل دموعهم من عيونهم. والموت لا يكون فيما بعد ولا يكون حزن ولا صراخ ولا وجع في ما بعد لأن الأمور الأولى قد مضت» (رؤ ٢١: ٣ و ٤).

إلى هذا العالم العتيد الخالد الذي أعده رئيس الحياة للمفديين، دعا اللص اليميني نور اعتزاله الرائع على الصليب وهتافه الخاشع «أما نحن فنبعد لأننا استحقاق ما فعلنا. وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في محله. ثم قال يسوع أذكرني يارب متى جئت في ملكوتك، فقال له يسوع الحق أقول لك إنك اليوم تكون معي في الفردوس» (لو ٢٣: ٤١ - ٤٣) وإليه اشتاق بولس الرسول «لئى اشتها. أن أنطلق وأكون مع المسيح» (فى ١: ٢٣).

وفي كل زمان ومكان يشعر أولاد الله بحنين إلى الوطن الساسي الخالد « ما لم تر عين ولم تسمع أذن ولم يخطر على بال إنسان ما أعد الله للذين يعبونه » (١ كو ٢: ٩ و ٢ كو ١٢: ٤) « فإذا نحن واثقون كل حين وعالمون أننا ونحن مستوطنون في الجسد فنحن متغربون عن الرب، لأننا بالإيمان نسلك لا بالعيان، فنشوق ونسر بالأولى أن نتغرب عن الجسد ونستوطن عند الرب » (٢ كو ٥: ٨).

وبالرغم من صوابية ومشروعية هذه المشاعر البشرية والأشواق الإنسانية السامية إلى ترك عالم الفناء على الأرض للرحيل إلى عالم البقاء في السماء، إلا أنه ليس بيد من يسعي ولا بيد من يشاء (رو ٩: ١٦) تنفيذ هذه الأشواق وتلبية رغبة تلك المشاعر للبدء في الرحلة الأبدية الخالدة، بل إنما يتحتم على الإنسان وجوده على الأرض لقضاء الفترة الزمنية التي حددتها حكمة الخالق للقيام برسائله الإنسانية وحينئذ يدعو رئيس الحياة لمغادرة عالم الأرض (في ١: ٢٣ - ٢٤).

هذا ملخص رحلة المؤمنين من الأرض إلى عالم الخلود.

• أما ما يجيش بتفكير البشر في هذا العصر بإمكان قيامهم برحلات زمنية في الأرض مرتاد بين الفضاء - للوصول إلى سكنى الكواكب التي منها « كوكب القمر »؟ فهذا تفكير خيالي ليس له رصيد من الايقان :

(١) لأن الإنسان خلق للسكنى في الأرض مدى حياته الزمنية عليها (مز ١١٥: ١٦) التي بعدها تبدأ رحلته الأبدية الخالدة.

(٢) قد أوضحت كلمة الله بالتاريخ المقدس أن الخالق جل وعلا أعد الأرض فقط - والأرض فقط - خصيصاً لهذه السكنى الإنسانية الزمنية، إذ توضح في سفر الخلق كيف هيأها الخالق لسكنى المخلوقات وعلى رأسها الإنسان وكيف حصل الإنسان من الخالق على السيطرة على الأرض والمخلوقات التي عليها (تك ١: ٢٧-٣٠).

أما الكواكب بوجه عام والقمر بوجه خاص فليس لسكان الأرض محاولة السكنى بها، وستكون معاولتهم فاشلة، لأن الله لم يعطهم إلا الأرض فقط (مز ١١٥: ١٦) وهي التي أعد لها لهم وهيأها بكافة لوازم إمكانية حياتهم فيها (تك ١).

قد يحاولون، وقد حاولوا الوصول بالاحياء في رحلات صاروخية إلى القمر، ولكن سيتجلى لهم فشل هذه المحاولات، ومهما تخيلوا من قصور الآمال العالية وشادوا بعناصر الأوهام مساكنهم في القمر، فسيكون نصيبهم نصيب بناء برج بابل (تك ١١: ٧ و ٨).

٣) ليس في التاريخ المقدس ما يشير عن بعد ولا من قرب إلى أن الله أعد القمر لسكنى أهل الأرض.

٤) هذا فضلا عما قرره الفلكيون من أن القمر كوكب ليس له جو صالح كالأرض للحياة، وأنه ليس في استطاعة أحياء الأرض أن تعيش على سطح القمر؟

فقد قرر هؤلاء الفلكيون انعدام الجو الأرضي في القمر، مما يجعل تهاره جحيماً وليلة جليداً، أى أنه يستحيل على الحياة الأرضية إطلاقاً أن تقيم على سطح القمر، وأن إقامتها هناك معناه هلاكها المحتم.

• ولا شك في أن الجو الأرضي نعمة من نعم الخالق لأحياء الأرض :-

١- لضمان نمو الأحياء.

٢- للحيلولة دون تسكن الشهب التاتية في الفضاء الكوني من الفتك بأحياء الأرض، إذ بمجرد احتكاكها (احتكاك هذه الشهب) بالطبقات العليا للهواء في جو الأرض، وفي سرعتها الهائلة تلتهب محترقة متبددة شفر مذر، وفي هذا تدبير حكيم لنجاة أحياء الأرض.

٣- ليس لنهار القمر «فجر» بل يشرق نور الشمس مباشرة عقب ظلام الليل. بخلاف الأرض التي تنعم بها. هذا الفجر المظلمن يبدأ انقشاع ظلام الليل البهيم. ويقرب حلول النهار الكامل البهيج، إذ ينعكس نور الشمس (قبل إشراقها المباشر المواجه لسطح الأرض)، على جو الأرض فيحدث الفجر وما يليه، حتى شروق الشمس الذي تكون أحياء الأرض قد تهيأت منذ الفجر لاستقباله، يعكس استقباله المباشر عقب ظلام الليل، ففيه ما فيه من أضرار خصوصاً على حاسة النظر.

٤- فإذا أضفنا إلى ما تقدم، أن جو الأرض له أهميته في تلطيف حرارة الشمس لتقبلها الأحياء في عطف وفي حنين، فضلاً عن عملية تحليل ضوء الشمس التي تتم أثناء اختراق الأشعة

لجو الأرض في مختلف أوضاعها. وفي تحليل هذه الأشعة الشمسية ما فيه لأحياء الأرض من إعطائها الفرص السانحة للنمو والازدهار. تبعاً لما هيأها الخالق من سجايا طبيعية تتقبل في نطاقها ما يملأها من أضواء الطيف الشمسي (أى ٣٨:٣٨) فما أعظم أعمالك يارب. كلها بحكمة صنعت (مز ١٠٥:٢٤).

فالفلاف الهوائى حول الأرض نعمة من الخالق امتاز بها كوكب الأرض عن القمر فكانت الأرض أصليح منه لحياة أحيائها.

٥. ويفرض المستحيل. وتمكن أحياء الأرض من الرحيل إلى القمر؟ كيف تستطيع هذه الأحياء الحياة هناك، وجو الأرض معدوم على سطح القمر؟ اللهم إلا إذا تمكن الإنسان من تكييف؟ جسيم حرارة شمس النهار. وزمهير جليد ظلام الليل، ولن يمكن ذلك الا بتزويد سطح القمر بجو مماثل تماماً لجو الأرض؟؟ هناك في أعوار الفضاء.

والى اللقاء .. إلى اللقاء يا رواد القمر عديم الفجر. بل «إلى الشريعة وإلى الشهادة إن لم تقولوا مثل هذا القول فليس لكم فجر»؟ (أش ٨:٢٠).



حرق جثث الموتى

• من حقائق المجتمع الإنساني أن الموتى استقروا في قبورهم قبل استقرار الأحياء في مساكنهم. فحيثما كان الأحياء رحلاً ينتقلون في الغيام (ومن خاصياتها التنقل وعدم الاستقرار) من مكان إلى آخر، تبعاً لوجود الماء والغضرة لضرورة حياتهم وحياة مواشيهم التي كانوا يستغلونها للمعيشة، كان الموتى قد استقروا في قبورهم.

ولقد استقرت في قبرها بحقل المكفيلة (تك

١: ٢٣ - ٢٠). بينما كان إبراهيم لا يزال متنقلاً في خيمته من مكان إلى مكان.

• ولدفن الميت حرمة منذ القديم، بوصف الجسد الميت هيكلًا حسبًا للروح البشرية التي انفصلت بالموت عن جسمها الذي يكون بالموت في طريق العودة إلى الأرض أما الروح فترجع إلى الله الذي أعطاها (جا ١٢: ٧).

وطالما كان القبر مظلماً في نظر الأحياء تبعاً لظلام التفكير فيما هو وراء الموت. حتى أبرار العهد القديم كانت لذكرى الموت آثارها المؤلمة الحازة في قلوبهم، فوصفوا ما وراء الموت بأن «إشراقه مثل الدجى» (أى ١٠: ٢١ و ٢٢)؛ فكم يكون غروبه، وإذا كان نوره ظلاماً فكم يكون ظلامه (مت ٦: ٢٣).

فلما قام رئيس الحياة منتصراً على شوكة الموت أنار أماننا الحياة والخلود (٢ تي ١: ١٠) مما شوق المؤمنين إلى ارتياد ما وراء الموت (في ١: ٢٣). فقد أعلن رئيس الحياة أن الأبرار يضيئون مثل الشمس في ملكوت أبيهم (مت ١٣: ٤٣) وكان الملك جبرائيل قد أعلن لدانيال في عهد الرموز والإشارات أن كثيرين من الراقدين في تراب الأرض يستيقظون ... والفاهسون يضيئون كضياء الجلد (دا ١٢: ٣ و ٤).

+ منذ أمد ليس ببعيد أثارت الصحف مسألة حرق جثث الموتى وجعل المقابر حدائق لفائدة الشعب!؟
+ هل من ضرورة لحفظ الأجساد في القبور!؟
+ لماذا لا تحرقها ونحفظ رماذها في قوارير للذكرى فقط!؟

• وفي نطاق أضواء الخلود استنار القبر بصوت الغادي الحبيب ودفنه (أش ١١: ١٠) ولو
 ٥٢: ٢٣ و ٥٣). فوضحت حقيقته الرائعة ورسالته العجيبة، إذ أوضح الرسول أن القبر إن هو
 إلا «التربة» تدفن فيها الأجساد كما تدفن الحبة المجردة التي إن لم تمت أولاً فلا تعيا
 (١كو ١٥: ٣٥) فالبذرة لا بد من تحللها في التربة لإمكان ستروح الفرصة للجنين النباتي الكامن
 فيها للنهوض من ظلام التربة إلى جو النور والهواء. على هذا المنوال تدفن بذرة الجسد الممجد
 (الجسد الترابي) في التربة (القبر) لإعطاء الفرصة السانحة لنهوض الجسد الممجد في الموعد
 المحدد للقيامة المجيدة، نهوضاً لعالم يختلف عن عالم البذرة. وهنا يقول الرسول موضعاً كيف
 يقام الأموات وبأى جسد يقومون «الذي تزرعه لا يعيا إن لم يمت. والذي تزرعه لست تزرع
 الجسم الذي سوف يصير بل حية مجردة ... ولكن الله يعطيها جسماً كما أراد ... هكذا أيضاً
 قيامة الأموات. يزرع في فساد ويقام في عدم فساد ... يزرع جسماً حيوانياً ويقام جسماً روحانياً»
 (١كو ١٥: ٣٥ - ٤٤).

• فالجسد الترابي يدفن في التربة (القبر) على مثال البذرة النباتية. فكما أن البذرة تدفن
 وتغطي بالتراب هكذا الجسد يدفن في التربة ويغطي بالقبر (وقبر مشتقة من مثيلاتها في اللغات
 الأخرى) Cover أو Couvert وفيهما معنى الغطاء. وهناك في التربة داخل القبر يتحلل الجسم
 الترابي (على مثال تحلل البذرة ليعطي هذا التحلل الفرصة للجنين النباتي لينهض لجو يختلف
 عن جو التحلل والفساد تحت الطمي، إذ أن جو الجنين النباتي بعد نهوضه، هو سطح الأرض
 جو الإشراق والنور والهواء الطلق للنمو والأزدهار) وتكون الفرصة سانحة في القيامة المجيدة
 أن ينهض الجسد الممجد لجو يختلف عن جو التربة داخل القبر حيث العفونة والظلام، أما الجسد
 الممجد فينهض لجو أسمى وأبهج وأبهى وأمجد. هو جو الحياة الخالدة حيث ينعم مع روحه
 النورانية في إشراق شمس البر، وحيث الفاهمون يضيئون كضياء الجلد (دا ١٢: ٤).

• فالجسد الذي أعد له الخالق هذا المصير الكريم المجيد، تعمل البدع البشرية على إحراقه!
 الجسد بوصفه الهيكل الذي طالما جاهدت الروح النورانية في نطقه الزماني فأكسبه الجهاد مدى
 الحياة في جو الإيمان الحي المثمر العامل بالمحبة (غل ٥: ٦) سيلاً فانضاً من البركات متغلفلاً
 في ثنابا عناصره الحسية، حتى أصبحت رفات الشهداء والقديسين - وقد حظيت بتكريم الرب
 - بركة لما يتماس معها من شؤون هذه الحياة. فقد أقامت رفات أليشع رجل الله جثمان الميت
 المدفون بجوارها فقام وعاش (٢مل ٢٠ و ٢١).

• وفي كل زمان ومكان «عزيز في عيني الرب موت أصفياته» (مز ١١٦: ١٥) والرب يحفظ جميع عظامهم وواحدة منها لا تتكسر (مز ٣٤: ٢٠)، تكريماً لهم لأنهم أكرموا الرب إبان حياتهم على الأرض، إتماماً لوعده الإلهي «أكرم الذين يكرموني» (١ صم ٢: ٣٠).

إن حرق الأجساد من ظاهرات الاجرام ضد كرامة أجساد الراقدين وكرامة آلهم وذويهم بل ضد الكرامة البشرية. لهذا تقتض السلطات المدنية - وهي مقامة من الله - (رو ١٣: ٧) من الجناة نأبشى القبور ومحرق الرفات بالتصاصات الرادعة. ذلك لأنه فضل عما في هذا الاحراق وذلك النيش من مساس بالكرامة، فإن فيهما هدماً للعواطف وجرحاً للقلوب وإيذاً - للمشاعر.

• إن مهتدى إحراق الأجساد إنما تقترون بدمعتهم بعدم الإيمان بالحياة الطالدة التي تقتضى أن تسيقها القيامة وهذه بدورها تقتضى أن يسبقها الرقاد في القبور (١ تس ٤: ١٣، ١٧) أو تغير الأحياء وقت القيامة (١ كو ١٥: ٥١ - ٥٣)، وكل ما ليس من الإيمان فهو حطينة (رو ١٤: ٢٣).

إن النظر الإنساني الكريم إلى الرفات الإنسانية يعرك المنطق السليم والمعاطفة الإنسانية القويمة إلى المبادرة إلى تكريم الهيكل الزمني للروح البشرية الذي طالما عاش إبان حياته الزمنية ممثلاً لروحه النورانية في صفاتها الإنسانية المحببة إلى القلوب والعزيزة على الأحاسيس والمشاعر والأفئدة، وتكريم هذا الهيكل الزمني الذي للروح البشرية لما يتجلى ضمن ما يتجلى في تشييمه ودفنه (أع ٢: ٨ - ٢٣: ٥٠ - ٥٦).

أما عملية الاحراق المقرونة بالتجرد من أبسط ميادئ الإنسانية فلا إحساس نبيل ولا مشاعر سامية ولا تكريم ولا تقدير.

وسوف تغفل القبور (لا الأواني والزجاجات والتوابير...) مسكناً شرعياً لرفاة الراقدين، إلى أن تعين الساعة التي يسمع فيها كل من في القبور صوته... (يو ٢٨: ٥)، وستظل كرامة الموتى مقرونة باستقرارهم في قبورهم التي ستبدأ قيامتهم الممجدة منها ولهم في هذه القيامة وذلك الرقاد شرف الانتساب إلى قادهم ورئيس حياتهم الرب يسوع المسيح القائم من الأموات وصار باكورة الراقدين (١ كو ١٥: ٢٠).

ما ذنبى فى خطيئة آدم؟؟؟

• الطفل الملقى من أعلى البناء إلى أسفل ولم يستشر هل يموت أو لا يموت بصرف النظر عن الاستشارة من عدمها؟

+ ولدت ولم استشر .. فما ذنبى
فى أن أتحمل وزر غيرى؟
+ وهل لاهد لى أن أشارك فى خطيئة
آدم رغم أنه لاتاقة لى فيها ولا جمل؟

لما قال المرئم «هأنذا بالإثم صورت وبالخطيئة
حبلت بى أمى» إنما عبر بذلك عن ناموس الوراثة

الذى لا يجامل ولا يحابى ولا يدهن ولا يتغاضى، وذلك أسوة بسائر النواميس الطبيعية الدقيقة الحازمة الصارمة. ولإدراك هذه الحقائق الخطيرة يجب التأمل فى أن كل عمل يقوم به عضو من أعضاء الجسم لا ينفرد به هذا العضو وحده دون غيره، بل تساهم فيه معه جميع الأعضاء متعاونة معاً فى إتمامه. فالسارق مثلاً لا تتحمل يده فقط مسئولية السرقة بل تشترك فى هذه المسئولية أعضاء أخرى. فالعقل مساهم فى عملية السرقة لأنه المدبر والمنظم للملابسات والظروف والوسائل والمراعييد... الخ التى تتم فيها وبها عملية السرقة. والعين لها دورها فى المسئولية حين قامت بمهمة الارشاد، والأذن بالتحسس والتجسس للتأكد من عدم الاصطدام بأى مراقبة خارجية. وهكذا قل عن الفم والأنف والرجلين... الخ ولا تنس فوق هذا أن القلب نفسه بنضه السريع متأثراً بكافة إحساسات ومشاعر عملية السرقة يدفع بالدم فى دورته المضطربة فيسجل أعراض هذه المشاعر وتلك الإحساسات المنحرفة الملتوية، فى كل خلية من خلايا الجسم. وهكذا على هذا المنوال نجد أن خطيئة السرقة تتم باشتراك أعضاء الإنسان فى سائر أجزائه لحماً ودماً وعواطف وإحساسات، وبهذا ندرك كيف أن الخطيئة تفسد الإنسان روحاً وجسداً، وأن فى كل خلية من خلايا الجسم نجد آثار الخطايا فى الوراثة واضحة جليلة «بالإثم صورت وبالخطيئة حبلت بى أمى».

• ولعل أبا العلاء المعرى فى هذا النطاق الوراثة الخطير قال قولته المأثورة عنه « هذا جناة أمى على وما جنيت على أحد ».

فابن السارق يرث سجايا والده كذلك ابن الزانى وابن الحقود والحسود... الخ فى نطاق هذا الناموس الوراثة الخطير.

وعلى هذا الأساس عمل الظهور الطبيعي في نسل آدم، فورثنا عنه طبيعة بشرية هزيلة فاسدة قليلاً وقليلاً، وفي نطاق هذه الطبيعة الهزيلة الفاسدة والحاحاتها المريرة قال بولس الرسول «... فإني أسر بناموس الله بحسب الإنسان الباطن ولكنني أرى ناموساً آخر في أعضائي يحارب ناموس ذهني ويسببني إلى ناموس الخطيئة... ويحي أنا الإنسان الشقي من ينقذني من جسد هذا الموت...» (رو ٧: ١٤-٢٥).

• وهنا يمكننا أن نلمس عظمة سر القداء وروعته وجلاله وسمو مفاعيله العميقة الأثر بعيدة المدى، لإنقاذ إنسانيتنا من هوة فسادها والسو بها إلى شاق النعمة.. وهكذا كان أناس منكم لكن اغتسلتم بل تقدستم بل تبررتم باسم الرب يسوع وروح إلهنا (١ كو ٦: ١١) «وكننا بالطبيعة أبناء الغضب.. ونحن أموات في الخطايا أحياناً مع المسيح.. وأقمنا معه وأجلنا معه في السماويات في المسيح يسوع...» (أف ٢: ٤-٦).

وهنا سعادة المفذين إذ يشعرون بأنهم في نطاق استحقاقات قاديهم الحبيب قد خلعوا الإنسان العتيق الموروث عن آدم الأول الترابي من الأرض، ولبسوا الإنسان الجديد الموروث عن آدم الثاني الرب من السماء (١ كو ١٥: ٤٥-٥٠)، ويحق للمقدين في جو القداء البهيج أن يهتفوا مترنمين مع الرسول الذي لم يشفق على ابنه بل بذله لأجلنا أجمعين كيف لا يهتنا أيضاً معه كل شيء. «من سبشتكي على مختاري الله. الله هو الذي يبرو...» (رو ٨: ٣٢-٣٩). وتردد السما. هتافات النصر «الآن صار خلاص إلهنا وقدرته وملكه وسلطان مسيحه لأنه قد طرح المشتكى على إخوتنا الذي كان يشتكى عليهم أمام إلهنا نهاراً وليلاً...» (رو ١٢: ١٠ و ١٢).





الباب الثالث

بحوث إجتماعية

- ١- المرأة والرجل !
- ٢- الكاهن والتدخين !
- ٣- شروط الزواج !
- ٤- الاشرار بالله !
- ٥- الموديل. امام الطلبة !
- ٦- العميان والصر والأديرة !
- ٧- رسائل مار جرجس !
- ٨- مسألة جبرية !

المرأة.. والرجل !!

• رفع الصنيبة مبدأياً في نهاية القداس عند تلاوة الكاهن للاعتراف، يشير إلى صعود المسيح الغادي المنتصر على شوكة الموت الذي «بعد ما صنع بنفسه تطهيراً لخطايانا جلس في يمين العظمة في الأعالي ..» (عب ١، ٣)، ولهذا أثناء تلاوة الاعتراف المشار إليه والصنيبة مرفوعة بيدي الكاهن إلى فوق، ينحني الجميع بهاماتهم خاشعين داخل الهيكل وخارجه، كل من في الكنيسة رجالاً ونساء،

+ نشاهد بعض الكهنة يضعون الصنيبة التي تحمل سر الشكر على رؤوس السيدات كالرجال.
+ ونشاهد ذلك أيضاً عند نهاية القداس وقت المناولة.
+ لماذا هذا؟ وما مفزاه؟!

إشارة إلى سجود التلاميذ للمسيح عند صعوده إلى السماء اعترافاً بلاهوته الممجد وأنه الله حق الظاهر في الجسد (١ تي ٣: ١٦).

• على هذا المنوال وطبقاً لهذا المثال الرسولي الراجع، عند إتجاه الكاهن، بالصنيبة مرفوعة بيديه إلى فوق، نحو الغرب، ينحني الشعب بأسره خاشعين هاتفين مبارك الآتى باسم الرب (مز ١١٨: ٢٤-٢٩ ومت ٩: ٢١ وعب ٩: ١٢).

كذلك عندما يتوجه لمناولة السيدات في أمكنتهم، ويديه الصنيبة مرفوعة إلى فوق، تقابله النسوة خاشعات متحنيات برؤوسهن هاتفات بقلوبهن بلا صوت مسموع «مبارك الآتى باسم الرب».

• ما تقدم يتضح أن مناسبة رفع الصنيبة إلى فوق بيدي الكاهن، والسيدات متحنيات بهاماتهن خاشعات، وإنما هو بالمعنى أنف الذكر، ولماذا تستكثر على النساء إعطائهن فرصة - كالرجال - للترحيب برب البرايا في ذبيحة سر الشكر، بوصفهن وارثات - كالرجال - نصمة الحياة (بط ٣: ٧).

• وإنه لمن جلائل سر التجسد وعطفه العظيم، أن المرأة التي في حواء كانت نموذج العثرة التي تؤهل صاحبها للهلاك الأبدي (مت ١٨: ٧ و ٨). قد تسامى بها سر التجسد في شخص

السيدة العذراء التي أهلت لأن تكون بركة للعالم فحملت في بطنها البتولى كلمة الله المتأنس «الله الظاهر في الجسد» (١تى ٣: ١٦). فكيف تحول بين المرأة - وهذا عطفه العظيم عليها وتساميه الرائع بها - وبين حملها جسد الرب ودمه الأقدس في داخلها في سر الشكر؟؟ ولهذا بحق للمرأة في نطاق هذا التشريف الرائع أن تستقبل فاديها في سر الذبيحة غير الدموية موضوعة في الصينية مرفوعة بيد الكاهن، كما يستقبلها الرجل في نفس المناسبة المباركة السعيدة!!



الكاهن والتدخين!!

• إذا تورط الكاهن في التدخين باستعماله أنواع السجائر غالية الثمن في وقت يوجد فيه كثيرون في أشد الاحتياج إلى القوت الضروري، فجوابنا على

+ هل يجوز للكاهن أن يدخن؟
+ وهل له أن يشرب أفخر الأنواع؟

ذلك هو أننا لم يسبق لنا التدخين ولن نمارسه بمشيئة الرب مطلقاً ولم يسبق لنا فحص أنواع الدخان وتقدير تأثيره في حيوية الإنسان المدخن. وإنما على ضوء ما سمعناه من الخبيرين برأناه عن الدخان وكافة متعلقاته، نستطيع أن نقرر **عظم أضرار الدخان، مالياً وصحياً وأديبياً** وبنيبياً.

• وكفاه إفساداً من الناحية المالية أنه أعجز ويعجز الكثيرين عن الحصول على الغذاء الضروري لقوام حيويتهم وعائلاتهم، مسبباً لهم الضنك والعوز والفقر المدقع وما ينشأ عن هذا بأضرار فادحة!!

• وكفاه إفساداً من الناحية الصحية ما ثبت عنه طبياً أنه مهدم للصحة ومسرّع لإسراعاً بكرة بالمدخن إلى الشيخوخة البائسة التي يقول حقا في نطاقها «ليس لي فيها سرور» (١: ١٢)، وهو لا يزال في عنفوان شبابه البائس الهزيل!

• وكفاه بإفساداً من الناحية الأدبية أنه يخدر مشاعر المدخن فيتعطل الكثير من إنسانيته، فلا يفكر في الأضرار التي يلحقها بنفسه وآله وذويه بسبب التدخين.

• وكفافة إفساداً من الناحية الدينية، أنه في الوقت الذي يوصى فيه الدين بأنه « ليس أحد قط يبغيض جسده بل يقوته ويربيه » (أف ٥: ٢٩)، يسير المدخن ضد هذا المنطق السليم، فيصيح لجسده صديقاً جاهلاً، إذ حين يزعم أنه يحسن إلى جسده بالترفيه عنه بالتدخين، يكون قد أساء، إليه شر إساءة، لأنه في هذه الحالة لا يقوته ولا يربيه بل يعمل على هدمه، من حيث يدري ومن حيث لا يدري!!

• وهل من الصواب صدور هذه الإساءات مجتمعة أو منفردة من الراعى المفروض فيه أن يكون نموذجاً حسناً للمتدينين؟ وملجأ يصلح ونوراً وهدى ينير للناس ويهديهم سوا السبيل.



شروط الزواج

• الأرثوذكسى الذى انخدع زماناً بالتواهن اجنبية انحرفت به إلى إحدى المذاهب المناهض للأرثوذكسية، ثم رجع أخيراً إلى أرثوذكسيته نادماً - والرجوع إلى الحق فضيلة - منفذاً لكافة شروط التوبة الحقيقية، تقبله الكنيسة ليستين

+ أرثوذكسى تبع طائفة خارجة عن عقيدته وتزوج من أنسة أرثوذكسية فهل يجوز؟
+ هل للكاهن حق إعلان خطبة بالقول «نعقد خطوبة الابن المبارك الأرثوذكسى؟»

بأرثوذكسيته التى فقدتها زماناً ثم استردها بالتوبة.

• والكاهن الذى يعقد خطوبته أو زواجه يكون صادقاً فى قوله عنه «الابن المبارك الأرثوذكسى أما إذا لم يكن قد سبق القول رجوع قانونى صادق فيكون القول غير صادق، وفى وضع غير سليم يحتاج إلى ضرورة التصحيح لضمان سلامة أوضاع الخطبة والزواج والأسرار المقدسة.

الأشراك بالله

• العبودية للمخلوق معناها الإقرار برهيته الخالقة وقدرته الإلهية الفائقة وبأنه تعالى مصدر كيان خلأقه، ومدبرها كإرادته وحكمته. وهذه العبودية فريدة لا تجوز لغير الخالق، فمن حقه تعالى مصدر كيان خلأقه، ومدبرها كإرادته وحكمته. وهذه العبودية فريدة لا تجوز لغير الخالق، فمن حقه تعالى

+ تؤمن المسيحية بالله واحد فلماذا ترى بعض رجالنا يدعون «عبد الملاك» و«عبد مريم»
+ أليس في هذا إشراك بالله المعبود
وحده؟

وحده على خليقته أن تعبد، ليس لأنه تعالى محتاج إلى عبوديتها، بل أنها هي المحتاجة إلى رهيته وسيادته لضمان استقرارها وسلامتها (هو ٩: ١٢).

أما العبودية للمخلوق الناطقة فجازة معنوياً بمعنى الخدمة والبنوة والخضوع والتكريم والاتسجام في الخلق الكريم.

.. وقد جمع الوحى النوعين في قوله تعالى «الابن يكرم آياه والعبد يكرم سيده. فإن كنت أنا أباً فأين كرامتى. وإن كنت سيدياً فأين هيبتى» (ملا ١: ٦).

• وهناك معتويات أخرى مثل هذه العبودية المعنوية، كالربوبية مثلاً التى وإن اقتص بها الخالق بالذات إلا أنها تنسب معنوياً للمخلوق فيقال «رب البيت» (مت ٢٤: ٤٢ و ٤٣) بمعنى كبير البيت أو صاحبه أو متولى شؤونه، وكذلك «ربة البيت» وفى نطاق هذه المعنويات قيل ليمن أرسلت إليهم كلمة الله أنهم «آلهة» أجابهم يسوع أليس مكتوباً فى ناموسكم أنا قلت إنكم آلهة «إن قال آلهة لأولئك الذين صارت إليهم كلمة الله ولا يسكن أن ينقض المكتوب...» (يو ١٠: ٣٤ و ٣٥).

وقال الرب لموسى عن هرون «هو يكون لك فماً وأماً أنت تكون له إلهاً» (خر ٤: ١٦) كما قال لموسى أيضاً أنظر. أنا جعلتك إلهاً لفرعون وهرون أخوك يكون نبيك» (خر ٧: ١).

وعلى ضوء ما تقدم نفهم معنى الاسم «عبد الملاك» إنه منسوب إلى الملاك في روحانيته، أو متبني للملاك لكي يشبهه به في الكمالات الملائكية. ولا شك في أن الملائكة نماذج صالحة «لأنه في القيامة .. يكونون كملائكة الله في السماء» (مت ٢٢: ٣٠). وفي هذا المعنى نفهم الاسم «عبد مريم» إن صاحب الاسم مفروض فيه أنه منسوب إلى السيدة العذراء مريم في القنونة والحكمة والتهارة والخلق الكريم من تواضع ومعبية وسائر الكمالات المسيحية.

الموديل أمام الطلبة !!

« لا شك في أن موضوع «الموديل» الذي أشرتم إليه مما يعكس صفاء ضمائر الطلبة ويسجس هدوء قلوبهم ويريك تفكيرهم، وكل هذه المؤثرات تؤدي إلى إفسادهم وهدم أخلاقهم.

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت

فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

+ اعتادت كليات الفنون
الجميلة أن توقف امرأة حية أمام
طلبها عارية الجسم زمناً طويلاً!
+ أفلا يتنافى هذا مع الآداب
والاحترام؟

العميان والصم والأديرة

• الرهبنة كحياة جديدة في نطاق التوبة أو التسامى بالمتعبد للوصول إلى الكمال المسيحي (مت ١٩: ٢١) مفتوح بابها على مصراعيه أمام الجميع (١ كو ٧: ٧).

+ الرهبنة متحة وهبها الله لبعض عبادہ « من يستطيع أن يقبل فليقبل » .
+ هل يسكن قبول الأعمى والأصم بالأديرة ؟

بناء على ذلك فإن باب الرهبنة في جميع الأديرة مفتوح أمام من فقد حاسة البصر (مز ١٤٦: ٨)، حيث يتلقى هناك دراسته الرهبانية، حتى بعد استيفائه لدراسته يتسنى له في نطاق عبادته الرهبانية القيام بمهمة الترتيل مندمجاً في صفوف المرتلين بكنيسة الدير وتدریس الألقان وكافة لوازم التسبيح والترنيم بمدسة الدير، أسوة بأقرانه الذين فقدوا حاسة البصر من العلمانيين الذين يتخصصون بمثل هذه الدراسة بوجه خاص لاستعدادهم الخاص الموهوب لهم من الله (مز ١٤٦: ٨)، ويقومون بأعمالهم الكنسية في محيط كنائس العلمانيين خارج الأديرة.

• أما الأطرش فغير جائز قبوله في الدير، إلا إذا توفرت بالدير الوسائل العلمية الحديثة الخاصة بتعليم الصم والبكم وتثقيفهم، وذلك لإمكان تنفيذ قوانين الرهبنة الخاصة بتثقيف طالب الرهبنة بلوازم الطقس الرهباني ليكون منتجاً في عبادته الرهبانية الإنتاج الروحي اللازم، بركة للرهبنة بوجه خاص وخيراً للكنيسة بوجه عام لمجد اسم الرب.



رسائل مار جرجس

• جميل جداً أن نتشفع بصلوات الملائكة والشهداء والقديسين ويتضرعاتهم من أجلنا أمام الرب «فالملائكة جميعهم أرواح خادمة مرسله للخدمة لأجل العتيدين أن يرثوا الخلاص» (عب ١: ١٤). وفي نطاق خدمتهم للمقربين رفع هؤلاء صلوات المقربين إلى الرب ليشتها رائحة بخور زكية باسم القادى الحبيب (مت ١٨: ١٠ ورو ١٩: ٥). وللهذا وللشهداء والقديسين صلواتهم من أجل الكنيسة المجاهدة على الأرض (رجز ٩: ٦ - ١١). فكوننا نتشفع بمار جرجس ليصلى من أجلنا أمام الرب، هذا جميل جداً، لاحتياجنا إلى مثل هذا التعاون (أي ٥: ٦)، لا سيما وأن المقربين من

+ انتشرت في السوق نشرات باسم «رسائل مار جرجس يحتم مرسلوها كتابتها ١٣ مرة وأرسالها إلى ١٣ شخصاً»!

+ في هذه الرسائل تهديد ووعيد لمن يقتصر في التنفيذ ووعود معسولة لمن ينفذ!

+ من أمثلة الوعود أن سيدة رحمت ووقه يا نصيب، وأخرى تزوجت وكانت عانساً، ومن أمثلة الوعيد أن رجلاً افتقر وكان غنياً!

سجايهم المسيحية الصلاة من أجل بعضهم البعض (يع ٥: ١٦). ليس على الأرض فقط، بل إن تبادل الصلاة بين الكنيستين، المجاهدة على الأرض والمنتصرة في السماء، قائم، لقيام الصلة التي لا يقوى الموت على قطعها، والمحبة قوية في عالمها الروحي الخالد الذي ليس للموت أي سلطان في نطاقه، كما أن للموت قوته إنما في عالمه الدنيوي. وبهذا المعنى الرائع تظل صلة المحبة في قوتها الروحية متخطية أهوال عالم الزمان، فتصلى الكنيسة المنتصرة في السماء من أجل سلامة الكنيسة المجاهدة على الأرض (رو ٩: ٦ - ١١).

أما إذا أخرجت هذه الصلوات من محيطها الحيوي الفدائي المشيع بجميع عناصر الروحانية الخالدة، إلى حيز العالم الفاني الزمني الذي تكندت فيه عناصر التحدى والإلتواء والهدم (يو ١٩: ٥)، تسربت إلى خلايا حيويتها عناصر الجمود، ففتحجر وتفقد حيويتها، وبسبب المصلون بها ممن تكون صلواتهم خطيئة (مز ١٠٩: ٧).

• ذلك لأن قيمة الصلاة في روحانيتها القدسية الصافية، التي تنمو بالمصلى إلى شاهق العرش البهيج للاتصاق بالرب، وحيثما تزدهر الصلاة وتزخر بشمارها الحبيبة الناضجة. أما إذا فقدت هذه الروحانية القدسية الصافية، أمست من الأعمال الميتة عديمة الثمر والإنتاج (ص ٩: ١٤).

لقد تقرر للحية النحاسية في العهد القديم رمزيتها المقدسة، فكان كل من ينظر إليها يشفى من لدغ الحية (عد ٩: ٢١ و ١٤: ٣)، ولكن لما فقدت هذه الرمزية القدسية، قام حزقيا بإحراقها ومسحها وتبيدها (٢ مل ١٨: ٤).

• وصلاة مار جرجس التي نحن بصدد البت في شأنها - وهي بالوصف الذي ذكرتموه، تكتب كل مرة وتوزع، وكل من حصل على نسخة منها كتبها كذا مرة للتوزيع... وهكذا دواليك - إنما تكون قد انحطت إلى حضيض العرقية الشكلية، بعد أن تكون قد فقدت روحانيتها، لأن تركيز شرط الحصول على الخير - كل الخير أو بعضه ١٢٢ - في تكرار كتابة أو تلاوة الصلاة عدداً من المرات محدداً بالذات، هذا التركيز، فيه للعقل والقلب توريط في التواءات شعورية وثنية متطفلة تتحدى استحقاقات دم الفداء، التي في نطاقها وحدها فقط يقدم المفسدون صلواتهم باسم القادي (يو ١٦: ٢٤) الذي ليس بأحد غيره الغلاص لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطى بين الناس به ينبغي أن نخلص (أع ٤: ١٢).

فجدير بكل مؤمن يسعد باستحقاقات دم الفداء، أن يبادر إلى إحراق مثل هذه الأوراق فور ورودها، لتبيدها وملاشاتها، لكي لا تتمكن من العودة إلى تعدي دم الفداء الذي كتبت له الغلبة والانتصار (دا ص ٤٤: ٢ و ٤٥ و ٥: ٥ و ١٢ و ٢: ٦ و ٩: ٧ و ١٠ و ١٤ - ١٧).

• أما ما يناله البعض ممن يكتبون الصلاة ويوزعونها ويحصلون عليه من خير!!! وما يلحق بالبعض الآخر ممن لا يهتمون بالكتابة والتوزيع من أضرار!!! فهذا وذلك حديث خرافة ومن أوامم الأباطيل (مز ٧٣: ٢٠)، لأنه لا الكتابة والتوزيع تفيدان شيئاً، ولا عدمهما يسبب أضراراً!!! بل إن الضرر كل الضرر والخطر كل الخطر على سلامة النفس الروحية، في السير وراء سخافة الاعتقاد بأمثال هذه الأضاليل، كما أن سلامة كل السلامة في نبذ أمثال هذه السخافات الابليسية،

المقصود بها بلبلة الأفكار وتسجيس القلوب والتجديف على كرامة استحقاقات دم الفداء، وإضاعة وقت الإنسان عبثاً.

ومفروض حدوث مصادفات من فوائد أو أضرار ، فإنه خير للمؤمن أن لا يكون له نصيب في عطايا الباطل ومغرباته، ليظل سعيداً باكتفائه مقموراً برضى الرب وعنايته، من أن تنساب إليه عطايا الأباطيل ومغرباتها وهو مرفوض من الرب (مز ٨٤: ١٠).

مسألة جبرية!!

+ (س) متزوج من (ص) ابنة خالته.
توفيت (ص) ويريد (س) أن يتزوج من
(ط) ابنة ابنة خالته، مع العلم بأن (ط)
هي أيضاً ابنة ابنة خالته (ص) الزوجة
الأولى المتوفاة.

+ هل هذا يجوز شرعاً؟

• لا مانع شرعى من زواج (س) من (ط) ابنة
ابنة خالته وابنة ابنة خالته (ص) زوجته الأولى
المتوفاة.

الباب الرابع

بحوث لاهوتية وعقيدية وطقسية

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| ١٥. اختيار سليمان | ١. سر التثليث |
| ١٦. الفردوس قبل الخلاص | ٢. الجمعة العظيمة |
| ١٧. رسالة إيليا إلى ملك يهوذا | ٣. المسيح ويونان |
| ١٨. سر المعمودية | ٤. كرامة القديسين |
| ١٩. هل يجوز عماد الموتى؟ | ٥. اللاهوت والناسوت |
| ٢٠. إبليس وسلطانه | ٦. المعلم الصالح |
| ٢١. القديسون والتجارب | ٧. المنارات في الكنائس |
| ٢٢. طريق التوبة | ٨. العالم في ميزان المسيح |
| ٢٣. أسئلة سريعة | ٩. من تطلبون |
| ٢٤. ذبيحة الفصح | ١٠. مثل الزارع |
| ٢٥. هل من تناقض؟ | ١١. قداس السبت |
| ٢٦. المسيح وموقفه من الأمم | ١٢. الصوم في الكنيسة |
| ٢٧. القرآن المقدس | ١٣. تقديم النبايح |
| ٢٨. مقالات طقسية | ١٤. أصل أيوب |

سر التثليث

• رسالة الفداء تتلخص في قول القادى « خرجت من عند الآب وقد أتيت إلى العالم. وأيضاً أترك العالم وأذهب إلى الآب » (يو ١٦: ٢٨)، ففي مل. الزمان أرسل الله ابنه مولوداً من امرأة.. (غل ٤: ٤) وبهذا « الكلمة صار جسداً » (يو ١: ١٤) « وعظيم هو سر التقوى الله ظهر في الجسد » (١ تي ٣: ١٦).

وفي نطاق هذه الرسالة الفدائية يقول القادى « إن الآب لا يدين أحداً بل قد أعطى كل الدينونة للابن » (يو ٥: ٢٢)، يعنى أن رسالة الفداء تهدف إلى تبرير

+ قال برلس الرسول « لأنه أخضع كل شيء تحت قدميه، ولكن حينما يقول إن كل شيء أخضع فواضح أنه غير الذى أخضع له الكل، ومتى أخضع له الكل فعينتذ الابن نفسه سيخضع للذى أخضع له الكل كى يكون الله الكل فى الكل. (١ كو ١٥: ٢٢-٢٨)

+ ما معنى هذا الكلام؟

المشرية باستحقاقات دم الفداء « إذن لا شيء من الدينونة الآن على الذين هم فى المسيح يسوع السالكين ليس حسب الجسد بل حسب الروح » (رو ٨: ١) « فمن سيشتكى على مختارى الله. الله هو الذى يبرر. من هو الذى يدين. المسيح هو الذى مات بل بالحرى قام أيضاً... » (رو ٨: ٢٣ و ٣٤).

• وملخص هذا المعنى أن المسيح قد أوفى بموته عدالة الله حقها « وهكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الحبيب لكى لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية » (يو ٣: ١٦) « الذى يؤمن بالابن له حياة أبدية والذى لا يؤمن بالابن لن يرى حياة بل يمكث عليه غضب الله » (يو ٣: ٣٦).

ففى هذه الحياة الزمنية. أعطيت الفرصة للعالم للاقبال إلى المسيح القادى للاستفادة من الرحمة، حتى لا يدان بموجب العدالة الإلهية التى تقتضى هلاك المخاطب؛ فالنفس التى تخطئ هي تموت، لأن أجرة الخطيئة هي الموت (حز ١٨: ٤ ورو ٦: ٢٣)، ولهذا قال لليهود «... إن لم تؤمنوا أنى أنا هو تموتون فى خطاياكم » (يو ٨: ٢٤) « من يسمع كلامى ويؤمن بالذى أرسلنى فله حياة أبدية ولا يأتى إلى دينونة بل قد انتقل من الموت إلى الحياة » (يو ٥: ٢٤).

لهذا يقول الرب «اطلبوا الرب مادام يوجد أدعوه وهو قريب» (إش ٥٥: ٦) والحالة أن الله موجود في كل زمان ومكان، ولكن المقصود هو أن نطلب الرب، بالتوبة، في الفرصة المتاحة للتوبة وهي فترة وجودنا في هذا العالم، كأنه تعالى يقول «اطلبوا الرب مادام يوجد» «رحوما» لتلا إذا انتهت حياتنا دون الاستفادة من الرحمة بالتوبة، فسوف لا نجد الله رحوما في الحياة الأخرى بل «عادلا»، والحكم هو بلا رحمة لمن لم يستفد من رحمة الله هنا، وفي يوم الدينونة في اليوم الأخير، يكون الحكم بموجب العدل الإلهي.

• وكما سلم الأب «الملك» لابن في هذه الحياة الزمنية (أي أنه أوقف معاملة الناس هنا في الدنيا بموجب العدل لكي يعاملوا بموجب الرحمة لتمكينهم من التوبة)، هكذا في الحياة الأخرى يسلم الابن نفسه (الممثل لرحمة الله) الملك لله الأب، أي يكون العدل الإلهي هو المحور الذي تدور حوله الدينونة في اليوم الأخير، كما كانت الرحمة محور التوبة والخلاص في الحياة الدنيا.

• مما تقدم يتضح لنا أنه ليس في هذا «التسليم» ما يعس كرامة أقتنومى الأب أو الابن، لأنه في حالة تسليم الأب الملك لابن في مدى زمان هذه الحياة الدنيا. نرى أنه من العدالة أن تكون للمخاطب فرصة للتوبة والإقبال إلى أحضان الرحمة الإلهية (يو ٦: ٣٧). كذلك في حالة تسليم الابن الملك لله الأب في يوم الدين، نرى أنه في صميم كرامة الرحمة ومجدها أنها لا ترفض ذاتها فرضاً إرغامياً، على من يبلئ نداء الرحمة وكرس قلبه على أساس أن يكون فيه للشعالب أوجرة ولطيور السماء أوكار أما ابن الإنسان فليس له فيه موضع يسند إليه رأسه.

• وسيوضح الابن نفسه معنى تسليمه الملك لله أبيه «متى جاء في مجده وجميع الملائكة القديسين معه فحينئذ يجلس على كرسى مجده (ويخاطب الأبرار الذين استفادوا من الرحمة فبررتهم عدالة الله، قاتلا لهم «... يا مباركى أبى» أي باركتهم عدالة الله باستحقاقات رحمته)، كما يخاطب الأشرار «أذهبوا عنى يا ملاعين» لأنهم استهانوا بالبركة فداوسوا ابن الله (الذي في صلبوته حمل عنهم اللعنة) (مت ٢٣: ٢١ وغل ١٣: ٢)، وحسبوا دم العهد الذي قدسوا به دنساً. ولهذا استحقوا بعدل أن تترد عليهم اللعنة ليكونوا ملاعين) (عب ١٠: ٢٩).

« ومع كون الابن يسلم لله الأب بالمعنى السامى آنف الإيضاح، فإنه سيكون هو الديان » قاله
الآن يأمر جميع الناس فى كل مكان أن يتوبوا متفاضياً عن أزمته الجهل، لأنه أقام يوماً هو
فيه مزع أن يدين المسكوتة بالعدل، برجل عينه مقدماً للجميع إيماناً إذ أقامه من السموات
(أع ١٧: ٣٠ و ٣١)، لأن الله لم يره أحد قط الابن الوحيد الذى هو فى حضن الأب هو خير (يو
١: ١٨)، ويكون معروفاً وهو جالس على كرسي مجده للدينونة بأنه هو « الملك » (مت ٢٥: ٣٤)
لأنه الملك على بيت يعقوب إلى الأبد ولا يكون لملكة نهاية وسلطانه سلطان أبدى ما لن يزول
وملكوته ما لن ينقرض (دا ١٤: ٧ ولو ١: ٣٣).



الجمعة العظيمة

• ينتهي الجزء الخاص بالآلام في «أسبوع الآلام» بيوم الجمعة العظيمة، لأنه في هذا اليوم العظيم، وفي الساعة التاسعة منه انتهت فترة الآلام بالموت حين صرخ يسوع الغادي بصوت عظيم وأسلم الروح (مت ٢٣٧: ٥٠)، وبالموت تبدأ فترة

+ ينتهي أسبوع الآلام عقب صلاة الجمعة العظيمة
+ فلماذا لا ينتهي بقيامته المخلص؟

الدفن التي بانتهائها فجر الأحد تبدأ القيامة المجيدة.

المسيح ويونان !!

• ليست الأيام الثلاثة المقصودة أياماً كاملة فعلية بل أياماً نسبية بمعنى أن السيد المسيح بعد الموت على الصليب في الساعة التاسعة يوم الجمعة أنزل من على الصليب في مسائه للدفن فكان يوم الجمعة يوماً أولاً، ثم ظل له المجد مدفوناً يوم السبت فكان السبت يوماً ثانياً، وظل من مساء السبت إلى فجر الأحد مدفوناً فكانت هذه الفترة يوماً ثالثاً قام بعدها مباشرة منتصراً على

+ مكث يونان في بطن السمكة ثلاثة أيام
+ كيف كان هذا رمزاً للسيد المسيح؟
علماً بأنه لم يمكث ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ كاملة كيونان ١١٢٤

السبت إلى فجر الأحد مدفوناً فكانت هذه الفترة يوماً ثالثاً قام بعدها مباشرة منتصراً على شوكة الموت.

كرامة القديسين !!

• لاشك في أن رجال الله القديسين في كل زمان ومكان دالة كبرى ومكانة عظمى لدى الله لأنهم أكرموا تعالَى فأكرمهم (١صم ٢: ٣) لأنهم كانوا نموذجاً وقدوة للجميع في مخافة الرب والعمل بروصاياه. فاستنار الناس بهم ووجدوا في سيرتهم

+ ما رأى الكنيسة في تكريم الشهداء والقديسين الراقدين ؟؟
+ هل يجوز وضع صور البطارقة والأساقفة في الكنائس تخليداً للكرامه؟

إمكانية الفضيلة وعدم استحقاقها (يع ٥: ١٧ و ١٨)، وبذلك بددوا مشورة إبليس الذي يخبرى الناس بعدم إمكانية الفضيلة فيصعبها عليهم بشتى الطرق ليشعروا باليأس والخيبة في متابعة ممارسة أعمال الفضيلة ويعودوا إلى حياة الشر خائبين من نعمة الله فيطلعون أصل مرارة ويتنجس بهم الكثيرون (عب ١٢: ١٥).

وهذا هو السر في الحروب الشعواء الدائرة رحاها بينهم وبين إبليس (رؤ ١٢: ١٧) لأنه ساهر على طمس معالم الفضيلة ليظل الناس يعمهون في ظلمات جهالتهم (٢كو ٤: ٤). وهذه هي الدينونة أن النور جاء إلى العالم وأحب الناس الظلمة أكثر من النور لأن أعمالهم كانت شريفة (يو ٣: ١٣) أما القديسون فلم يهربوا أهوال حروب إبليس (أر ٨ و ١٧)، بل قاوموه (١بط ٥: ٩) في إيمان وثبات منتصرين على حيله وحياته (٢كو ٢: ١١) وبصروا الناس بما أكتسبوه من خبرة ومران في الجهاد وضحوا بذلك أمثلة رائعة للمؤمنين (عب ١٣: ٧).

• أما عجائب الشهداء والقديسين فحدث عنها ولا حرج وهي ظاهرات ودلائل :

(١) امتداد وسائل تكريمهم للرب فكما كرموه في حياتهم بشايتهم في الإيمان المشتمر العامل بالمحبة (غل ٥: ٦)، هكذا بعد انتقالهم من هذا العالم لا يفترقون عن هذا التكريم، ذلك أنه من أهداف اجتراحهم الآيات والمعجزات، إشعار الناس بمحبة الله شاقبيهم (خر ١٥: ٢٦)، مترنمين مع الرسول « ما بالكم تتعجبون من هذا ولماذا تشخصون إلينا كأننا بقوتنا أو تقوانا قد جعلنا هذا يمشى. إن إله إبراهيم وإسحق ويعقوب إله آبائنا مجد فتاه يسوع .. وبالإيمان باسمه شدد اسمه هذا الذي ننظرونه وتعرفونه والإيمان الذي بواسطته أعطاه هذه الصحة أمام

جميعكم» (أع ٣: ١٢-١٦)، وفي نطاق الوداعة والنواضع وإنكار الذات وقدرة الرب (٢ كو ١١: ٣-١٧) يكرزون بقوة فادبهم في معجزات الأشفية وما إليها من معجزات تمجيد اسم الرب صانع الآيات والمعجزات (مز ٧٢: ١٨)، فيرى الناس أعمالهم الصالحة ومجدوا أيامهم التي في السموات (مت ٥: ١٦).

٢) امتداد محبتهم للناس تأييداً لسمو استشهادهم الذي اتضحت قانونيته باقترانه بمحبة الله والناس (١ كو ٢: ٢٣)، فما معجزات الأشفية وما إليها من معجزات إلا وهي ضمن نطاق كمالات المحبة التي لها - دون الإيمان والرجاء - مواعيد العالمين العاجل والأجل، الدنيا والأخرى، حياة الزمان وحياة الخلود. (١ كو ١٣: ١٣).

٣) امتداد حيويتهم المثمرة، وأنه ليس الرب إله أموات بل إله أحياء (مت ٢٢: ٣١). ولهذا لا يستحي أن يدعى إلهاً لهم (عب ١١: ١٦) فهم يكونون له شعباً والله نفسه يكون معهم إلهاً لهم (رؤ ٢١: ٤).

فلا غرابة إذن أن اعتزت الكنيسة بأيقوناتهم (صورهم) الناطقة بسجاياهم الكريمة والمتحدثة بكلماتهم المسيحية، ولا غرابة إذا جعلت من هذه الأيقونات ذكرى عاطرة لهؤلاء الشهداء والقديسين.

ووضع الصور المقدسة في بيت الرب مألوف منذ القديم. فقد أمر الرب موسى بعمل خيمة الشهادة وهي نموذج هيكل السيد الرب في العهدين. وحسب أمر الرب زين موسى الخيمة بصور الملائكة حول «قبة الغفران» (خر ٢٥: ١٨ - ٣٢، ٣٦: ١)، وهي صورة رمزية في العهـد القديم تشير إلى حقائق العهد الجديد.

ولما كانت قبة الغفران في العهد القديم مثال السموات (عب ٨: ٥ و ٩: ٢٢)، لهذا فقد كان إيضاح حقائق هذه الرموز متجلياً في العهد الجديد، حيث أعلن نادى البشرية هذه الحقيقة وهي «أن يكون فرح في السماء بخاطري واحد يتوب... وأنه يكون فرح قدام ملائكة الله بخاطري واحد يتوب» (لو ١٥: ٧ و ١٠).

وهذا الفرح يرجع الخطاة وعودتهم إلى الأحضان الأبوية إنما هو فرح بتشبيد وبناء هيكل السماء، مسكن الله مع الناس (رؤ ٢١: ٤)، الذي كانت الخيمة، خيمة الاجتماع في العهد

القديم، ترمز إليه، ولهذا سميت الخيمة وما حولها بالمحلاة، أى مكان حلول الله فى وسط شعبه (خر ١٩: ١٦)، وهذا الحلول هو ملخص رسالة الفداء (رؤ ٧: ١٥) التى قام بها رب المجد الكلمة الأزلَى المتأنس، حيث أجلسنا باستحقاقات دمه معه فى السمويات (أف ٢: ٦ رؤ ٣: ٢١)، ولهذا دعى اسمه له المجد «عمانوئيل الذى تفسيره الله معنا» (إش ٧: ١٤ ومت ١: ٢٣)، وهو الوضع السليم لموقف الإنسان أمام الله، ويدونه لا حياة ولا استقرار ولا نمو ولا كمال للإنسانية المخلوقة على صورته ومثاله (تك ١: ٢٦ و ٢٧).

فرح الملائكة بعودة الخطاة إلى الله، إنما هو فرح باستكمال بناء ملكوت الله، الذى بدأ فى قلب البشر (لو ١٧: ٢١) على الأرض، وسيكتمل فى حياة الخلود، حيث مسكن الله مع الناس (رؤ ٢٢: ٤)، وبالتالي فإن فرح الملائكة ينمو وبناء ملكوت الله إنما هو فرح بانتهيار مملكة إبليس (خر ١٧: ١٤-١٦ رؤ ١٢: ١٧ و ١٢: ١٢)، وهذا هو نفس فرح الشهداء والقديسين فى نطاق جهادهم على الأرض، ونشاطهم فى نطاق الآيات والمعجزات وهم فى حياة الخلود، ابتهاجاً بصيرورة ممالك العالم لربنا ولمسيحه (رؤ ١١: ١٥).

إذن لحساب من يفترى المفترون على إيقونات الشهداء والقديسين؟ أليس لحساب إبليس الساحر على طمس معالم الإيمان العامل بالمحبة، بمحاربة قديسى العلى الذين برروا حكمة الله (مت ١١: ١٩)، ولمصلحة من يتنكر المقاومون لذكرى الشهداء والقديسين؟ أليس لمصلحة إبليس عدو الله والبشر، القتال للناس منذ البدء (يو ٨: ٤٤) (لزيادة الفائدة راجع التحفة جزء ثان ص ٧٩).

فلنتهم بإحيا ذكرى الشهداء والقديسين لمجد الرب (لو ١: ٤٨ وعب ١٣: ٧) وليكن لنا من إيقوناتهم (صورهم) المباركة فى بيت الرب وفى بيوتنا، إحياءات عميقة الأثر فى قلوبنا، بعيدة المدى لتصل بمشاعرنا إلى حيث يقطن هؤلاء الشهداء والقديسون، حيث سما الخلود، حيث مسكن الله مع الناس (رؤ ٢١: ٤)، «لأن سيرتنا هى فى السموات التى ننتظر منها مخلصاً هو الرب يسوع المسيح الذى سيغير شكل جسد تواضعنا ليكون على صورة جسد مجده...» (فى ٣: ٢٠).

المنارات هي الكنائس !!

• المنارات ونظام وضعها يكون طبقاً لموقع الكنيسة فأحياناً يكون شرقي الكنيسة ملك أهالي أو ممرأ عادياً، ويكون مدخل الكنيسة من شارع عام قبلي الكنيسة وحيثتذ تبنى المنارة من الناحية القليلة، أو غربي الكنيسة وحيثتذ تبنى المنارة من الناحية الغربية، أو شمالي الكنيسة وهناك تكون المنارة: أي أن المراعى عند وضع المنارة أن تكون

+ هل من نظام مألوف لوضع منارات فوق الكنائس؟
+ كثيراً ما ترى كنائس لها منارة واحدة والبعض له منارتان، وبمواقع مختلفة فما رأى الكنيسة فى هنا؟

على واجهة الكنيسة ومدخلها العام. كما أن عدد المنارات فى الكنيسة يتحدد بإمكانية مساحة نفس الكنيسة وإمكانية ميزانية مشروع إنشائها.

اللاهوت والناسوت !!

• يقصد «بالإنسان» السيد المسيح أى نفسه بوصفه تعالى الإله المتأنس الذى اتخذ أنسانيتنا تماماً وشابهنا فى كل شئ: ما عدا الخطية (عب ٤: ١٥). فبالنسبة للوحدة الذاتية بين أقنومى الآب والابن^(١). قال له المجد «ليس أحد يعرف الابن إلا الآب، ولا أحد يعرف الآب إلا الابن ومن أراد الابن أن يعلن له» (مت ١١: ٢٧).

+ قال رب المجد «وأنا إنسان كلمكم بالحق الذى سمعه من الله» (يوحنا ٨: ٤٠).

+ فهل هو مجرد إنسان؟ وكيف توفق بين قوله هنا وبين مئات الآيات التى تثبت لاهوته؟!

فأيهما واحد وإزادتهما واحدة لأن ذاتهما واحدة «الذى رأتى فقد رأى الآب ... صدقونى إتنى فى الآب والآب فى» (يو ١٤: ٩ و ١١) ولمناسبة وجوده مع سامعيه فى صورة «إنسان» يتكلم معهم بلغة بشرية مفهومة كرسول من الله يجب الإصغاء إلى صوته والاستماع إلى تعاليمه فقال لهم «وأنا إنسان كلمكم بالحق الذى سمعه من الله»، وبالنسبة للوحدة التامة بين ناسوته ولاهوته بوصفه تعالى الإله المتأنس «الله الظاهر فى الجسد» (١تى ٣: ١٦)، فتعليمه بالألفاظ البشرية تعليم معصوم صادق وحق لأنه من الله رأساً.



(١) لزيادة الإيضاح أرجع إلى التلمذة جزء أول ص ٧٠-٧٦، وجزء ثان ص ١٢٠، وجزء ثالث ص ٦٤.

أيهما المعلم الصالح

• كان الشاب الغنى يعتقد في السيد المسيح أنه إنسان عادى وأنه معلم صالح (مت ١٩: ١٦) فأراد الرب أن يسمو به إلى الاعتقاد الصحيح الكامل بلاهوته له المجد فقال «لماذا تدعوننى صالحاً» وأنت لا تعتقد بلاهوتى «وليس أحد صالحاً - بالطبع - إلا واحد وهو الله». فالمسيح لم ينف عن نفسه الألوهية، بل نبه الشاب إلى خطئه وضعف إيمانه بعدم الاعتراف بلاهوته

المجد وبأنه الإله المتأنس. كما أنه له المجد لا ينفى الصلاح عن نفسه ولكنه تعالى ينيه الشاب إلى ضرورة استكمال اعتقاده فيه له المجد والإيقان بأنه «الإله المتأنس حتى يستقيم اعتقاده فيه بأنه «صالح».

+ قال الشاب الغنى للمسيح «أيها المعلم الصالح».

+ قال له المسيح «لماذا تدعونى صالحاً وليس أحد صالحاً إلا واحد وهو الله».

+ أليس فى هذا تعارض مع صلاحية المسيح الله المتأنس!!

العالم فى ميزان المسيح

• الغرض من السؤال «حفظ المؤمنين فى حظيرة الإيمان» ثلثا يحفظهم الشرير، لأن فى حفظهم استحالة اختطافهم. لهذا فالسؤال - سؤال السيد المسيح - لا ينتفع به إلا المؤمنين - أما العالم فلأنه لم يقبل إلى المسيح بالإيمان فلا يزال فى يد إبليس وعبوديته مملكته، فالسؤال لحفظه من إبليس وهو فى يد إبليس، يكون تحصيل حاصل (١صم ١٦: ١).

+ قال السيد المسيح «لست أسأل من أجل العالم بل من أجل الذين أعطيتنى لأنهم لك» (يو ١٧: ٩).
 + كيف يهمل المسيح العالم ويسأل فقط من أجل تلاميذه؟
 + ألم يعلمنا المسيح انه جاء للخطاة وللعالم كله؟

فلكى يستفيد العالم من سؤال المسيح فى صلاته يجب أن يتحرر من إبليس بالإيمان فيقبل إلى المسيح ليبقى فى يد الأب، وفى هذه الحالة يستفيد من سؤال المسيح لأجله لحفظه حتى لا يعود إبليس فيختطفه (يو ١٧: ٢٠). أما كون العالم يكون فى يد إبليس غير مؤمن بالمسيح، فإنه فى هذه الحالة لا يستفيد من أجله بالوضع آنف الذكر.

• أما بخلاف هذه الوجهة (وجهة ناحية الحفظ من الشرير لثلاثي يحفظهم)، فالمسيح يسأل من أجل العالم على أساس محبة الله للعالم، وبهذا المعنى أجبنا لما كنا خطاة (١يو ٤: ١٠) «وهكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكيلا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية» (يو ٣: ١٦)، وفى نطاق محبة الله للعالم صلى من أجله وهو على الصليب «أغفر لهم يا أبته...» (لو ٣٣: ٣٤). فإذا استجاب العالم لهذا السؤال فأقبل إلى المسيح (أع ٣: ١٧) و (١٩) بالإيمان فإنه لا يهد متحرر من عبودية إبليس ومنتقل من الظلمة إلى النور ومستحق فى المسيح أن يستفيد من سؤال القادى وشفاعة المسيح الكفارية التى يتشفع بها عن المقديين - حينما يتراعى باستحقاقات آلامه القذائية أمام الأب السامى لصيانة العالم - عالم المقديين - وحفظه حيث يكون ضمن رعية المسيح قادى البشرية.

من تطلبون !!

« السؤال الأول للمسيح «من تطلبون...»

كان الغرض منه: (١) تهيئة الحاضرين لإدراك عظمته وقدرته من خلال رهبة التي في نطاقها حل الرعب لطالبي القبض عليه فسقطوا على الأرض، وهذا من السيد المسيح للتدليل على

+ ذهب يهوذا مع الجموع ليدلهم على المسيح فكيف لم يستدلوا عليه؟؟
+ ما معنى قول السيد المسيح لهم «من تطلبون؟» مكرراً ذلك مرتين؟؟

أنه باختياره وليس رغماً عنه تم القبض عليه واقتياده إلى الصلب (يو ١٠: ١٨)، و (٢) تحديد مأمورية الجند الراغبين في القبض عليه، حتى إذا قالوا «يسوع الناصري» يكون قولهم إقراراً منهم بأنهم ليس لهم حق في القبض على أي واحد من تلاميذه. ولولا أنهم (أي الجند) سقطوا على الأرض شديدين رعباً وذهولاً. لأجابهم بما أجابهم به بعد سؤاله الثاني.

أما السؤال الثاني للمسيح «من تطلبون» فهو لتأييد رغبته المشار إليها في الفقرة الثانية آنفة الذكر ولهذا لما أجابوه «يسوع الناصري» أجابهم يسوع «... فإن كنتم تطلبونني فدعوا هؤلاء يذهبون...» (يو ١٨: ٨).

وكان الغرض من كل ذلك تهيئة الفرصة للتلاميذ للانصراف تلاحياً لخطر القبض عليهم الذي لا يكون لصالحهم مطلقاً وذلك لعدم استعدادهم لمجابهة هذا الأمر آنئذ، بسبب ضعفهم وحرصاً على إيمانهم من النقص أو التلاشي والفناء. (لو ٢٢: ٣١ - ٣٤).



مثل الزارع

• نفهم من خلاصة شرح السيد المسيح لمثل الزرع والزارع (مت ص ١٣: ٣ و ٨ و ١٨ و ٢٣)، أن المراد بالأرض الجيدة هو القلب البشري المهيا لقبول زرع كلام الله.

+ جاء في مثل الزارع «وسقط آخر على الأرض الجيدة فأعطى ثمرأ بعض مئة وآخر ستين وآخر ثلاثين، من له أذنان للسمع فليسمع»

+ ما معنى هذه الكلمات والأرقام؟

ولما كان حديث السيد دائماً ذا شجون لأن تعاليمه تتناول أعماق الحياة الإنسانية الجديرة بالغات النظر إلى خطورتها لمضاعفة الاهتمام بالتأمل في تفاصيلها، لهذا كان السيد يقرن حديثه بقوله «من له أذنان للسمع فليسمع»

• واختلاف كمية الثمر من ثلاثين إلى ستين إلى مائة أمر يستوجب التأمل العميق. فمن شؤون الزراعة الحسية المعروفة أن تتناسب كمية غلة الأرض مع كمية البذار تناسباً طردياً وفي هذا المعنى يقول الرسول «من يزرع بالشح فيالشح أيضاً يحصد ومن يزرع بالبركات فبالبركات أيضاً يحصد» (٢كو ٩: ٦)، كما أننا إن ننس فلن ننسى أن توافر وسائل الإنبات من تربة جيدة وماء وضوء وهواء، عامل في ازدهار النبات وامتلائه السخي بالثمر الندس الكثير.

هكذا أرض «القلب البشري» وزرع كلام الله. فالتفاضل في جودة الأرض وتوافر وسائل الإنبات الروحي لاشك لهما أهميتها في تطور كمية الثمار من ثلاثين إلى ستين إلى مائة.

• وإذا عرفنا أن «المحبة» في القلب البشري هي سر نجاح نمو كلمة الله وإزدهارها وإثمارها «من يحبني يحفظ كلامي... الذي لا يحبني لا يحفظ كلامي...» (يو ١٤: ٢٣ و ٢٤)، وعرفنا أيضاً أن تفاوت المحبة في القلوب وتفاضلها، من عوامل التطور من ثلاثين إلى ستين إلى مائة في الثمار الروحية «من ذلك أقول لك قد غفرت خطاياها الكثيرة لأنها أحببت كثيراً. والذي يغفر له قليل يحب قليلاً» (لو ٧: ٤٧ و ٤٨)، وتطبيقاً لذلك تستطيع أن تدرك كيف أن القلوب البشرية، تبعاً لمقدار إسجابتها لمحبة الله، هكذا يكون مقدار إنتاجها لزود كلام الله فيها.

• ولأن في استجابة القلب البشري لمحبة الله ضماناً لطيبة وجودة الثمرة الروحية فيه وتوافق وسائل الإتيات، لهذا يتبهننا فادينا الحبيب إلى أهمية ذلك بقوله «أنا الكرمة وأنتم الأغصان ... اثبتوا في وأنا أثبت فيكم» (يو ١٥: ٤ و ٥) إذ أنه في هذا الثبات المتبادل ضمان لاستجابة القلب البشري لمحبة الله. وبالتالي ضمان لنمو الكلمة وازدهارها وإثمارها، وتبماً لكمية استجابتنا لهذه المحبة يكون الثمر ثلاثين أو ستين أو مائة: «فمن له أذنان للسمع فليسمع» (مت ١٣: ٩).



قداس السبت

• رتبت الكنيسة في كتبها الطقسية قراءات
منتخبة مقررّة، والأناجيل والرسائل، والتاريخ
الكنسي الخ، لكل يوم من الأيام على مدار السنة،
لتهيئة هذه الأيام وإعدادها لإقامة القداس الإلهي في أي يوم منها.

+ هل قوانين الكنيسة لا تسمح
بإقامة قداسات في أيام السبوت؟

وبمراجعتها هذه الكتب الطقسية المشار إليها تجدون أن لجميع أيام سبوت السنة قراءاتها
المنتخبة المقررّة التي تهيئها لإقامة القداسات الإلهية في مناسباتها المتعددة.

• وهاكم - على سبيل المثال - كنيسة السيدة العذراء - بالدبر المحرق تحيي القداسات الإلهية
في جميع أيام الأسبوع يوماً يوماً على مرر أيام السنة. وهي في الواقع الكنيسة الأثرية النموذجية
بمصر وسائر الكرازة المرقسية التي تستنفد جميع ما في الكتب الطقسية المقررّة من قراءات
وتسابيح على مرر جميع أيام وسبوت وآحاد السنة ومواسمها وأعيادها الخ، وقد حصلت على
هذه المكانة الممتازة السامية لأنها الموضوع التاريخي الرائع الذي تبارك بحلول العائلة المقدسة.
وها هي كنيسة السيدة العذراء بمنفلوط، بالرغم من قداسات الآحاد والمواسم والأعياد
وأغلب أيام السنة، يكاد لا يمرر سبت إلا ويكون فيه قداس.

مما تقدم يتضح أن قوانين الكنيسة لا تمنع مطلقاً في إقامة قداسات السبوت أسوة بقداسات
الأيام الأخرى والآحاد على مرر أيام السنة.



الصوم في الكنيسة !!

• لقد ظلمت الكنيسة أنها فرضت أصوماً غير انقطاعية، وما هو تعريف الكنيسة للصوم في جميع تعاليمها «الصوم هو الانقطاع عن الطعام مدة من الزمان يتناول الصائم في نهايتها طعاماً خالياً من الدسم تذيلاً للنفس» وعلى ذلك قد تطول فترة

+ كان السيد المسيح والقديسون يصومون صوماً انقطاعياً.

+ لماذا تقبل الكنيسة منا صوماً غير انقطاعي !!

الصوم الانقطاعي إلى الغروب وقد تقتصر إلى الساعة التاسعة أو الثالثة من النهار بحسب طبيعة الصوم والطقوس الكنيسة الملازمة للموسم، هذا فضلاً عن استعداد الصائم من الناحية الصحية أو ظروفه الحيوية الأخرى. على أن يكون تقدير مناسبات هذه الظروف جميعها للكنيسة عمود الحق وقاعدته (١٦١) (١٥:٣).



تقديم الذبائح

• إن هذا التعبير خاطئ؛ فليست هناك ذبائح تقدم إلا للرب وحده. أما التعبير الصواب فهو أن الذبائح تقدم للرب تكريماً لذكرى القديس أو الشهيد (قض ١٣:١٧). لأن في إكرام شهداء

+ اعتاد المؤمنون تقديم بعض الذبائح للشهداء - فهل يجوز تقديمها أيضاً للرسول ؟؟

الرب وقديسيه إكراماً للرب نفسه. وبهذا المعنى كما توضح تقدم الذبائح للرب بأسماء الشهداء أبي السيفين أو مارجرجس أو والقديسين، كذلك يجوز تقديمها تكريماً لذكريات الرسل بولس ومرقس وبطرس الخ. لأن الجميع شهداء - الرب وقديسوه. بل إن جميع الشهداء والقديسين من رسل وأنبياء وغيرهم يفرحون جداً لذكرى أي شهيد أو رسول أو نبي أو قديس، لأنهم جميعاً منسجمون في تمجيد الرب.

اصل أيوب

• المفهوم أن أيوب لم يكن موطنه وسط شعب
وثنى، بل إنه كان رجلاً مؤمناً بالرب، وأصحابه
كانوا مؤمنين بالرب بل من المتأملين المتفلسفين
في أحكام الرب وحكمته وقدرته، والمرجح أنه وإياهم من شعب متصل بالتسلسل بنسل العيس
ابن اسحق (عيسو بن اسحق وأخو يعقوب)، ولعل هذا هو المقصود من (أى ١: ١).

+ إلى من ينتمى أيوب الصديق؟

اختيار سليمان

• إن اختيار الرب لسليمان الحكيم بالرغم من
كونه ابن بتشيع التي اغتصبها داود أبوه من زوجها
أوريا الحثي، يوضح لنا مراحل الرب الواسعة، إذ
قبل توبة واختار من نسله من بتشيع وارثاً شرعياً
له في الملك مزداناً بالحكمة في نطاق مملكة
مترامية الأطراف مثالية لم يكن قبلها ولن يكون
بعدها (١ مل ٣: ١٢ و ١٣).

+ سليمان الحكيم ابن بتشيع التي
اغتصبها داود أبوه من زوجها أوريا
الحثي.
+ فكيف وافق الرب على اختياره
ملكاً رغم هذه النبوّة الفاسدة؟؟

• كما أن الرب في تصرفه الإلهي هذا مع سليمان أعلن عن حقيقة البشرية الهزيلة الضعيفة
عديمة الاستحقاق الذاتي، إذ يهبها تعالى نعماً وبركات وسجايا ومواهب، هي كنوز في أوان
خرفية، لكي يكون فضل القوة لله لا منا (٢ كو ٤: ٧). « فلا يفتخرن الحكيم بحكمته ولا
يفتخر الجبار بجبروته ولا يفتخر الغنى بغناه، (أر ٩: ٣٣) » وحتى كما هو مكتوب من افتخر
فليفتخر بالرب» (١ كو ١: ٣١).

• وأخيراً وليس آخراً، لكي يكون اختيار الرب لسليمان الحكيم بالرغم من خسارة ودانة
فساد أصله، إعلاناً للقدر الإلهية على أن تخرج من الشر خيراً ومن الفساد صلاحاً ومن الأكل
أكلاً ومن الجاني حلاوة، إذ يستطيع وحده أن يجعل حياتنا المظلمة القاسية نوراً وصلاحاً وهدى،
يوصفه تعالى راعيتها وأسقف نفوسنا (١٦٥: ٢) ورايح النفوس حكيم (أم ١١: ٣).

وبهذا المعنى جاء له المجد بالجسد إلى عالمتنا الغائبة متصللاً في مولده الزماني من أنسأل
تمثلتها الرذائل والأدناس (تلك ٣٨: ١٢ - ٣٠ ومت ١: ٣)، ولم تقف شرور البشرية حائلاً
دون إتسام مراحلها ليهبنا نعم وبركات الفداء «لا لأعمالنا فبسي سر عملناها نحن بل
بمقتضى رحمته خلصنا...» (تي ٣: ٥) «كما هو مكتوب لكي تتبرز في كلامك وتغلب متى
جركمت» (رو ٣: ٤).

والمبدأ الفدائي العام الذي نستخلصه مما تقدم هو، أنه ليس على الأرض ولا في السماء
مستحق بالذات إلا شخص الفادي الحبيب كلمة الله المتأنس (رو ٩: ٥ و ١٣) وعظيم هو سر
التقوى الله ظهر في الجسد (١ تي ٣: ١٦).



الضردوس قبل الخلاص

+ فردوس الخلود هل دخله أحد
من البشر قبل إتمام عملية الفداء؟

• «من أجل ذلك كأنما بإنسان واحد دخلت الخطيئة

إلى العالم وبالخطيئة الموت وهكذا اجتاز الموت إلى
جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رو ٥: ١٢).

• لقد أعد الله فردوس الخلود مسكناً للبشرية في كمالها (٣٤: ٢٥). لكن الخطيئة اعتدت
على كمال الإنسان ففسد كيانه وسيطرت عليه الحيوانية والوحشية، فضاقت إنسانيته بين
حجرى رحى، الحيوانية من ناحية، والوحشية من ناحية أخرى، والفردوس هو مسكن الله مع
الناس (رو ٢١: ٩٣) وليس مع عديمى الإنسانية، ولهذا سيخاطب الرب مقديه في اليوم الأخير
هكذا قائلاً لهم «تعالوا إلى يا مباركى أبى رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم لأنى
جعت فأطعمتمونى، عطشت فسقيتمونى، كنت غريباً فأوتمونى، عرياناً فكسرتمونى، مريضاً
فزرتمونى. محبوباً فأنتبتم إلى ...» (مت ٢٥: ٣ - ٣٩). أى تعالوا إلى يا ذوى الإنسانية.

كما سيخاطب الأشرار قائلاً «إذهبوا عنى يا ملاعين لأنى جعت فلم تطعمونى ...» (مت
٢٥: ٤١ - ٤٦) أى إذهبوا عنى يا عديمى الإنسانية.

• وقد رد لنا الفادى بالامه وموته على الصليب إنسانيتنا المفقودة، إذ أحيانا بموته «وهكذا
أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية»
(يو ٣: ٢٦).

وقد أنذر الرب اليهود بالهلاك الأبدى إن لم تؤمنوا به (يو ٨: ٢٤) «فليس بأحد غيره الخلاص.
لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطى بين الناس به ينهضى أن نخلص» (أع ٤: ١٢).
مما تقدم يستنير لنا الجواب على السؤال وهو قول الرب «إن كان أحد لا يولد من الماء
والروح لا يقدر أن يدخل ملكوت الله» (يو ٣: ٥). ولما كان المسيح هو الطريق والحق والحياة
الأبدية (يو ١٤: ٦) وهو الذى رسم معمودية الماء والروح (مت ٣: ١٣ - ١٧) بعاده في الأردن،
وأمر تلاميذه بالكرازة بها علماً وعملاً «فأذهبوا وتعلموا جميع الأمم وعمدوهم باسم الآب والابن
والروح القدس ...» (مت ٢٨: ١٩).

لهذا يتضح لنا كيف أنه قبل مجئ المسيح مخلص العالم لم يدخل أحد فردوس الخلود.

رسالة إيليا إلى ملك يهوذا

• (١) لما ملك أخزيا ملك إسرائيل بعد وفاة آخاب أبيه في السنة الـ ١٧ من ملك يهوشافاط ملك يهوذا (١مل ٢٢: ٥١) كان إيليا موجوداً، وهو الذي وبخ أخزيا هذا على إلتجائه عند ضمره إلى الآلهة الوثنية من دون الله وأنباء بالموت ولذلك السرير الذي صعدت عليه لا تنزل عنه بل

+ ذكر الوحي أن كتابة جاءت من إيليا النبي إلى يهورام ملك يهوذا ينذره فيها بالويل لشروده (٢ أى ٢١: ١٢) + هل جاءت هذه الرسالة قبل صعود إيليا أم بعد صعوده وكيف ١١٤٤

موتاً تموت» (٢مل ١: ١٦).

(٢) يهورام بن آخاب ملك إسرائيل، ملك بعد وفاة أخيه أخزيا، في السنة، الـ ١٨ من ملك يهوشافاط ملك يهوذا (٢مل ٢: ١٣)، والثانية ليورام بن يهوشافاط ملك يهوذا (٢مل ١: ١٧)، ومدة ملك يهوشافاط هي ٢٥ سنة (١مل ٢٢: ٤١). سيكون يهورام بن يهوشافاط قد ملك في حياة والده الذي يسوره مثل مصسكا بزمام المملكة إلى نهاية حكمه المنكوب.

(٣) لما قامت الحرب بين يهورام ملك إسرائيل وبين ملك مزاب، لجأ يهورام هذا إلى يهوشافاط ملك يهوذا (٢مل ٣: ٧)، ولم يذكر الكتاب اسم يهورام بن يهوشافاط ملك يهوذا في هذه الحرب، لأن يهوشافاط أباه كان الملك الفعلي المتصرف أما ابنه يهورام فكان في شبه حياة إعدادية للمستقبل وإنما تحت إشراف وتبعاً لتوجيهات والده، ولهذا لجأ يهورام ملك إسرائيل إلى يهوشافاط وليس إلى ابنه يهورام، وكان يهوشافاط في الحرب حليفاً لملك إسرائيل. وفي هذه الفترة لم يكن إيليا موجوداً، ونص الحديث بين يهوشافاط ملك يهوذا ويهورام ملك إسرائيل يزيد هذه الحقيقة لاقتال يهوشافاط أليس هنا نبي للرب فنسأل الرب به. فأجاب واحد من عبيد ملك إسرائيل وقال : هذا أنهشع ... الذي كان يصب ماء على يدي إيليا ... » (٢مل ٣: ١١)، ولهذه المناسبة نرى أن حادث صعود إيليا ذكره الكتاب (٢مل ٢ ص ٢) بعد حادث موت أخزيا (٢مل ١ ص ١) وقبل نشوب الحرب بين ملك إسرائيل وملك مزاب (٢مل ٣ ص ٣)

التي في نطاقها دار الحديث بين ملكي يهوذا واسرائيل، يهوشافاط ويهورام عن أليشع الذي كان يصب ماء على يدي ايليا، أي أن ايليا هي ذلك العين لم يكن موجوداً على الأرض (٢ مل ٣: ١١).

(٤) نص الكتاب الوارد من ايليا إلى يهورام ملك يهوذا «... من أجل أنك لم تسلك هي طرق يهوشافاط أبينا وطرق آسا ملك يهوذا. بل سلكت في طرق ملوك اسرائيل... وقتلت اخوتك من بيت أبينا الذين هم افضل منك...» (٢١ أي ١٢: ٢١ - ١٥)، أي أن يهورام وقت ورود رسالة ايليا كان قد استقل ابا بالملك بعد وفاة أبيه يهوشافاط، لأن كل الحوادث الشريفة المنسوبة هي الوسيلة إلى يهورام، لم يكن يستطيع ارتكابها في حياة والده، فلم يكن مثلاً يستطيع التخلص من اخوته يقتلهم في حياة أبيه ابا «واضع يهوشافاط مع آبائه... وملك يهورام ابنه عوضاً عنه... فقام يهورام على مملكة أبيه وتشد وتقتل جميع اخوته بالسيوف...» (٢١ أي ١: ٤).

(٥) يستنتج مما أن تاريخ ورود رسالة ايليا النبي إلى يهورام ملك يهوذا، كان بعد وفاة يهوشافاط أبيه، ولم يكن ايليا موجوداً، إذ كان قد صعد إلى المركبة السماوية.

وإن هذا الحادث الراجع - ورود كتابة من ايليا بعد صعوده في المركبة إلى السماء، إلى يهورام ملك يهوذا للتوبيخ والإنذار (٢ مل ٢١ : ١٢ - ١٥) - ليدخل في نطاق الصلة بين السماء والأرض، وأن السماء بوصفها مسكة بزمام شؤون الأرض، لها أن ترعى وتشرف وتراقب شؤون الحياة على الأرض، وأنه حقاً كما قال الجامعة «إن رأيت ظلم الفقير ونزع الحق والعدل في البلاد فلا ترتع من الأمر لأن فوق العالي عالياً يلاحظ والأعلى فوقها ومنفعة الأرض لكل»، (٥: ٨).

وإنه ليحضرنا لهذه المناسبة حادث الإنذار بهلاك بيلشاصر ملك بابل «في تلك الساعة ظهرت أصابع يد إنسان وكتبت بإزاء النبراس على مكلس حائط قصر الملك والملك ينظر طرف اليد الكتابة. حينئذ تغيرت هيئة الملك... حينئذ أدخل دانيال... فأجاب الملك... فإن استطعت أن تقرأ هذه الكتابة وتعرفني بتفسيرها... فأجاب دانيال... لكني أقرأ الكتابة للملك وأعرفه بالتفسير... في تلك الليلة قتل بيلشاصر... فأخذ الملكة داريوس المادى...» (دا ص ٥: ٥ و ٦ و ١٣ و ١٧ و ٢٠)، فقد مثلت السماء في هذه الكتابة الهدى للكتابة للإنسان.

هكذا الكتابة الواردة ليهودام لإظهاره كإبراهيم في السماء هو إلهنا المتكلم فيها بالتوبيخ والإنذار.

• وللب رب عظيم حكمته وتديبه طرق متعددة للتحدث إلى البشر بل إلى الخلائق بأسرها (أش ٢: ١ وتث ٣١: ٣٠ و ١: ٣٢)، وطالما أهاب رب السماء بالبشر لتكون لهم آذان سامعة وقلوب واعية «فمن له آذان سامعتان فليسمع» (مت ١١: ١٥ ورو ١١: ٢).

وإنه لمن أروع الأحاديث بين السماء والأرض أن الله بعدما كلم الآباء بالأنبياء قديماً بأنواع وطرق كثيرة كلمنا في هذه الأيام الأخيرة في ابنه الذي جعله وارثاً لكل شيء الذي به أيضاً عمل العالمين. الذي وهو بهاء مجده ورسم جوهريه وحامل كل الأشياء بكلمة قدرته بعدما صنع بنفسه تطهيراً لخطايانا جلس في يمين العظمة في الأعالي صائراً أعظم من الملائكة بمقدار ما ورث سماً أعظم منهم» (عب ١: ١-٤).

«اليوم إن سمعتم صوته فلا تقسوا قلوبكم» (عب ٣: ٧ و ٨ و ٣: ٢).

سر المعمودية

• على ضوء كلمة الله نفهم جيداً أن المعمودية هي «الولادة من الماء والروح» (يو ٣: ٣ و ٥) وبدونها لا يمكن الاغتسال من الخطايا (أع ١٦: ٢٢، ٣٧: ٢ - ٤١) ومتى فهمنا هذه الحقيقة الخطيرة، حرصنا على المبادرة إلى تعميد أطفالنا حتى لا يموتوا بدون الاغتسال من خطاياهم الجدية، وبسطة الأطفال وسلامة نيتهم وعدم إدراكهم للخطية وشؤون الخطية لا يعصمهم من حالة الموت الروحي التي ورثوها عن الإنسان الأول «كأننا بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية الموت وهكذا

+ ما مصير الطفل والرجل إذا لم يعمدا؟
 + هل يصح ترك الطفل بلا عماد إلى سن الشبوبة؟
 + ما حكم الكتاب المقدس في معمودية البالغين؟
 + هل يمكن للمعمودية أن تعاد؟
 + طقس المعمودية وأعمال بعض الكهنة!

وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رو ٥: ١٢) ها أنذا بالإثم صورت وبالخطية جبلت بي أمي» (مز ٥١: ٥).

وكما في عدوى الأمراض الجسدية يبادر الآباء والأمهات إلى تطعيم أطفالهم وتحصينهم ضد خطر فتك الأمراض المعدية وذلك لأن الناموس الطبيعي لا يجامل ولا يتوطفأ مع أصحاب النية السليمة والسذج والبسطاء... فليس أمامه قوى ولا ضعيف، غنى ولا فقير، عالم ولا جاهل، بسيط ساذج ولا ماكر خبيث. فاضل تقى ولا عريبد أثيم، بل الكل أمامه سواسية في نطاق خط سيره المرسوم بحكمة وقدرة خالق الكون.

هكذا في عالم الروح، للناموس الطبيعي المرسوم من الرب إله أرواح جميع البشر (١٦: ٢٧) مساره المقرر، ومرجبه «... ملك الموت من آدم إلى موسى وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تعدى آدم...» (رو ٥: ١٤).

• بعدما تقدم تتسائل : «ما مصير الطفل الذي يموت بدون الاغتسال من الخطية (بدون معمودية) وما مصير الرجل الذي يموت في الحالة نفسها؟»

كذلك نفهم أن يكون السؤال بعد تكويلاه الأخير هكذا: «ما حكم الشريعة في الذين لا يتدفون شريعة المسيح؟ ويجيبنا الرسول هكذا: «لأنه الوقت لا يتناهى القضاء من بيت الله، فإن كان أولاً منذ فما هي نهاية الذين لا يطعمون بلجبل المسيح» (١٧: ٤).

• أما تأجيل عماد الطفل حتى سن الإدراك ليعتمد عن معرفة وإدراك لمعنى المعمودية، فهذا تصرف خاطئ؛ يتناقض مع تعاليم المسيح القائل «دعوا الأولاد يأتون إلى ولا تمنعواهم لأن لمثل هؤلاء ملكوت السموات» وقد قال السيد المسيح ذلك لما تقدم ذوو الأولاد بأولادهم إليه لمباركتهم وانتهرهم التلاميذ، وأوضح بذلك أن منع الأطفال والحبولة بينهم وبين الحصول على بركات الفداء خطأ جسيم، ثم وضع يديه على الأطفال ومباركهم (مت ١٩: ١٣ - ١٥) بالرغم من ضعف إدراك هؤلاء الأطفال وعدم فهمهم لبعض البركات والتعميم الإلهية! وتنفيذاً ليرغبة القادى له المجد تصد الكنيسة الأطفال على إيمان والديهم الذين يتعهدون (راجع طقس جسد الشيطان في المعمودية) بتلقين أطفالهم منذ نعومة أظفارهم قانون الإيمان وتشتمهم على أساس الإيمان القويم أسوة بتيموثاوس تلميذ بولس الرسول: «إذ أذكر الإيمان عديم الرياء الذى فىك، الذى سكن أولاً فى جدتك لوتيس وأمك أفنيكى... وأنت منذ الطفولة تعرف الكتب المقدسة القادرة أن تحميك للخلاص بالإيمان فى المسيح يسوع» (٢١: ١، ٥: ٣).

• أما السؤال «ما الفرق بين المعمودية قبل الإيمان وبعده؟» فليس هناك معموديتان، الأولى قبل الإيمان والثانية بعده، بل المعمودية واحدة (أف ٥: ٤)، ويسبقها الإيمان (أع ٨: ٣٦-٢٩).
• وعن السؤال «ما حكم الذين تعمّدوا فى صغرهم وعادوا وتعمّدوا فى كبرهم؟» فهؤلاء يجدفون على موت المسيح «إذ هم يصلون لأنفسهم ابن الله ثانية ويشهرون» (غب ٦: ٦)، ولهذا نص فى قانون الإيمان «ونعترف بمعمودية واحدة لسفرة الخطايا» (راجع أف ٥: ٤).

• وعن السؤال «بعض الكهنة لا يدققون فى عماد الأطفال؟ فلا يكملون الثلاث غطسات؟ فما حكم هذا العماد الناقص؟ هل يعتبر قانونياً؟» فهذا ضمن افتراضات متاهضة تعاليم الكنيسة ومحاربي أرثوذكسياتها. ويشهرون هذه الافتراضات هم الذين دخلوا بلادنا المصرية فى ركاب الاستعمار اليغوض لمتاول الكنيسة القبطية «ولكن بسبب الإخوة المكتبة المدخلين خفية الذين دخلوا اختلاساً ليتجسسوا حريتنا التى لنا فى المسيح كى يستعمدونا» (غل ٤: ٤). فليس هناك كهنة لا يدققون فى عماد الأطفال، ولا يكملون الثلاث غطسات، بل هذا تشكيك من أعوان

المستعمرين للمؤمنين البسطاء . فى إجراءات العماد التى يقوم بها الكهنة الأقباط الأرثوذكس .
والكهنة الأقباط منذ القديم مشهورون بالتمسك الدقيق بطقوس كنيستهم لا يفرطون فى كبيرة
منها ولا فى صغيرة بل ينقلونها بكل اهتمام وإيمان وفهم . وهذه نعمة من نعم رب الكنيسة
عليها ، إذ هيا لها من كهنتها الأبناء . فى جميع أجيالهم خير حماة مخلصين لطقوسها الحيوية ،
وهذا هو سر سلامة هذه الطقوس الدينية الرائعة ، منذ الأجيال الأولى الرسولية إلى الآن . نتحدث
فى حيويتها بسمو مبادئ الغذاء . ومحبة ووفرة الغذاء الحبيب .

• ولما كان الشئ بالشئ يذكر ، نذكر لهذه المناسبة أنه عند بدء دخول أعوان الأستعمار
وتشكيكهم للمؤمنين فى شؤون الكنيسة لإعتارهم ، حدث أن أحد هؤلاء الهراطقة . وكان لاتينياً
يتكلم العربية بركاكة . قال أنه سمع كاهناً قبطياً يقول وهو يعدد طفلاً «**تمس إملك ...**» (وهى
كلمة قبطية يقلوها الكاهن وهو يعدد ، معناها «**أعمدك يا فلان ...**») ، وأن صحتها «**قى أمس
إملك ...**» ، ويقصد اللاتينى بذلك تحقير الكاهن القبطى وتشويه ألقابه القبطية ؟ فما كان من
السامع . وكان قبطياً ليقاً ذا دراية بالأعيب الهراطقة ، إلا أن أجاب اللاتينى المدعى . الذى يرمى
غيره بالحجارة ويسته من زجاج . وقال له وأنت أيها اللاتينى قد سمعتك تقول فى تعميديك لأحد
الأطفال الذين اختطفتهم من عائلاتهم القبطية «**أخمدك ...**» ؟ بدلا من اللفظ الصحيح
«**أعمدك ...**» ؟ وفرق كبير بين اللفظين والمعنيين ؟ فهل هذا يفسد عمادك ؟ ؟

• وإكمالاً لإجابتنا على الافتراءات ضد الكهنة ، نقول أنه مع أسوأ الظروف ، وسهى على
الكاهن ولم يكمل الثلاث غطسات بدون عمد ، فهذا لا يفسد العماد ولا يجعله باطلا ، «**فالسهرات
من يشعر بها**» (مز ١٩ : ١٢) ، وإن ننس فلا ننسى أننا - بنى البشر - أوان خزفية ضعيفة ، تعمل
فيها قوة إلهية تكمل نقصنا «**ولكن لنا هذا الكنز فى أوان خزفية ليكون فضل القوة لله لا منا**»
(٢كو ٤ : ٧) «**فقال لى تكفيك نعمتى لأن قوتى فى الضعف تكمل** . فبكل سرور أفتخر بالحرى
فى ضعفتى لكى تحل على قوة المسيح» (٢كو ١٢ : ٩) «**وكذلك الروح يعين ضعفاتنا . لأننا
لستنا نعلم ما نصلى لأجله كما يتبغى . ولكن الروح نفسه يشفع فينا بأناات لا ينطق بها**» (رو
٨ : ٢٦) ولزيادة الرغبة فى التوسع والإطلاع بطريقة أعم عن سر المعمودية ، فنشير بالإطلاع على
كتاب «**الأسرار السبعة**» لللاهوتى البارح المرحوم الأستاذ الشماس حبيب جرجس مدير الكلية
الكليركية السابق .

إبليس : لماذا منح السلطان ؟

• ليس لإبليس في الأصل أي سلطان على البشر، وإنما البشر هم أنفسهم الذين يفتحون الشفقات لإبليس لينفذ منها إلى قلوبهم ويتسلط عليهم. وقد كثر السيد المسيح بصلبه شركة إبليس وهدم سلطانه (يو ١٢: ٣٣، ٣٦) وبهذا يكون النور جاء

+ لماذا سمحت إرادة الله بإعطائه
إبليس سلطة على العالم
+ لماذا لم يخن نهائياً مثل يهوذا ١٤

إلى العالم، ولكن أحب الناس الظلمة أكثر من النور لأن أعمالهم كانت (يو ٣: ١٩) فكان ذلك منهم امتداداً لسلطان إبليس عليهم (١٢: ٣٦).

لما أسكن الله شعبه في أرض الموعد التي تفيض لبناً وعضلاً (خر ٣: ٨)، بعد أن مكثهم من طرد الأمم منها (خر ٣٤: ١١) ترك أمماً وشعوباً آخرين في وسطهم وحولهم ولم يسمح بطردهم، لحكمة إلهية، هي (١) ليكون وجود هؤلاء الأمم سبباً لأرض الموعد يحول دون تسرب وحوش البرية والفتك بشعب الله (٢) ليكون هؤلاء الشعوب عصاً تأديب لشعب الله في فترات العصيان (قض ٢: ٢ و ٢١-٢٣).

وتنفيذاً لحكمته تعالى في بقاء هؤلاء الأمم والشعوب في وسط وحول أرض الموعد، كان شعب الله كلما حارب هؤلاء البقية من الأمم انتصرت الأمم وانكسر شعب الله، وقد أوضح الرب لشعبه الحكمة في ذلك (قض ١: ٢١ و ٣٩ و ٣٢-٣٤).

وفي هذا التطبيق رمزي على موقف إبليس وسلكته إزاء شعب الله في هذه الحياة الدنيا وغربة هذا الدهر.

• فحكمة الرب تسمح للمجرب (مت ٤: ٣) بمناهضة أولاد الله:

(١) لصيانتهم من وحشية وجفاء الاهتداء بالذات، فيشعرون دائماً بضعفهم وقوة الرب حصنهم (مز ١٨: ٢).

(٢) لتدريبهم على الجهاد (مز ١٨: ٣٤).

من يتعلمه هو. فقاوموه راسخين في الإيمان عالسين أن نفس هذه الآلام تجرى على إخوانكم الذين في العالم» (١بط ٥: ٨ و ٩).

• أما لماذا لم يفن إبليس كما فنى يهوذا، فهذا سؤال مستغرب، لأن يهوذا لم يفن بل انتهت حياته الزمنية لما خلق نفسه (مت ٢٧: ٥)، أما روحه ففى عالم الروح فى انتظار اليوم الأخير الذى فيه تعود إلى جسدها لتلقى جزاها العادل (٢ كو ٥: ١٠).

كذلك فإن إبليس بعد سقطته لم يفن بل «والملائكة الذين لم يحفظوا رئاستهم بل تركوا مسكنهم حفظهم إلى دينونة اليوم العظيم بقيود أبدية تحت الظلام» (يه: ٦).



القديسون والتجارب !!

• إذا آمننا بأن كل الأشياء تعمل معاً للخير

الذين يحبون الله الذين هم مدعوون حسب قصده (رو ٨: ٢٨) عرفنا أن الإنسان - بنعمة الله - أن يستفيد من تجارب الحياة ومصائبها، وحيث أنه

ليس أحد يعرف أمور الإنسان إلا روح الإنسان الساكن فيه (١كو ٢: ١١) لهذا فإنه يستطيع فى نطاق هذه المعرفة أن يفهم لغة التجارب.

فإذا كان ضميرد مع الله كأبوب، كانت التجارب لامتحانته وإعلان صبره ومعينته (أى ١: ٨ و ٢٢، ٤٢: ٨).

أما إذا كان مخطئاً إلى الله وكان شاعراً بخضته، نادماً أسفاً (مت ٢٦: ٧٥) فتكون التجارب لتأديبه لأنه لا يزال فى نطاق البتوة (أم ٣: ١١ و ١٣ و عب ١٢: ١١-٥).

أما إذا قسا قلبه فاستمرراً الخطيئة كالماء سادراً فى غيبه مصمماً على البقاء فى حياته الملتوية إلى النهاية فحينئذ تكون التجارب للانتقام (١) (١صم ١٦: ١ و ١٤، رو ١: ٢٨ و ٤: ٢ و ٥).

(١) لزيادة الإيضاح راجع التحفة جزء ثان ص ٨٢.

التوبة

• الاعتراف طب روحاني أنعمت به السماء على البشرية عطفًا وحنانًا (أم ٢٨: ١٣). وعنصر الشفاء في هذا الطب هو استحقاقات «دم الغداء» (عب ٩: ٢٢). ووسيلة الاستغادة للبرء والحياة هي سر الاعتراف (١ يو ١: ٧ و ٩).

+ إذا ارتكبنا أخطاء كثيرة فهل من ضرورة للاعتراف؟
+ وإذا اعترفنا فهل يلزم ذلك تفصيلياً؟

وفي نطاق هذا الاعتراف يتقياً الإنسان ما قد يحتويه جوفه من أخلاط خطايا (٢ تي ٢: ٢١). ومن الحكمة فضع كل نوع من أنواع الخطيئة (أف ٥: ١١ - ١٤) ليتمكن الماعترف من تهشيم الخطيئة على صخرة الدهور (مز ١٣٧: ٨ و ٩) لتتلاشى جيوتها ويذول كيانها فيعدم سلطانها، ويشعر الماعترف بكمال حرته في المسيح (يو ٨: ٣٤ و ٣٦).

• وإذا قد اتضحت لك ضرورة الاعتراف بنوع الخطيئة لضرورة صرعها على حدة. والشعور بزوال سلطانها (أف ٥: ١١ - ١٤) يجدر بك أيها الحبيب أن تلمس حكمة أخرى من ضرورة الاعتراف وهي ضرورة وقوف أب ذمكك طبيبك الروحي (ملا ٢: ٧، جا ٥: ٦) على أنواع ضعفاتك، ليتمنى له وصف العلاج المناسب.

وقد أناطت الشريعة بالأطباء الروحيين ملازمة استعمال وسائل علاج مرضاهم الروحيين ضماناً للوصول إلى الشفاء (غل ٦: ١)، فإن لكل شيء وقتاً (جا ٣: ١) للاعتراف وقت، ولللعلاج وقت، وللتناول من الأسرار المقدسة وقت (١ كو ١١: ٢٨ و ٢٩) كما أن الشريعة قد حذرت الماعترف من الخلط بين روح العالم وروح الله، وبين مجد الناس ومجد الله، فلم تجز له انتحال الأعذار لنفسه في نطاق الاعتراف، «فلا يقل للملاك - الكاهن - أنه سهو» (جا ٥: ٦). وهذا ما حدث لما أعلن ناثان النبي - موقداً من قبل الله - داود بجسامة خطيئته، لم ينتحل داود أي عذر تبريراً لسقطاته بل اعترف في الحال بحقيقة الواقع وقال «أخطأت إلى الرب» مقرأً بخطئته ومستوليته عن خطيئته، فأعلنه ناثان بالقران «والرب نقل عنك خطيئتك» (٢ صم ١٢: ١٣).

ما تقدم يتضح لك أهمية الاعتراف وإيضاح نوع الخطيئة استعداداً لفظها نهائياً والتخلص من سلطانها في نطاق استحقاقات البر الأبدى (دا ٩: ٢٤) بدم الغداء (عب ٩: ١٢).

• أما التورط في تفاصيل الخطايا بما يلوث الفم والأذن، ويدنس الفكر والقلب ويرهق المشاعر بالأحاسيس المتلوية في مختلف أرباب الخطيئة، سواء أكان ذلك في شراسة وحشيتها أم في مبرعه حيوانيتها، فليس مثل هذا التورط من سجية «سر الاعتراف» إطلاقاً، بل إن هذا التورط ينأى بالمعروف والمعترف كليهما عن الجو الروحي النقي الطاهر البهيج. جو سر الاعتراف - فيسيمان في جو جثماني بارد كثيب خائق، لا صلة مطلقاً بسر التقوى (١٦: ٣) وهو جو «سر الإثم» (٢٦: ٢) الذي في نطاقه يمسى المعروف والمعترف كلاهما أعميين، «وأعمى يقره أعمى يسقطان كلاهما في حفرة» (مت ١٥: ١٤، ٢ كو ٤: ٤ و ١ يو ٢: ١١).

ومن احسانات الرب على كنيسة الساهرة المحبوبة أن الكرازة المرقسية لم يسبق لها مثل هذا التورط. وستظل تعاليمها نقية صافية بنعمة فاديتها محصنة ضد هذا التورط الأثيم، ولهذا تجلت تعاليمها صافية كل الصفاء من أي تلميح - عن قرب أو بعد - إلى مثل هذا التورط بأى وجه من الوجوه، والسرف في ذلك هو تمسكها الدائم منذ الابتداء بدمسورها الإلهي كتاب الله المقدس بوصفه السند الإلهي لتعاليمها ولوائحها وقوانينها وطقوسها وكافة وسائل عبادتها، فتجلت حقاً «عمود الحق وقاعدته» (١٦: ٣) ومعلمة الكنائس في جميع أجيالها.

• أما إذا كانت هناك شؤون تفصيلية في نطاق «سر الاعتراف» فهو لوازم ظاهرة نقية برصفتها أداة معقمة ضرورية للعلاج الروحي، كأن يستوضح المعرف (الكاهن - الطيب الروحي) المعترف ظروف ضعفاته، ليتمكن من أن يصف له العلاج الملائم ويقرر له الدواء الموافق لطبيعة الداء، لكي يستمتع في الرب بالمناعة ضد هذه الضعفات.

ومن أمثال هذه الاستيضاحات، ظروف حدوث الخطأ، هل في موسم الصوم أو الفطر، ففي مراسم الأصوام يحتاج المؤمن إلى التأكد من سلامة أوضاع الصوم كسلاح من أسلحة الجهاد الروحي لضمان التدريب على القتال في ميدان الكمالات المسيحية (مز ١٨: ٣٤)، فتقوى بصيرته، فلا ينخدع، أو لا يعود فينخدع، إذا كان سبق فانخدع، بمهزجانات إبليس الذي من عادته أنه يطعم في الذهن لا يحسنون حمل السلاح (٢ كو ١١: ٢).

• لهذا فإن القانون الكنسى الخاص بالتقويم والتهديب فضلا عن الترويض الروحى (١ كو ٢٧:٩) ، يقتضى إبلاما للمهمل والمستهتر، وهو ممسك بسلاح الصوم، أشد من إبلامه وهو أعزل!؟

وهكذا على هذا المنوال، يكون للمحصن إبلامه أشد منه لغير المحصن، وللعالم أشد منه للجاهل، (يو ١٢:٤٧ و ٤٨، رو ٩:٢ و ١٠). للغنى وسائل إبلامه التى قد تتناقض مع وسائل إبلام الفقير، للصحيح وسائل تقويمه وللمريض وسائل تقويمه.

كل هذا وأمثاله تقتضيه طبيعة ظروف المعترف كما تقتضيه طبيعة الوسائل الطبية الروحية فى نطاق أعماق حكمتها الروحية التدبيرية لريح النفوس «ورابع النفوس حكيم» (أم ١١:٣٠). مما تقدم يتضح أن الاعتراف ليس مجرد ألفاظ يرددها المعترف كقوله مثلا «أخطأت»، ولاهى مجرد كلمات يسمعه المعرف (الكاهن الطبيب الروحى)، بل إنما هو عملية التطهير (٢تى ٢:٢١) التى قررتها حكمة الله فى نطاق «سر الاعتراف» أحد الأعمدة السبعة (الأسرار السبعة الكنسية) التى أرست عليها الحكمة بيتها (أم ٩:١) والحكمة تبررت من جميع بنيتها (لو ٧:٣٥).

كما يتضح أن القول بإمكان التائب تسليم حياته للرب بدون «سر الاعتراف» والاعتماد على الحكمة الذاتية للتائب وذكائه وواسع إطلاعه (جا ٢:٩) إنما هو قول خادع وحديث خرافة. فهو خداع إبليسى خبيث مهلك. لأن الثمل لا يرجى منه استقامة ولا ترجى منه نصيحة ولا إرشاد، لا لنفسه ولا لغيره.

ولله در الوصف الرابع لدخول ناثان النبى على داود النبى موفداً من قبل الله لإيقاظه وإرشاده ذكره القديس يوحنا فم الذهب فى مقالاته الروحية «دخل النبى على النبى، النبى اليقظ على النبى الثمل، الريان الساهر على الريان النائم المتغافل».

«هذا وإنكم عارفون الوقت، إنها الآن ساعة لنستيقظ من النوم... فلنخلع أعمال الظلمة ولنلبس أسلحة النور» (رو ١٣:١١ و ١٣) «ولا تشركوا فى أعمال الظلمة غير المشرفة بل بالحرى وبخوها. لأن الأمور الحادثة منهم سرأ ذكرها أيضاً قبيح، ولكن الكل إذا توبخ يظهر بالنور. لأن كل ما أظهر فهو نور. لذلك يقول استيقظ أيها النائم وقم من الأموات فيصنئ لك التسبيح (أف ٥:١١ - ١٤) «إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل حتى يغفر لنا خطايانا» (١يو ١:٩).

أسئلة سريعة

- لا يجوز (راجع التحفة جزء أول صفحة ٧٤ طبعة أولى وصفحة ٨٢ طبعة ثانية).
- يجوز.
- لا يجوز عمل قداسات تنتهي في السادسة مساءً إلا في أيام الصوم الانقطاعي، وعلى سبيل المثال، أيام صوم يونان الثلاثة، على أن يكون طعام الأفطار في مساء كل منها «صيامياً»، حيث أنه لا يحل الفطر إلا في صباح الخميس فصح يونان. وهكذا عقب كل قداس مسائي في أيام الأصوام الانقطاعية.

+ هل يجوز صيام الأربعاء والجمعة في عشرة الأيام الأخيرة من الخماسين أي بعد خمسين الصعود؟

+ هل يجوز عقد الزواج في الخماسين؟

+ هل يجوز عمل قداس في يوم الأحد من الثالثة بعد الظهر إلى السادسة مساءً؟

هل يجوز عماد الموتي؟

- لا مانع من الصلاة عليه. أما دهنه بالزيت فهذا غير جائز على الإطلاق، سواء أكان معمداً أم غير معمد، طفلاً أم حدثاً أم شاباً أم رجلاً أم كهلاً أم شيخاً، ذلك لأن الأسرار المقدسة لا تتم إلا للأحياء دون الراقدين.

+ طفل أبواه مسيحيان مات غير معمد.

+ هل تجوز الصلاة عليه ومسحه بالزيت؟؟

ذبيحة الفصح

« إن الوصية «لا تذبح على خبير دم ذبيحتي»
 (خر ٢٣: ١٨) قاصرة على تقدمه حروف الفصح
 الرمزي الذي أمر الله الاسرائيليين قديماً بذبحه
 وجعل دمه على أبواب منازلهم لكي عند مرور
 الملاك المهلك يرى الدم عليها فيعبر عنها ولا
 يهلك الأبرار الذين فيه، وبهذا نجى شعب الله من
 ضربة «موت الأبرار التي نفلت في فرعون وقومه،
 فلم يكن بيت من بيوتهم إلا وفيه ميت وكان صراخ
 وبكاء...» (خر ١٢: ٣٠). فلما شعر فرعون بشقل
 وطأة الضربات العشر خصوصاً الأخيرة استدعى
 موسى وأمره بالخروج فوراً من البلاد هو وقومه

+ ما معنى «لا تذبح على خبير دم
 ذبيحتي» (خر ٢٣: ١٥).
 + ولماذا إذن تقدم كنيسةنا ذبيحتها
 قرباناً مختصراً؟
 + أليس الضمير إشارة إلى الخطيئة
 (١كو ٥: ٧).
 + لماذا لا تقدم كنيسةنا قربانها
 مدهوناً بالزيت كالمكتوب «قطير ملتوت
 بزيت الخ .. ٢٥»

دون أدنى إبطاء، حتى قيل في وصف هذا التعجيل بخروجهم «أنه طردهم من أرض مصر»
 (خر ١٢: ٣٩) خشية من فرعون على بلاده لئلا تتعرض لأخطار أفدح. ولذا فقد حمل شعب
 الله المعاجن ولم يختمر فيها العجين بعد، فخبزوا خبزهم «قطيراً» وهم في طريق خروجهم من
 البلاد (خر ١٢: ٣٤ و ٣٩).

• فلأجل تذكيرهم ونسبهم مدى أجيالهم بعناية الرب بهم، وكيف أرغم الأعداء، بالضربات
 القاصمة لظهورهم، على التعجيل بطردهم بعد أن كانوا معارضين في هذا الخروج، لهذا أمرهم
 بأن لا يأكلوا ذبيحة الفصح إلا مع قطير إحياء لهذه الذكرى الرائعة التي توحى إليهم بقدرة الله
 وعنايته فلا يخشون شراً، وكان هذا من بين وسائل تقوية الإيمان الذي بدونه لا يمكنهم إرضاء
 الله (عب ١١: ٦). وقد كان الإنذار بهذا رادعاً شديداً لكل من تحدته نفسه بمخالفة دقائق
 هذه الفريضة، خصوصاً من هذه الناحية، لأن في المخالفة طمساً لمعالم أعماق المعجزة الرائعة
 والقدرة الخارقة والعناية الفائقة التي ألزمت أعدائهم إلزاماً حاسماً بتنفيذ أمر الله بخروج
 شعبه من أرض العبودية، ومن يتعمد طمس معالم أي حقيقة من حقائق الإيمان فعقوبته القطع
 والفرز (خر ١٢: ١٥).

• مما تقدم يتضح أن المقصود بمنع الخمير هو خروف الفصح دون غيره من الذبائح وذلك للسبب المذكور أي تذكار قوة الله وعنايته.

أما باقى الذبائح فلم يكن يتبع بشأنها مثل ذلك لأن مناسباتها تختلف عن مناسبات ذبيحة خروف الفصح. ومن ذلك ما جاء في شريعة الذبائح والمحرقات بهذا الخصوص «وهذا ما تقدمه على المذبح خروقان حوليان ... وسكيب ربع الهين من الخمر للمخروف الواحد ... والخروف الثانى تقدمه فى العشبة مثل تقدمه الصباح وسكيبه تصنع له» (خر ٢٩: ٣٨ - ٤١)، «بين مساكنهم تأتون بخبز ترديد. رغيفين عشرين يكونان من دقيق وبخيزان خميراً باكورة للرب. وتقربون مع الخبز سبعة خراف. محرقة للرب مع تقدمتها وسكيبها وقود رائحة سرور للرب» (لا ٢٣: ١٧ و ١٨) وهلم جرا:

• أما ما جاء به (لا ٢ - ٤) فهذا خاص بالتقدمات الطعامية التى كانوا يقدمونها كتقدمات عجائنية من فطائر وخلافه من نوع الأطعمة التى اعتادوا أكلها فى مختلف ظروفهم الاجتماعية فى بيوتهم، والثى كانوا يصنعونها بالزيت، خصوصا وأن الإسرائيليين آنئذ كانوا يستعملون الزيت دون المسلى فى أطعمتهم.

من هذا ترون أن أمثال هذه التقدمات الطعامية كانت لها إجراءاته الخاصة طبقا للعناصر التى كانت تصنع منها ومن بينها «الزيت»، وما يتبقى من التقدمة بعد إنتها «الإجراءات الطقسية، يكون رزقا حلالا للكهنة.

• أما أن «الخمير» يشير إلى الخطيئة فإذا كان الأمر كذلك، فلماذا أمر الرب فى ذبائح عيد الخمسين أن تكون ذبائحه مقرونة بالخمر والخبز خميراً، فهل يعقل أن الرب يحض شعبه على الخلط بين ذبائح القداسة والطهارة وبين شعائر الخطيئة؟ ومعلوم أن عيد الخمسين كان لذكرى بركات الرب فكان يصنع من محصول القمح رغيفان لتقدمهما مع الذبائح وسكيب الخمر قرباناً للرب اعترافاً ببركاته ونعمه وأنها مصدر كل خير.

والواقع أن الخمير لا يشير إلى الخطيئة كما يزعم البعض، وقد يكون لهم عذر ونحن نلوم، وقد يكون هذا العذر ما فى الآية الاتجيلية «انظروا وتحرزوا من خمير الفريسيين والصدوقيين...» (مت ١٦: ٦).

• وإيضاح المعنى يقتضى فهم حقيقة قصد السيد المسيح وقد أوضحه للتلاميذ لما انزعجوا لأنهم لم يكن معهم خبز، مع شدة احتياجهم إليه، فلفت نظرهم إلى معجزات تكسير الخبز وإشباع

الجسور، وأنه لا يقصد بالخمير خبز الطعام ولكن تعاليم الفريسيين والصدوقيين (مت ١٦: ٧ - ١٢). وبناء على ذلك ينهار العذر آف الذكر، فلا يجوز إسائة الظن في حقيقة «الخمير» ولا يجوز بليلة الأذهان للحيلولة دون تفهمها لسوء معاني حقائق الخمير الحيوية.

فحقيقة قصد السيد المسيح لم تكن تهدف إلى نسبة الشر إلى «الخمير»، بل بالعكس فإن قصده له المجد إنما يسجل على الفريسيين رباهم لتمشدهم ووطننتهم بمظاهر «حيوية الخمير» وهم مجردون منها، «لهم صورة التقوى ولكنهم منكرون قوتها...» (٢١: ٣ - ٤ - ٦). «على كرسى موسى جلس الكتبة والفريسيون فكل ما قالوه لكم أن تحفظوه فاحفظوه وأفعولوه ولكن حسب أعمالهم لا تعملون لأنهم يقولون ولا يفعلون» (مت ٢٣: ١ - ٣). فقد يتظاهرون بحيوية الخمير ونفوسهم مائتة بالجمود الروحي.

فالخمير إذن إنما يشير في حقيقته إلى «الحيوية» حيوية الفضيلة، فإذا أساء الفريسيون وأمثالهم من المرثيين استغلال هذه الحيوية بالتمسك بمظاهرها دون ظاهرتها، أي بشكليتها دون دلائل أساق حقائقها، فإن هنا لا يسئ إلى «الخمير» وحيويته ولا يشينه بل إنما يفضح ربا المنافقين ويسجل عليهم الويل وسوء المصير (مت ٢٣: ١٣ - ٣٦).

وقد يظهر الرسل الكذبة في شبه رسل المسيح، فلا يشين هذا كرامة الرسولية ولكنه يفضح القفلة الكذبة لماكين الذين يغيرون شكلهم إلى شبه رسل المسيح، كما يظهر الشيطان في شبه ملاك نور فلا يشين هذا نورانية الملائكة الأبرار بل يفضح خبث وخذاع إبليس أركون الظلام الذي يغير شكله إلى شبه ملاك نور (٢ كو ١١: ١٣ - ١٥).

وقد أيد السيد له المجد في تعاليمه سمو معنى الخمير وحيويته «وقال أيضاً بماذا أشبه ملكوت الله. يشبه خميرة أخذتها امرأة وخبأتها في ثلاثة أكبال دقيق حتى اختمر الجميع» (لو ١٣: ١٠ - ٢١).

• وإن حيوية الخمير ليصل السمو بها إلى القمة حين رتب فادي البشرية بحكمته وتدبيره فريضة «سر الشكر» في العشاء الرباني ذبيحة العهد الجديد غير الدموية سر الجسد المقدس والدم الكريم (يو ٦: ٥٣ - ٥٨ وعي ١٣: ١٠)، ليس تحت أعراض الخبز الخمير فقط بل ونتاج الكرامة المختمر أيضاً (مت ٢٦: ٢٦ - ٣٠ و١ كو ١٠: ١٥ و ١٦، ١١: ٢٣ - ٢٦).

خلاصة ما تقدم أنه ليس من الصواب القول بأن «الخمير» يشير إلى الشر، بل الصواب هو القول بأن الشر هو التظاهر بشكلية وشبه حيوية الخمير دون التغذية التامة بعناصر حقيقة هذه الحيوية.

هل من تناقض؟

حول نسل أبسالوم!!

« إن مركب النقص في الإنسان كثيراً ما يوحى إليه بالمباغلة في المباهاة بالخيال العقيم غير المجدى، فيغزو بنفسه قبلما يغزو بالناس، ويسخر من نفسه قبلما يسخر منهم، كما اخترع لامك (من أحفاد قانين) قولته المأثورة عنه «إنه ينتقم لقانين سبعة أضعاف وأما للامك فسبعة وسبعين» (تك ٤: ٢٤). وهذا تليق مبتكر من بنات أفكاره، زاعماً أن في ذلك تحصيناً لذاته من خطر الاعتداء عليه، كما جعل الرب لقانين علامة لكي لا يقتله

أحد وحصنه بقوله «كل من قتل قانين ينتقم منه سبعة أضعاف» (تك ٤: ١٥) وذلك ليعطيه فرصة للتوبة، لأن الله لا يسر يموت الشرير بل بأن يرجع الشرير عن طريقه ويحيا (حز ٣٣: ١١) «أم تستهين بغنى لطفه وإسهاله وطول أناته غير عالم أن لطف الله إنما يقتادك إلى التوبة. ولكنك من أجل مساوتك وقلبك غير التائب تدخر لنفسك غضباً في يوم الغضب واستعلان دينونة الله العادلة الذي سيجازى كل واحد حسب أعماله» (رو ٢: ٤ - ٦).

• هكذا أبسالوم، كقاتل لأخيه أمنون (٢صم ١٣: ٢٣ - ٢٩) وكمعكر لصفو أبيه ومهدم لقلبه (٢صم ١٣: ٣١ و ٣٧ و ٣٨)، وكابن متمرد متآمر على سلامة أبيه لطرده من الملك والاستئثار به عوضاً عنه (٢صم ١٥)، كانت تسوقه مركبات نقص كامنة في داخله الذي أزور بعناصر الجفاء والخداع والغدر واللؤم والبخسة والنذالة؟ فتوحى إليه هذه المركبات، بعد أن فقد أولاده الثلاثة (٢صم ٤: ٢٧)، بسخافات مخيلته العقيمة، التي منها إقامة نصب لتخليد ذكراه بعد أن أنكلته عدالة الله بفقد أولاده فلذات كبده وحشاشة قلبه، كما أشكل هو نفسه أباه بقتل أخيه أمنون. وفي هذا يقول الكتاب «وكان أبسالوم قد أخذ وأقام لنفسه وهو حى النصب

+ ذكر الوحي «ولد لأبسالوم ثلاثة

بنين» (٢صم ١٤: ٢٧)

وذكر أيضاً «وكان أبسالوم قد أخذ

وأقام لنفسه وهو حى النصب الذي فى

وادی الملك لأنه قال ليس لى أبن»

(٢صم ١٨: ١٨)

+ هل من تناقض بين النصين؟

لذى فى وادى الملك لأنه قال ليعيلى ابن لأجل تذكير اسمى. ودعا النصب باسمه وهو يدعى
د أبسالوم إلى هذا اليوم (٢صم ١٨: ١٨).

• وكم كان خيراً له لو أنه استيقظ من غفلته وطيشه بعد أن أكلته العدالة الإلهية بفقد أولاده
ثلاثة، واتعظ متخلداً من الحكمة صبراً وقال مع القائل «... كما فعلت كذلك جازانى الله» (قض
٧: ٧)، وثاب إلى رشده وتقى قلبه من عناصر الشر، فصل على استرضاء أبيه الذى أنقله بقتل
منون، وعلى الإخلاص له خاضعاً مطيعاً. نموذجاً لابن الحكيم الذى يستر أباه (أم ١٠: ١٠).
إذن لكانت له نهاية أفضل وذكري أشرف بعد حياة أكمل، ولكن هكذا تكون نهاية الطيش
الفرور، وما يزرعه الإنسان قباياه يصعد (غل ٦: ٧).



المسيح وموقفه من الأمم

• في بدء الكرازة أوصى السيد المسيح تلاميذه بقصر ذلك على اليهود (مت ١٠: ٥) دون غيرهم، اهتماماً منهم ليسعدهم بأن يكونوا بركة للعالم باعتبار أن الخلاص هو من اليهود (يو ٣: ٢٣) بوصفهم الشعب المختار «ولهم التيني والمجد والعهود والاشترع والعبادة والمواعيد ولهم

+ دعى يسوع «مخلص العالم»
 + فكيف جاز له أن يأمر تلاميذه
 قائلا «إلى طريق أمم لا تمضوا»!
 + هل عند الله استثناء ومحسوبة؟

الآباء، ومنهم المسيح حسب الجسد الكائن على الكل إلهاً مباركاً إلى أبد الأبد آمين» (رو ٩: ٤ و ٥)، ليكونوا خميرة مباركة يختمر بها العجيين كله، فلكى يشعروهم بمكانتهم السامية المرموقة آنفة الذكر ليكون لهم من ذلك حافز على أن يتساموا بهذه الكرامة في حياة الإيمان فيكونوا نموذجاً حسناً للعالم وتسير الشعوب في نورهم (أش ١٠: ١-٣)، ولكي في قساوة قلوبهم - لا يتلمسوا حجة عليه أو فرصة للتقول ضده والتذرع بها لعدم الانصياع إلى كرازته إذا هو تركهم من البداية وانصرف عنهم إلى الأمم، لهذا قال لتلاميذه «إلى طريق أمم لا تمضوا وإلى مدينة للسامريين لا تدخلوا، بل اذهبوا بالحرى إلى خراف بيت إسرائيل الضالة» (مت ١٠: ٥ و ٦).

• على أن ذلك لم يمنع السيد المسيح على أن يهتم بغيرهم أثناء الكرازة لهم، فأوضح أن له خرافاً أخر ليست من حظيرة إسرائيل (يو ١٠: ١٦). وأنه جاء إلى العالم ليس لخلاص اليهود فقط بل لخلاص العالم أجمع. وهذا يفسر لنا معنى اهتمامه له المجد بخلاص السامرية وأهل مدينتها (يو ٤: ١-٤) وشفاة ابنة الكنعانية الأممية ومدح إيمانها (مت ١٥: ٢١ - ٢٨) ليحفز اليهود الأغبياء على التشبه بهؤلاء الأمميين وغيرهم في الإيمان برسالة الفداء، لأنه «حسنة هي الغيرة في الحسنى» (غل ٤: ١٨).

• فلما سجل اليهود على أنفسهم غياوتهم وقساوة قلوبهم وتصميمهم على رفض المسيا ورسالته الفدائية وعدم الانصياع لتعاليمه الإلهية فلم يقبلوه مخلصاً وقادياً (يو ١: ١١) أمر له المجد تلاميذه بعد قيامته وقبل صعوده قائلا «أذهبوا وتلمذوا جميع الأمم...» (مت ٢٨: ١٩ و ٢٠)، وعلى نفس النوال سار بولس الرسول هامة رسل الأمم (أع ١٣: ٤٦، غل ٢: ٩).

القربان المقدس!!

وهل يجوز صبغه؟

• ليس في الكتاب ولا في التقليد الكنسي ما يشير عن قرب أو بعد إلى عملية صبغ القربان بالزعفران لا في خميس العهد ولا في أحد الشعانين. إن القربان العادي الموزع على الشعب، إنما هو بمثابة لقربان العشاء الرباني، فالمعجينة واحدة ومن شروطها الشرعية عدم إضافة الملح إليها إطلاقاً باعتبار أن قربانة الحمل يتم اختيارها

+ بعض الكنائس تلجأ في خميس العهد وأحد الشعانين إلى صبغ القربان بالزعفران على شكل صليب!
+ يشيرون بهذا إلى دم العهد
+ فهل لهذا التصرف مستند كتابي أو تقليدي؟!!

للتقدیس والاستحالة إلى الجسد المقدس، إنما تمثل حقاً المسيح بالذات الذي هو نفسه ملح لإنسانيتنا ومصلحتها باستحقاقاته الكفارية.

ولما كان القربان المقدس في نطاق الاستحالة في سر الشكر، هو ذبيحة العهد الجديد غير الدموية دائمة التقدمة إلى الأبد على طقس ملكيصادق (عب ٧: ١٧) وهذه هي ذبيحة الصليب الدموية التي تقدمت مرة على طقس هارون (عب ١٠: ١٠) وإنما في حالتها المسجدة، أي في الجسد المسجد، جسد القيامة المسجد.

• وإن في إيمان المفدبين بهذه الحقيقة الرائعة، حقيقة كون جسد الرب في سر الشكر هو الجسد المسجد، لتسامياً بتفكيرهم في طبيعة سر الشكر المجيدة، وتنزيهاً لتصوراتهم من أي توجيه غير سليم قد يؤدي إلى التطفل المتسائل «كيف يتم هضم سر الشكر في داخل المعدة؟ وأين تذهب فضلات مادته؟» وفي نطاق التصور التزيه لعقيدة سر الشكر بوصفه الجسد الإلهي المسجد المنزه عن ضعفات الأجساد الكثيفة يتلاشى كل تطفل متسائل، إذ أن الجسد المسجد الناشئ عن الاستحالة لا يخضع مطلقاً لنواميس الأجساد الكثيفة من حيثبة الفضلات ووالخ، وفي هذا التصور التزيه، ما فيه، من تطهير للفكر وتقدیس للاحاساس وسمو للإيمان وانتعاش للروح والجسد.

• فى نطاق هذا الايضاح السامى لطبيعة سر الشكر الممجدة، يلذ للعقل البشرى أن ينظر إلى عشاء الرب الذى فيه أعطى القادى لتلاميذه جسده مأكلاً حقاً ودمه مشرباً حقاً (يو ٦: ٥٥) وهو لا يزال حياً بالجسد ظاهراً أمامهم برونه بأعينهم ويلمسونه بأيديهم (مت ٢٦: ٢٦ - ٣٠، يو ١: ١) فيتحقق المفديون قدرة قاديهم الذى أعطى تلاميذه ذاته طعاماً وشراباً، ولا يتطرق الشك إلى نفوسهم كما تطرق إلى نفوس اليهود ضعيفى الإيمان عديسى الثقة فى قدرة القادى، الذين انفضوا من حوله قائلين «كيف بقدر هذا أن يعطينا جسده لناكل ... إن هذا الكلام صعب من يقدر أن يسمعه» (يو ٦: ٥٢ و ٦٠ و ٦٦).

فصنع القربان العادى - وهو الصورة الشكلية طبق الأصل لقربان الحمل المقدس - إنما فيه ما فيه من التشويه الشكلى والموضوعى تطغى وتغيب ذبيحة العهد الجديد غير الدموية الدائمة إلى الأبد على صقس ملكيصادق!! ذلك لأن دم الذبيحة غير الدموية يجب أن ننظر إليه بالإيمان، ممجداً فى أعماق الجسد الممجد، وفى الثقوب الخمسة فى القربان نذكر جروح اليدين والرجلين والحرية، وعند تناولنا الجسد ممجداً فى نطاق سر الشكر، يسيل الدم المبارك فى الكأس إلى أفواهنا ممجداً. وفى نطاق هذه التغذية المسجدة تكتسب أجسادنا عناصر القيامة الممجدة التى أشار إليها الرب «من يأكل جسدى ويشرب دمي فله حياة أبدية وأنا أقيمه فى اليوم الأخير» (يو ٦: ٥٤)، وهى قيامة تمتاز عن قيامة الأجساد التى لم يسبق تغذيتها بعناصر المجد فى نطاق سر الشكر فقامت ولكن ليس للحياة الأبدية الممجدة بل للعار للازدراء الأبدى (دا ص ١٢: ٢)، أما قيامة المقديين فللحياة الأبدية لتبلى فداء أجسادهم (رو ٨: ٢٣)، وهى قيامة مجيدة تميزهم عن قيامة العار والازدراء التى يقومها من حرموا ذاتهم نعمة التغذية بعناصر المجد فى سر الشكر فأعجزهم ثقل الخطيئة (عب ١٢: ١)، وحرمتهم من نعمة الاختطاف لعلاقة الرب فى الهواء، التى منحت للمفديين (الذين غذاوا أجسادهم بسر الشكر فقامت أجساد الراقدين منهم مسجدة، وتغيرت أجساد الأحياء منهم إلى حالة أمجد (١كو ١٥: ٥١ و ٥٢) فلحقوا بموكب الدين حينما يأتى فى ربوات قديسه «لأن الرب نفسه يهتاف ... سوف ينزل من السماء والأموات فى المسيح سيقومون أولاً، ثم نحن الأحياء الباقين سنخطف جميعاً معهم فى السحب لعلاقة الرب فى الهواء» (١تس ٤: ١٦ و ١٧)، بينما يكون الأشرار محتقري سر الشكر مهملى تغذية أجسادهم فيه بعناصر المجد، فى أجسادهم فاقدة نعمة الاختطاف، فى معزل

عن المفديين الأتماء الساهرين على خلاص نفوسهم (مز ١: ٦٤)، متروكين على الأرض ناظرين في حيرة مرة إلى الذي طعنوه بشروده (رو ١: ٧) ... وهم يقولون للجبال والصخور أسقطي علينا وأخفينا عن وجه الجالس على العرش وعن غضب الحمل...» (رو ٦: ١٦ و ١٧).

• وبناء على ما تقدم يجب أن يكون القريان العادي في شكليته صورة طبق الأصل للقريان المقدس، نقرأ فيه معالم الفداء في نطاق ذبيحة العهد الجديد غير الدموية على طقس ملكيصادق إلى الأبد. أما مادة الزعفران التي توضع على القريان بحجة الإشارة إلى دم العهد، فهي وضع غير سليم، فضلا عن أنه مشوه للقريان العادي بوصفه صورة طبق الأصل للقريان المقدس الذي يحدثنا بما ينطوي فيه من حقائق صجيبة عن الجسد السجد ودم العهد الممجّد، بلغة مسجدة يترنم معها المفديون وهم يتحدّثون بمفائل الذي نقلهم من الظلمة إلى نوره العجيب (١ بط ٢: ٩).

• وعملية صبغ القريان بالزعفران بوصفها وضعا غير سليم، إنما هي ارتجال ضمن ارتجالات الذين يخلطون بين الحقائق الطقسية ومختلف معانيها ومناسباتها وعلى سبيل المثال لهذا الخلط، الذين يزيّدون على الـ ٤٠٠ مطانية يوم الجمعة الكبيرة ٥٠ مطانية أخرى للسيدة العلراء!! وقد سبق في مكان آخر أن سخفنا هذا التصرف الصادر عن لا وعى أو عن وعى غير سليم (راجع التحفة ص ١٢١ جزء أول طبعة أولى وص ١٢٤ طبعة ثانية) لأن السجّدات الـ ٤٠٠ تنتم في نطاق الطقس الكنسي اعترافاً بأن القادي الإلهي كلمة الله المتأنس الذي تحتفل الكنيسة ذكرى صلبه وموته بالجسد، كان إبان الصلب والموت والدفن بالجسد، مائلاً الكون بلاهوته الحي الذي لا يموت. وأنه إذا كان له المجد بتأنسه قد حدد (مز ٦: ٤٠ و ٩ و ١٧: ١٠ و ١٨ و ٨١: ١٨ ولو ١٢: ٥٠) مكان إقامته الحسية، على الصليب للموت وفي القبر للدفن، إلا أنه بلاهوته الحي الذي لا يموت، المتحد بتأسوته الإلهي اتحاداً تاماً لا انفصام لعروته، بدون اختلاط ولا امتزاج ولا استحالة ولا تغيير، كان مائلاً الكون بأمره حالا في كل مكان منزهاً عن الإحاطة به من الزمان أو المكان. في نطاق الطقس الكنسي آتف الذكر وفي دائرة معناه القداني السامي العظيم، تقوم الكنيسة بسجّداتها الـ ٤٠٠ في يوم الجمعة الكبيرة في الجهات الأربع شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً.

فما معنى السجدة الزائدة عن الـ ٤٠٠ سجدة المقررة للغرض الراجع آنفة الإشارة إليه، تلك الزيادة التي ابتكرتها مخيلة البعض بحجة تقديمها للسيدة العذراء!! في وقت ليست الكنيسة إبانة في معرض السجود الإكرامي المباح للشهداء والقديسين وعلى رأسهم السيدة العذراء والدة الإله، بل تكون سجدة الكنيسة مركزة في ذلك اليوم وفي المناسبة الخاصة آنفة الذكر، في المعنى القداني المشار إليه. مع العلم أن هذا الابتكار الارتجالي لم تشر إليه الكنيسة ولا فكرت فيه مطلقاً ولم توص بالقيام به لا في كتبها الطقسية ولا في تقاليد الشفوية فضلاً عن التناقض التام البين بين الأصل والزيادة المرتجلة!!

حقاً إن المرتجلين الذين يخلطون بين الحقائق ومختلف ظروفها ومناسباتها، إنما ينطبق عليهم قول الرب للصدوقيين «تضلون إذ لا تعرفون الكتب ولا قوة الله». إذن فلندع القرى العادي. وهو الصورة الشكلية طبق الأصل للقرى المقدس. يتحدث في بساطته، بوصفه مصنوعاً أصلاً من دقيق القمح العادي غير المخلوط بأي مادة أخرى وبخبرة عادية وبما قرأه ومخبراً خبيراً عادياً. يتحدث إلينا في صورته الشكلية على علاتها، يتحدث إلينا بأعمق معالم الفداء المختزنة في قرى سر الشكر، ذبيحة العهد الجديد غير الدموية، في مجدها وبهاتها. وليكن كل شيء بلباقة وبحسب ترتيب (١٤: ٤٠).



مخالفات طقسية !!

• إن قيام الآباء كهنة الكنائس بمناولة الأطفال المعمدين من الدم فقط دون الجسد سببه أن هؤلاء الأطفال لا يستطيعون الأكل الذى شرطه القدرة عليه وإلا فيكفيهم الشرب وإن لم يستطع الطفل هذا الأخير فيكفى فى هذه الحالة وضع أسر جزء من الدم ليتمتصه الطفل وفى هذا الجزء اليسر كل بركات السر ونعمه كاملة. فالسيد المسيح قال

+ بعد عماد الأطفال يقوم بعض الكهنة بمناولتهم الدم الكريم فقط دون الجسد.

+ هل هذا يجوز مع أننا نؤمن بأن الجسد والدم صنوان لا يفترقان؟

«كلو» لمن يستطيع الأكل طبعاً كما قال «اشربوا» بهذا المعنى أيضاً. ولهذا فإن المعمدين القادرين يتحتم عليهم أن يأكلوا من الجسد ويشربوا من الدم. ومن هذا القبيل تنفيذ الوصية «من آمن واعتمد خلص»

عند عماد الأطفال فإنهم يعمدون على إيمان والديهم اللذين يلتزمان بتلقيهما أطفالهما التعاليم المسيحية الإيمانية شيئاً فشيئاً تبعاً لنموهم التدريجى فى الحكمة والقامة والنعمة لدى الله والناس (لو ٢: ٥٢).

نقول إن سر الشكر هو ترداد لعمل السيد له المجد وقت العشاء الربانى ونقول إن الشخص المتقدم لهذا السر لا بد أن يكون صائماً على الأقل تسع ساعات فهل كان السيد له المجد وتلاميذه صائمين قبل هذا العشاء. ولماذا نحن نصوم؟

إن السيد المسيح قدم جسده ودمه الأقدسين لتلاميذه عقب الانتهاء من أكل عشاء الفصح الرمزى الموسوى. ولما كان ضمن شروط أكل الفصح الموسوى أن يؤكل على أعشاب مرة (خر ١٣: ٨) تذكراً لآلام العبودية التى حررهم منها إله اسرائيل. هكذا أخذت الكنيسة بضرورة الصوم (وفيه ما فيه من المرارة) قبل تناول كماً أن فيه من المزاياء لقمع الجسد واخضاعه للروح تهيؤاً لتناول السر المقدس (١كو ٩: ٢٧ و ١١: ٢٧ - ٣١) وقد حددته الكنيسة بتسع ساعات على الأقل قبل تناول لكى نذكر آلام

السيد المسيح السابقة لموته التي في نطاقها وفي خلال ظروفها الحزينة المرة «نفسى حزينة جداً حتى الموت» (مر ١٤: ٣٤). تناول التلاميذ ذبيحة سر الشكر. كما نذكر أن الألامات السيدية انتهت بالموت في الساعة التاسعة.

وفي ذكرى موت الغادى نلمس محبة الله للبشر «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد...» (يو ٣: ١٦).

ولما كان من موجبات ذكريات سر الشكر أن نخبر بموت الرب إلى أن يحيى (١ كو ١١: ٣٦) لهذا ينسجم تحديد ساعات الصوم قبل تناول يتسع على الأقل مع هذا الغرض التبيل.



محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٧٣	المنارات في الكنائس	٩	الباب الأول : مشكلات شبابية
٧٤	اللاهوت والتناسوت	١٠	طريق التوبة
٧٥	أيهما المعلم الصالح	١٤	يانس : بين الخير والشر
٧٦	العالم في ميزان المسيح	١٨	معركة الحياة وكيف نتصر عليها??
٧٧	من تطلبون	٣١	حول رهبنة الشباب
٧٨	مثل الزارع	٣٥	لباب الناس : بعوض مسمية
٨٠	قداس السبت	٣٦	الشيوعية في نظر المسيحية
٨١	الصوم في الكنيسة	٤٥	سكنى القمر
٨١	تقديم التبرائح	٤٩	حرق جنث الموتى
٨٢	أصل أيوب	٥٢	ما نذبي في خطيئة آدم ??
٨٢	اختيار سليمان	٥٥	الباب الثالث : بحوث إجتماعية
٨٤	الفرديوس قبل الخلاص	٥٦	المرأة والرجل
٨٥	رسالة إيليا إلى ملك اليهود	٥٧	الكاهن والتكخون
٨٨	سر المعمودية	٥٨	شروط الزواج
٩١	إيليس : لماذا منح السلطان ؟	٥٩	الإشراك بالله
٩٢	القيديسون والتجارب	٦٠	الموديل. أمام الطلبة
٩٣	التوبة	٦١	العميان والنصم والأمية
٩٦	أسئلة سريعة	٦٢	رسائل مارجرم
٩٦	هل يجوز عماد الموتى ؟	٦٤	معاملة جبرية
٩٧	ذبيحة الفصح	٦٥	الباب الرابع : بحوث لاهوتية وطقسية وطقسية
١٠٠	هل من تناقض !؟	٦٦	سر التثليث
١٠٢	المسيح وموقفه من الأمم	٦٩	تجمعة العظيمة
١٠٣	القربان المقدس	٦٩	تسبيح ويونان
١٠٧	مخالفات طقسية	٧٠	كرامة القديسين



دير الشهيد العظيم ابي سفيان
بالجوارشية منقلوط



ديبر
الامير تادوس الشطري